Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Югорка»

Утверждаю

Заведующий

МАДОУ ДСКВ «Югорка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С.И.Орлова

**Рабочая программа**

**группы общеразвивающей направленности**

**детей 6-7 лет**

**группы «Лесовичок»**

**Срок реализации 2020-2021 учебный год.**

**Авторы-составители:**

Воспитатели:

Алексенко Наталья Николаевна

Вадаева Заира Магомедхановна

Покачи

2020 г.

№п/п Содержание стр.

I Целевой раздел 3

1. Пояснительная записка основной образовательной программы

воспитателя дошкольного образования МАДОУ ДСКВ «Югорка» 3

1.1 Введение 3

1.2 Нормативные правовые документы, на основе которых

разработана программа. 3

1.3 Парциальные программы 3

1.4 Современные образовательные технологии 4

1.5 Возрастные, психологические и индивидуальные

особенности воспитанников, обучающихся по программе. 5

1.6 Цели и задачи (с учетом требований ФГОС ДО) 10

1.7 Содержание психолого-педагогической работы. 11

1.8 Особенности организации образовательного процесса в группе

(климатические, демографические, национально- культурные) 23

1.9 Срок реализации рабочей программы 23

1.10 Основные принципы и подходы в организации образовательного процесса. 23

1.11 Значимые для разработки и реализации рабочей программы

характеристики 25

1.12 Планируемые результаты реализации программы 26

II Содержательный раздел 27

1 Основное содержание: 27

1.1 Содержание работы с детьми по образовательным областям

(инвариантная и вариативная часть) 27

1.2 Комплексно- тематическое планирование 27

2. Условия реализации программы: 30

2.1 Перспективное планирование 30

2.2 Перспективный план работы с родителями 74

2.3 План активного отдыха 79

2.4 Особенности психолого-педагогической работы

с разным уровнем развития в разных видах деятельности 80

2.5 Формы, средства, способы реализации программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 83

2.6 Система мониторинга 93

2.7. Критерии и методы проведения диагностики 87

2.7.1. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка 87

2.7.2 Целевые ориентиры на этапе завершения программы 87

III Организационный раздел 88

1. Оформление предметно-пространственной среды 89

2. Режим дня 90

2.1 Двигательный режим 93

2.2 Схема закаливания 94

2.3 Расписание НОД 95

3. Материально техническое обеспечение 96

4. Учебно-методическое обеспечение 97

5. Список литературы 101

6. Приложения к программе 102

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка основной образовательной программы воспитателя дошкольного образования МАДОУ ДСКВ «Югорка»**

**1.1 Введение**

Данная рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности подготовительной группы «Лесовичок».

Режим работы группы: понедельник – пятница с 06.30 до 18.30.

Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания.

Комплектование группы осуществляется детьми от 6-ти лет до 7-ми лет по смешанно-возрастному принципу. В группе 26 воспитанников; 14 девочек и 12 мальчиков.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «Радуга».

Основная образовательная программа разработана воспитателями группы «Лесовичок», общеразвивающей направленности в составе: Алексенко Н.Н., Вадаева З.М.

**1.2 Нормативные правовые документы, на основе которых разработана программа.**

Основная образовательная программа воспитателя МАДОУ ДСКВ «Югорка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.3 Парциальные программы**.

Рабочая программа группы «Лесовичок» на 2020-2021 учебный год составлена с учетом парциальных программ, используемых в образовательном процессе:

- программа «Социокультурные истоки» разработана профессором РАЕН И.А. Кузминым, направлена на духовно-нравственное и нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- программа «Шахматы для самых маленьких» под редакцией И. Г. Сухина, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для воспитателя составлены автором программы И. Г. Сухиным) направлена на развитие шахматного образования детей с дошкольного возраста;

- программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» разработана авторским коллективом Шатовой А.Д., Аксеновой Ю.А., Кирилловым И.Л., Давыдовой В.Е., утверждена Министерством образования и науