

## *Картотека «Игры на развитие внимания»*



Пузанова Наталья Николаевна,

педагог-психолог МАДОУ ДСКВ «Югорка»

г. Покачи Ханты-мансийский автономный округ - Югра

### *Игра «Хлопни в ладоши».*

Цель. Развивать устойчивость и переключение внимания.

Ребенку предлагается хлопать в ладоши, когда услышит слово на заданную тему, например, животное. После этого взрослый произносит ряд разных слов. В другой раз приседать, когда услышит слово, обозначающее растение. Затем объединить первое и второе задание, т.е. ребенок приседает, когда слышит название растения, и хлопает к ладоши при произнесении слов, обозначающих животных. Желательно проводить игру с группой детей.

### *Игра «Пуговицы».*

Цель. Способствовать развитию концентрации внимания, памяти.

Играют два человека. Перед ними лежат два одинаковых набора пуговиц, ни одна пуговица не повторяется. У каждого игрока есть игровое поле, разделенное на клетки. Чем сложнее игра, тем больше клеток должно содержать поле; для начала достаточно 4 или 6 клеток. Начинающий игру выставляет на своём поле 3 пуговицы, второй игрок должен посмотреть (20-30сек.) и запомнить, где какая пуговица лежит. После первого игрока закрывает листком бумаги своё игровое поле, а второй должен на своём поле повторить то же расположение пуговиц. При этом рекомендуется особенно следить за тем, чтобы ребенок правильно ориентировался и не путался в направлениях "вверх", "вниз", "влево", "вправо". Чем больше в игре используется клеток и пуговиц, тем игра становится интересней и сложней.

### *Игра «Найди нужный цвет»*

Материалы: 30-40 разноцветных геометрических фигур.

По игровой площадке разбрасываются геометрические фигуры, вырезанные из картона. Ведущий называет цвет (например, красный). По сигналу все играющие должны собрать как можно больше фигур указанного цвета.

### *Игра «Слушай хлопок!»*

Цель. Развивать активное внимание.

Дети идут по кругу. На один хлопок в ладоши они должны остановиться и принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, вторая поджата, руки – в стороны), на два хлопка – позу «лягушки» (присесть на корточки), на три хлопка – возобновить ходьбу.

### *Игра «Лови – не лови»*

Правила этой игры похожи как в игре «Съедобное – несъедобное». Только условие, когда ребенок ловит мяч, а когда нет, может меняться в каждом конце игры. Например, сейчас вы договариваетесь с ребенком, что если слово, относится к растениям, то он ловит его. Если же слово не является растением, то отбивает мяч. Аналогично можно играть в такие варианты, как «Рыба – не рыба», «Мебель – не мебель», «Транспорт – не транспорт», «Летает – не летает» и другие.

### *Игра "Будь внимателен!"*

Цель. Развивать активное внимание; обучение быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы.

Дети маршируют под музыку по кругу. Затем ведущий произносит слово, и дети должны начать выполнять определенное действие:

"Зайчик!" Дети прыгают, имитируя движение зайца  
"Лошадки!" Дети ударяют ногой об пол, как будто лошадь бьет копытом.  
«Раки!» Дети пятятся, как раки спиной.  
"Птицы!" Дети бегают, раскинув руки в стороны.  
"Аист!" Стоят на одной ноге.  
"Лягушка!" Присесть и скакать в присядку.  
"Собачки!" Дети сгибают руки (имитация движения "собака служит") и лают.  
"Курочки!" Дети ходят, "ищут зерна" на полу и произносят "ко-ко-ко".

### *Игра "Зеваки".*

Цель игры. Развитие волевого (произвольного) внимания.

Дети идут по кругу, друг за другом, держась за руки. По сигналу ведущего ("Стоп!") останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются на 180 градусов и начинают движение в другую сторону.

Направление меняется после каждого сигнала. Если ребенок запутался и ошибся, он выходит из игры и садится на стул в комнате. Игра может закончиться, когда 2-3 детей остаются в игре.

### *Игра «Сорока-белобока»*

Цель. Развивать концентрацию внимания.

Материал: 5-6 небольших предметов (игрушек).

Разложить на столе предметы (игрушки). Предложить ребенку внимательно посмотреть на стол, запомнить, какие предметы на нем лежат. Затем ребенок отворачивается. В это время убрать или заменить один или несколько предметов. Ребенок должен определить, что сорока утащила, а что подменила.

### *Игра «Успей дотронуться».*

Цель. Развивать переключение внимания, речь.

Предложить ребенку, пока идет счет до пяти, дотронуться до «чего-нибудь красного, мягкого, холодного и т.д.» Можно усложнить игру, увеличив количество объектов:» Дотронуться до двух круглых предметов».

### *Игра «Муха»*

Цель. Развивать устойчивость, распределение, и переключение внимания.

Материал. Игровое поле, расчерченное на 9 или 16 клеток и кусочек пластилина. Предложить ребенку помочь «мухе» (пластилин) добраться до другого края поля, предупредив. Что «муха» летает только зигзагами. Взрослый обозначает путь «мухи»: «Одна клетка вперед, две вправо, одна влево». Ребенок должен проделать этот путь «мухой» по игровому полю. Исходное положение – центральная клетка игрового поля.

С освоением правил в игру могут играть два ребенка. Команды подаются участниками по очереди. Играющие должны, не отступно следя за перемещением «мухи», не допустить ее вылета за пределы игрового поля. Если кто-то теряет нить игры или видит, что «муха» покинула поле, он дает команду «Стоп!» и, вернув «муху» на центральную клетку, начинает игру сначала.

### *Игра «Обезьянки».*

Игроки садятся или встают друг напротив друга. Один из них совершает разные движения: поднимает руки, двигает ими в разные стороны, чешет нос. Другой - повторяет все движения первого.

## *Игры на развитие слухового внимания*



### *Игра "Четыре стихии".*

Цель: Развитие слухового внимания

По команде ведущего дети выполняют определенное движение руками.

"Земля" Дети опускают руки вниз.

"Вода" Дети вытягивают руки вперед

"Воздух" Дети поднимают руки вверх

"Огонь" Дети врашают руками в локтевых и лучезапястных суставах

### *Игра «Я беру с собой в чемодан....»*

Цель: Развитие слухового внимания

Взрослый начинает игру: "Я еду в отпуск и пакую чемодан. Я возьму с собой зубную щётку!"

Ребенок продолжает: "Я возьму с собой зубную щётку и зубную пасту."

Взрослый: "Я возьму с собой зубную щётку, зубную пасту и красную футболку"

Ребенок:" Я возьму с собой зубную щётку, зубную пасту, красную футболку и синий карандаш"

Потом взрослый всё это повторяет и добавляет ещё одну вещь. И так до тех пор, пока кто-то не сбьётся и перепутает или порядок, или цвет вещей.

### *Игра «Верно - Неверно»*

Цель: Развитие слухового внимания

Взрослый произносит разные фразы- верные и неверные. Если фраза верна, дети хлопают, если нет, то топают.

Зимой всегда цветут ромашки. (*Дети топают*).

Лед – это замерзшая вода. (*Дети хлопают*).

Шерсть у зайца рыжего цвета. (*Дети топают*).

Зимой всегда идет снег. (*Дети хлопают и топают*). И т.п.

### *Игра «Самые внимательные»*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «Вода» – руки в стороны; «Земля» – руки вниз; «Огонь» – закрыть руками глаза; «Воздух» – поднять руки вверх.

### *Игра «Что звучало?»*

Цель: Развитие слухового внимания

Детям демонстрируются звучание разных музыкальных инструментов. Затем эти музыкальные инструменты звучат за ширмой, а дошкольники называют, что звучало.

### *Игра «Повтори за мной»*

Цель: Развитие слухового внимания

Дошкольникам предлагается воспроизвести по образцу, задаваемому воспитателем, ритмичные удары палочкой по столу.

### *Игра «У кого колокольчик?»*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети ходят по кругу звоня в колокольчик, который передают друг другу. Ребёнок с завязанными глазами стоит в центре круга и внимательно слушает от куда доносится звон

колокольчика. Когда взрослый произносит фразу: «Колокольчика не слышно», ребёнок, стоящий в центре круга, должен указать рукой в ту сторону, откуда ему последний раз слышался звон.

### *Игра «Слова»*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог чётко произносит детям 6 слов, после чего просит ребят повторить слова в той же последовательности. Например: собака, курица, корова, утка, поросёнок, цыплёнок и т.п.

### *Игра «Что в коробке?»*

Цель: Развитие слухового внимания

Детям демонстрируются звучание в спичечных коробках: песка, земли, проса, гороха, камешков. После чего взрослый мешает коробочки и предлагает детям за звучанием определить, что находится в коробке.

### *Игра «Расскажи как было»*

Цель: Развитие слухового внимания

Детям предлагается рассмотреть сложную сюжетную картинку и запомнить все детали рассказа взрослого о приключении её героев. Затем педагог задаёт вопросы по этой картинке, а дети отвечают на них вспоминая рассказ.

### *Игра «Кто это?»*

Цель: Развитие слухового внимания

Взрослый читает интересные загадки в стишках, дошкольники должны назвать про что или кого идёт речь.

### *Игра «Кукла ходит по лесенке».*

Цель: Развитие слухового внимания

В руках у детей куклы, а у педагога металлофон. Когда звучат низкие ноты – кукла идёт вниз, а когда высокие ноты – Кукла идёт вверх.

### *Игра «Наседка и цыплята».*

Цель: Развитие слухового внимания

В руках у педагога наседка – курочка, а у детей – цыплята. Сначала курочка клюёт зёрнышки, а цыплята слушают. А затем цыплятки. Они должны клюнуть столько раз, сколько курочка. Можно повторять медленный темп и быстрый, громко и тихо, в определённом темпе.

### *Игра «Найди игрушку».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог одному ребёнку завязывает глаза. Одному из детей даёт игрушку. Ребёнок называет детей. Если далеко, дети хлопают тихо, а если близко – громко.

### *Игра «Где звук?».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети закрывают глаза. Педагог играет на металлофоне, располагая его в различных направлениях – вверху, внизу, справа, слева. Дети отгадывают направление звука.

### *Игра «Посмотри на мишку».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог с мишкой в руках ходит по всей комнате. У мишши труба, а у детей завязаны глаза. Посмотри на мишку – повернуть голову в ту сторону, откуда звучит мишкана труба.

### *Игра «Какой инструмент звучит?».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог знакомит детей со звучанием музыкальных инструментов. Дети садятся спиной. Звучит инструмент. Дети называют инструмент.

*Игра «Флажки».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог раздаёт флажки, играет на металлофоне. Если металлофон звучит громко, поднять флажки и махать, если тихо – руки лежат на коленях.

*«Игра с пальчиками».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог играет (хлопает в ладоши) быстро и медленно. Дети при быстром темпе крутят пальцами быстро, при медленном – медленно. (Хлопать, стучать кулаком о кулачёк, ладонью о стол, ребром ладони, «бежать» пальчиками).

*Игра «Ракеты летят на луну».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог помещает в различном направлении звучащий предмет – ракету. Космонавт по радио передаёт сигнал. Дети с завязанными глазами должны направить находящиеся у них в руках ракеты в направлении звучащей игрушки.

*Игра «Дождик».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог играет на металлофоне, издавая громкие и тихие звуки. Если звучит тихая музыка – дети гуляют, средней громкости – раскрыть зонтик, громкая – бежать в домик.

*Игра «Скажи, что ты слышишь».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог просит детей закрыть глаза. Внимательно послушать и определить, какие звуки они услышали. Дети должны отвечать полным ответом.

*Игра «Жмурки с голосом».*

Цель: Развитие слухового внимания

Водящему завязывают глаза. Дети тихо переходят или перебегают с одного места на другое, издавая какие – либо звуки. Водящий должен поймать одного из бегающих детей. Когда кто – то пойман ребёнок должен подать голос, а водящий отгадывает, кого он поймал.

*Игра «Солнце и дождь».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог тихо стучит в бубен – солнце, дети гуляют. Громко – дождик, дети убегают в домик.

*Игра «Угадай, чей голосок».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети сидят полукругом. Перед ними на некотором расстоянии спиной к детям сидит ребёнок с мишкой. Логопед предлагает кому-нибудь из ребят позвать мишку. Водящий должен угадать, кто его позвал. Тот кого узнали, становится водящим.

*Игра «Кто это».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог держит в руке несколько картинок с изображением животных и птиц. Ребёнок вытягивает одну картинку так, чтобы другие её не видели. Он подражает крику животного и его движениям, а остальные дети должны угадать.

### *Игра «Узнай по звуку».*

Цель: Развитие слухового внимания

Играющие, садятся спиной к ведущему. Он производит различные шумы и звуки разными предметами. Тот, кто догадывается, чем ведущий производит шум, поднимает руку, и не оборачиваясь, говорит ему об этом.

### *Игра «Улавливай шепот».*

Цель: Развитие слухового внимания

Все дети сидят по кругу. Педагог голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя того, кто должен выполнить. Если ребёнок не рассыпал своё имя, педагог вызывает другого ребёнка.

### *Игра «Часовой».*

Цель: Развитие слухового внимания

Комната делится на две части. С одной стороны становится ребёнок с завязанными глазами – часовой. Все дети с одной стороны должны тихонько перейти на другую сторону. Если часовой услышит шорох, он кричит: «Стой!». Все останавливаются. Часовой идёт на звук и старается отыскать, кто шумел. Найденный - выходит из игры.

### *Игра «Где постучали».*

Цель: Развитие слухового внимания

Все дети сидят на стульчиках по кругу. В середину выходит ребёнок и закрывает глаза. Педагог обходит весь круг за спинами детей и кому-то из них даёт палочку. Ребёнок стучит ею об стул и прячет её за спину. Дети кричат: «Пора!». Водящий ищет палочку, если находит, то садится на место того, у кого была палочка, а тот идёт водить. А если не находит, продолжает водить.

### *Игра «Гориоочек».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети садятся по кругу на полу и перекатывают мяч. Если ребёнок катит другому мяч и говорит: «Холодный», второй ребёнок может трогать мяч. Но если ему говорят: «Горячий», то он не должен трогать мяч. Кто ошибается и дотронется до мяча, получает штрафное очко.

### *Игра «Жмурки с погремушкой».*

Цель: Развитие слухового внимания

Водящему завязывают глаза. У детей погремушки или колокольчики. Они убегают от водящего. Водящий ловит детей, ориентируясь на звук. Ребёнок, которого поймали, становится водящим.

### *Игра «Угадай, кто это».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети стоят по кругу. Водящий выходит в середину круга, закрывает глаза и затем идёт в любом направлении, пока не натолкнётся на одного из детей, который должен подать голос заранее установленным образом: «кукареку», «ав-ав-ав» или «мяу- мяу» и тп. Водящий должен угадать, кто из детей кричал.

### *Игра «Лягушка».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети стоят по кругу, а один с завязанными глазами стоит внутри круга и говорит:

*Вот лягушка по дорожке  
Скачет, вытянувши ножки,  
Увидала комара, закричала...*

Тот на кого он указал, в этот момент говорит: «Ква-ква-ква».

По голосу водящий должен определить, кто лягушка.

### *Игра «Ветер и птицы».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети делятся на две группы: птички, ветер. При громком звучании музыкальной игрушки будет дуть ветер: «дети-ветер» свободно, но не шумно должны бегать по группе, а другая группа - «птички»: прячутся в свои гнёзда. Ветер утихает (музыка звучит тихо), дети, изображающие ветер, тихо усаживаются на свои места, а птички должны вылететь из своих гнёзд и порхать.

### *Игра «Найди игрушку».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети сидят на стульчиках. Водящий закрывает глаза. Педагог прячет куклу. По сигналу водящий открывает глаза, а дети ему говорят:

Кукла Таня убежала.  
Вова, Вова поищи.  
Как найдёшь её, то смело  
С нашей Таней попляши.

Если водящий оказывается в том месте, где спрятана кукла, дети громко хлопают в ладоши, если отдаляется - хлопки стихают.

### *Игра «Играет – не летает».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети сидят, руки лежат на коленях. Педагог называет предметы и спрашивает: «Летает, не летает?», при этом поднимает руки независимо от того какой это предмет. Если называется предмет который летает – дети должны поднять руку. Если называются предметы, которые не летают – руки поднимать не следует.

### *Игра «Найди ошибку».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог показывает игрушку или картинку с изображением животного и называет заведомо неправильное действие, которое якобы производит это животное. Дети должны ответить, правильно это или нет, а потом перечислить те действия, которые может совершать это животное.

### *Игра «Слушай внимательно».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог ударяет в бубен или хлопает в ладоши. Дети должны присесть столько раз, сколько раз услышали удары в бубен.

### *Игра «Повтори».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог отхлопывает в ладоши несложный ритм, дети должны его воспроизвести (в ладоши, на бубне или барабане).

### *Игра «Командир».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог даёт детям различные команды и сопровождает их различными действиями: руки вверх, руки вниз, присесть, встать, руки в стороны, руки опустить и т.п. Если команда сопровождается обращением «командиры», дети выполняют приказ, если нет обращения «командира», дети не выполняют действия. Тот, кто нарушает условия игры, выбывает из игры.

### *Игра «Что нужно?».*

Цель: Развитие слухового внимания

Педагог объясняет детям, что будем играть в игру «Что сажаем в огород?». Педагог называет различные предметы, дети внимательно слушают. Если называется предмет, что сажают

огород, дети говорят: «да», если же предмет не тот дети говорят: «нет». Кто ошибается, тот проигрывает.

### *Игра «Слушаем слова»*

Цель: Развитие слухового внимания

Договоритесь с ребёнком, что вы будете произносить самые разные слова. Ребёнку надо хлопнуть в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, посуду. Игра начинается: называются различные слова: стул, дерево, тарелка, ручка, лиса, картошка, вилка. Ребёнок должен успеть вовремя хлопнуть в ладоши. Чтобы игра не надоедала, её можно разнообразить. Поиграв несколько минут, можно менять задания. Ребёнку надо будет совершать уже другие действия, например, топнуть, когда услышит слово, обозначающее растение; прыгнуть, когда услышит слово, обозначающее животное; взять себя за нос, когда услышит слово, обозначающее мебель. Когда малыш начинает справляться, задания можно усложнить, объединив их по два, а потом и по три. Например, ребёнку надо хлопнуть в ладоши, когда слышит слова, обозначающие растение, и прыгнуть при произнесении слов, обозначающих животное.

### *Игра «На стол! Под стол! Стучать!»*

Цель: Развитие слухового внимания

Предложите ребёнку поиграть в игру, в которой он будет правильно выполнять ваши команды. Вы будете давать словесные команды, и при этом стараться запутать ребёнка. Для этого сначала говорите команду, и сами её правильно выполняйте, ребенок будет повторять всё за вами. Затем начинаете путать ребёнка – говорить одну команду, а делать что-то другое. Например, вы говорите: «Под стол!» и руки прячете под стол, ребёнок прячет руки, повторяя всё за вами. «Стучать!» и начинаете стучать по столу, ребёнок за повторяет. «На стол!» – руки кладёте на стол, ребёнок делает то же самое и так далее. Когда ребёнок привыкнет повторять движения за вами, начинайте его путать: говорить одну команду, а выполнять другое движение. Например, говорите: «Под стол!», а сами стучите по столу. Ребёнок должен делать то, что вы говорите, а не то, что выполняете.

### *Игра «Нос - пол - потолок»*

Цель: Развитие слухового внимания

Договоритесь с детьми, что когда вы скажете слово «нос», детям надо показать пальцем на свой нос. Когда скажете слово «потолок», дети должны направлять палец на потолок, а когда они слышат слово «пол», то показать пальцем на пол. Детям надо объяснить, что поддаваться на провокацию нельзя: выполнять надо те команды, которые вы произносите, а не те, которые показываете.

Затем начинайте говорить слова: «нос», «пол», «потолок» в разной последовательности, а показывать при этом либо правильно, либо неправильно. Например, называйте нос, а показывайте на пол. Дети же должны всегда показывать в правильном направлении.

### *Игра «Собираем урожай»*

Цель: Развитие слухового внимания

Для игры понадобятся вырезанные из разноцветного картона силуэты разных фруктов и овощей - оранжевые морковки, красные помидоры, зелёные огурцы, синие баклажаны, жёлтые яблоки.

Разбросайте по полу разноцветные фигурки из картона и попросите ребенка собрать какой-то один овощ или фрукт. Чтобы было интереснее собирать урожай, можно выдать корзиночки.

Примечание: игры этой серии способствуют развитию концентрации, избирательности и распределению внимания. Эти игры хорошо использовать для сценариев детских праздников.

### *Игра «Лови - не лови»*

Цель: Развитие слухового внимания

Для игры понадобится мяч. В игру можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей.

Договоритесь с ребёнком, что вы будете бросать ему мяч, а он его будет ловить или отбивать. Если вы говорите какое-то слово, например: «Лови!», ребёнку нужно поймать мяч. Если мяч брошен молча, то его нужно отбить.

Начинайте игру, чередуя слово «Лови» и молчание во время броска. Когда ребёнок привыкнет к ритму, начинайте его сбивать, то говорите «Лови» несколько раз подряд, то молчите во время бросков. Постепенно усложняйте игру, добавляя слово «Не лови!». Ребёнок всё равно должен поймать мяч, потому что по условиям игры, отбивать мяч он может только во время молчания.

### *Игра «Сделай правильно»*

Цель: Развитие слухового внимания

Для игры понадобится бубен и платочки. Количество платочек должно быть равным количеству детей, участвующих в игре.

Раздайте детям платочки и объясните, что когда вы громко зазвените в бубен, они должны поднять платочки и помахать ими, а если вы будете звенеть тихо, пусть дети опустят платочки вниз. Продемонстрируйте, что значит громко звенеть, и как звенит тихо. Во время игры чередуйте громкое и тихое звучание не более трёх - четырех раз.

### *Игра «Послушай и сделай как я»*

Цель: Развитие слухового внимания

Прохлопайте в ладоши определённый ритм и предложите ребёнку повторить за вами. Простучите ритм палочкой по столу, по барабану, по кастрюле, по книге или по банке. Пусть ребёнок воспроизведёт в точности ваш ритм. Потом меняйтесь ролями - малыш простукивает ритм, а вы повторяете.

Чем старше ребёнок, тем сложнее может быть ритм. Для трёхлетнего малыша в ритме должно быть не больше 5 - 6-ти ударов. По мере освоения игры ритмы можно постепенно усложнять.

### *Игра «Умеет ходить или нет»*

Цель: Развитие слухового внимания

Договоритесь с ребенком, что вы будете называть разные слова, а ему надо внимательно слушать. Если он услышит название животного или предмета, который умеет ходить, ребёнку надо хлопнуть себя по коленям. Если он услышит название предмета, который не ходит, ему надо поднять руки перед собой. Начинайте игру: «Мяч, огурец, лиса, попугай...» - говорите вы и следите за тем, чтобы ребёнок правильно реагировал на каждое слово.

В эту игру можно играть с группой детей. Задания игры можно периодически менять: «летающий или нет» - дети поднимают руки, когда слышат название летающего предмета, и хлопают в ладоши, когда назван не летающий предмет. «Круглый или нет», «пушистый или нет» - вариаций игры может быть достаточно много.

### *Игра «Говорим шёпотом»*

Цель: Развитие слухового внимания

Расставьте на столе игрушки: кубики, куклу, зайчика, машинку и так далее. Посадите ребенка за стол и объясните ему, что вы будете давать ему задания очень тихо - шепотом, поэтому ему надо очень внимательно слушать вас, чтобы всё услышать. Отойдите от ребёнка на 2 - 3 метра и начинайте давать задания: «Возьми зайчика. Посади его в машину. Поставь один кубик на другой». Давайте краткие, простые задания, говорите тихо, но четко, чтобы малыш услышал, понял и выполнил задания.

Если в игре участвуют несколько детей, можно давать им совместные задания, например: «Возьмитесь за руки», «Попрыгайте», «Обойдите вокруг стула», «Поднимите руку вверх», «Покажите на свой нос».

### *Игра «Тихо - громко»*

Цель: Развитие слухового внимания

В эту игру можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей. Договоритесь с детьми, что когда вы говорите тихо, они должны ходить тихо на носочках. А когда вы говорите громко, дети должны маршировать. Объясните детям, что реагировать надо не на слова, а на звук голоса. То есть, чтобы вы не говорили тихим голосом, дети всё равно должны ходить тихо на носочках. И также, чтобы вы не говорили громким голосом, дети всё равно должны маршировать.

Начинайте игру. Сначала говорите шёпотом: «Ходим на носочках», а громким голосом: «Все маршируют». Когда дети привыкнут к смене команд, начинайте усложнять игру, добавляя разные команды, например, «Все прыгают» - говорите вы тихим голосом, или «Все машут руками» - громким голосом. Затем ещё больше усложняйте игру: «Все маршируют» - говорите шёпотом. «Ходим на носочках» - говорите громко. Страйтесь запутать детей, меняйте команды и громкость голоса неожиданно.

Дети не должны поддаваться на провокации, им надо всегда ходить на носочках под шёпот и маршировать под громкий голос.

### *Игра «Колокольный звон»*

Цель: Развитие слухового внимания

Для игры понадобится колокольчик и повязка на глаза. Предложите ребенку с закрытыми глазами угадывать и показывать рукой, где звенит колокольчик.

Завяжите ребёнку глаза и встаньте от него в двух – трёх метрах, позвените в колокольчик. Ребенок должен показать направление, откуда слышен звон. Поменяйте своё место и снова позвените колокольчиком.

Если в игре участвует несколько детей, то игра проводится без колокольчика. Дети становятся в круг, выбирается водящий, ему завязывают глаза и ставят в центр круга. Договоритесь с детьми, что сейчас они будут по очереди хлопать в ладоши, а водящий должен показать, откуда доносится хлопок. Хлопать должен только тот ребёнок, на которого показываете вы. Каждые несколько минут водящий меняется, чтобы в центре кругаостояли все дети.

### *Игра «Угадай, по какому предмету я стучу»*

Цель: Развитие слухового внимания

Для игры понадобится металлическая палочка или карандаш и несколько разных предметов, например: стакан, чашка, деревянный кубик, пластмассовый кубик, кастрюля. Главное, чтобы все предметы издавали разный звук.

Предложите ребёнку послушать, какие звуки издают предметы, и постучите по каждому. Затем попросите ребёнка отвернуться и угадать, по какому предмету вы будете стучать. Потом поменяйтесь ролями, пусть ребёнок стучит, а вы угадываете.

### *Игра «Найди повтор»*

Цель: Развитие слухового внимания

Договоритесь с ребёнком, что сейчас вы будете говорить разные слова и вам нельзя повторяться. Попросите малыша хлопнуть в ладоши, если вдруг вы повторили какое-нибудь слово и пусть он вам скажет, какое слово вы повторили. Начинайте игру: «река, слон, мяч, слон» - говорите вы. Ребёнок должен хлопнуть в ладоши на втором слове «слон».

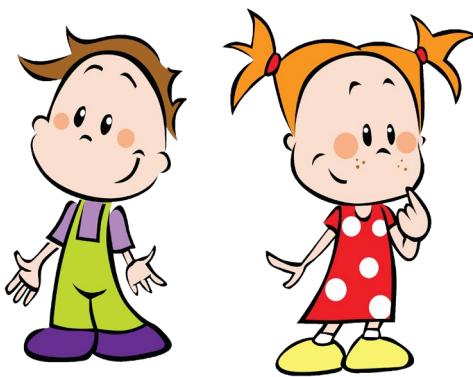
Чем младше ребёнок, тем короче должна быть последовательность слов между повторами. Усложняйте игру, только когда ребёнок хорошо угадывает повторы через одно - два слова

### *Игра « Телефон».*

Цель: Развитие слухового внимания

Дети садятся в ряд. Сидящий первый справа говорит какое-нибудь слово на ухо соседу. Он передаёт слово дальше и т.д. После этого дети, начиная с последнего, должны сказать, какое слово услышали. Ребёнок первый перепутавший переданное слово, садится на самый конец ряда. Остальные таким образом садятся, на одно место ближе к первому. Игра продолжается.

## *Игры на развитие зрительного внимания*



### *Игра со счетными палочками или спичками.*

Цель: развитие зрительного внимания

Ребенку предлагаются выложить по образцу букву, цифру, узор, силуэт и т.п.

### *Игра с разноцветными бусинами.*

Цель: развитие зрительного внимания

Ребенку предлагается образец или схема нанизывания бус (например, -ОХОХОХО- -ОООХХХООО- -ООХХОХОХХОО-), нитка или проволока, бусинки. Ребенок собирает бусы.

### *Игра «Отгадай, что я вижу.»*

Цель: развитие зрительного внимания

При рассматривании книжки с картинками начинается игра - взрослый: «Я вижу что-то, оно красное! Что это?» Когда это что-то будет найдено, поменяться ролями, ребенок загадывает.

### *Игра «Сделай как у меня»*

Цель: развитие зрительного внимания

Ребёнку взрослый предлагает выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п. (Можно использовать палочки Кюизенера)

### *Игра «Расставь как было»*

Цель: развитие зрительного внимания

Перед дошкольниками на столе воспитатель расставляет семь игрушек. После того, как дети рассмотрели игрушки, взрослый просит их отвернуться от стола, а он в это время игрушки меняет местами и даёт задание: «Расставьте игрушки в той последовательности, которой они были».

### *Игра «Дорисуй»*

Цель: развитие зрительного внимания

Взрослый раздаёт детям рисунки с изображением предметов на которых отсутствуют некоторые детали. Предлагает назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать их. Например: машина без колёс, дом без крыши и т.п.

### *Игра «Найди отличия»*

Цель: развитие зрительного внимания

Педагог предлагает дошкольникам карточку с изображением двух картинок, которые имеют несколько различий. Детям нужно как можно быстрее найти эти отличия.

### *Игра «Кто быстрее»*

Цель: развитие зрительного внимания

Взрослый показывает детям ленточки разных цветов. Задача дошкольников состоит в том, чтобы назвать как можно больше предметов, овощей, фруктов, животных и т.п., которые соответствуют определённому цвету. Например: Жёлтый – груша, карандаш, солнце, лимон, красный – яблоко, помидор, вишня... зелёный – жаба, кузнец, огурец, трава... и т.д.

### *Игра «Кто спрятался?»*

Цель: развитие зрительного внимания

Взрослый раскладывает на столе перед детьми 10 картинок с животными. После того, как ребята их рассмотрели, воспитатель просит их закрыть глаза, а он в это время убирает 3 – 4 картинки и спрашивает: «Посмотрите, какие животные спрятались?»

### *Игра «Срисовывание по клеточкам»*

Цель: развитие зрительного внимания

Детям даётся лист в клеточку (крупную или мелкую), образец для рисования (орнамент или замкнутая фигура), карандаш. Необходимо пересовать узор по клеточкам.

### *Игра «Найди лишнее»*

Цель: развитие зрительного внимания

Детям предлагается карточка с изображением 6 – 7 предметов, один из которых отличается от остальных. Необходимо его найти. Например: лиса, медведь, волк, воробей, белка, заяц, ёж. (Воробей – птица).

## *Игры на развитие устойчивости и концентрации внимания, тренировку умения произвольно распределять и переключать внимание*

### *Игра «Найди букву»*

Цель: развитие устойчивости и концентрации внимания, тренировку умения произвольно распределять и переключать внимание.

Для игры понадобится небольшой текст, напечатанный крупными буквами и ручка. Дайте ребёнку текст (даже если малыш ещё не умеет читать) и покажите, какую букву надо подчеркнуть. Если у ребёнка внимание ещё плохо развито, то нарисуйте букву, которую ему надо подчеркивать на отдельном листе, и положите листок с буквой перед ребёнком. Объясните, что просмотреть надо каждую строчку. Затем измените и усложните задание. Например: «Зачеркни букву Б, и подчеркни букву С».

Для детей 3-х летнего возраста подойдут 2 - 3 предложения крупным шрифтом. Чем лучше справляется малыш, тем больше слов добавляется в текст. Пятилетнему ребёнку можно давать тексты из 2 - 3 абзацев.

### *Игра «Лабиринты»*

Цель: развитие устойчивости и концентрации внимания, тренировку умения произвольно распределять и переключать внимание.

Ребенку показывают картинку, спрашивают: “Кто нарисован? Что она (они) делают?” Объясняют, что такое лабиринт. Читают стихотворение или рассказывают какую-нибудь историю или сказку, а потом просят, например, помочь девочке найти домик, в котором живёт её бабушка.

Сначала предлагают ребенку проследить линию глазами, если он не справляется с заданием, ему предлагается проследить линию с помощью указки. Далее от простого варианта переходят к более сложному.

### *Игра «Золушки»*

Цель: развитие устойчивости и концентрации внимания, тренировку умения произвольно распределять и переключать внимание.

Для игры понадобятся горсточки трёх разных круп: фасоли, гороха и чечевицы.

Смешайте по несколько горошин каждой крупы в небольшой мисочке и предложите ребенку разобрать смесь из круп. Ребёнку надо будет выбрать из мисочки каждую крупу в отдельные тарелочки или просто кучки.

Чем старше ребёнок, тем больше по количеству и меньше по размеру крупы можно использовать. Для трёхлетнего малыша достаточно будет по 5-7 горошин фасоли и гороха. Пятилетнему ребёнку можно давать разбирать смешанные рис, гречу и чечевицу.

### *Игра «Найди пару»*

Цель: развитие устойчивости и концентрации внимания, тренировку умения произвольно распределять и переключать внимание.

Для игры понадобятся несколько одинаковых пар разных предметов. Можно вырезать из бумаги пары полосок разной длины, можно подобрать пары разных пуговиц. Выложите перед ребёнком смешанные в одну кучу выбранные пары предметов и дайте ему задание подобрать пары. Если это полоски, значит, ему необходимо подобрать пары полосок одинаковой длины. Если это пуговицы, ребёнок подбирает пары одинаковых пуговиц. Для трёхлетних детей будет достаточно 3 - 5 пар разных предметов. Чем старше и опытнее в игре становится ребёнок, тем большее количество пар разных предметов можно ему давать.

### *Игра «Что пропало?»*

Цель: развитие объема внимания.

Покажите малышу 3-7 игрушек, затем спрячьте одну из них. Количество игрушек должно соответствовать возрасту ребенка, для самых маленьких достаточно 3-х игрушек, для детей 3-4 лет их может быть до 7. После чего спросите ребенка, чего не хватает.

### *Игра «Что изменилось?»*

Цель: развитие объема внимания.

Поставьте перед детьми 3-7 игрушек. Дайте сигнал, чтобы они закрыли глаза, и в это время уберите одну игрушку. Открыв глаза, дети должны угадать, какая игрушка спрятана.

### *Игра «Найди игрушку»*

Цель: развитие объема внимания.

Выберите любую не очень большую игрушку и спрячьте её. Затем расскажите ребёнку, что вы спрятали и предложите найти игрушку по подсказкам. Примеры подсказок, по которым можно искать игрушку: за синим, за жёлтым, под квадратным, под круглым, на деревянном. Когда ребёнок нашёл игрушку, он становится ведущим и прячет игрушку, а Вы ищете её по подсказкам ребёнка. Если в игре участвует несколько детей, то роль ведущего переходит по очереди каждому ребёнку.

## *Игры на развитие моторно – двигательного внимания*

### *Игра «Съедобное – несъедобное»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

В зависимости от названного предмета (съедобен он или нет) дети должны ловить или отбивать мяч, брошенный им взрослым.

### *Игра «Повторяй за мной»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

Педагог называет части тела человека, а дети должны выполнить соответствующее движения: дотронуться до носа, уха, локтя и т.д. (Можно выполнять движения под ритмическую музыку) Игра . «Летает, прыгает, плавает»

Педагог показывает детям картинки животных, птиц, насекомых и т.д., а дети нужно без слов показать какие движения они умеют делать. Например: птичка – дети имитируют движения полёта, заяц – прыгают, жаба – прыгают, а затем плавают (или наоборот) и т.д.

### *Игра «Зимующие и перелётные птицы»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

Взрослый показывает картинки зимующих и перелётных птиц, детям даётся команда: «Хлопнуть в ладоши, если птица – перелётная, если зимующая – руки опустить».

### *Игра «Овощи и фрукты»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

Взрослый зачитывает названия овощей и фруктов, дошкольникам даётся команда: «Присесть – если услышат название овоща, подпрыгнуть – название фрукта».

### *Игра «Запретное движение»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

Педагог показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами. Тот, кто повторил запретное движение, выбывает из игры. Запретным может быть любое движение или сочетание движений.

### *Игра «Поезд»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

Дети становятся по кругу и имитируют движение поезда, взрослый показывает карточки, которая обозначает определённое движение: жёлтая карточка – поезд рушится, красная – поезд останавливается, синяя – поезд едет в обратную сторону, зелёная – поезд едет быстрее.

### *Игра «Внимательные ребята»*

Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.

Дети строятся в колону. Взрослый называет различные объекты, после чего каждый ребёнок, который стоит в колоне, должен подбежать к столу, на котором стоит корзина с предметами и выбрать предмет соответствующего цвета с названным объектом. Например, педагог называет слово «бумага», ребёнок должен подбежать к столу и выбрать из корзины предмет белого цвета – белый мячик, карандаш и т.д.



### **Литература**

- 1.Андреев О.А. Тренируйте внимание. / О. А. Андреев – М.: Просвещение, 1994 – с 135
- 1.Баскакова И. Л. Внимание школьников – олигофренов. М., 1982 г.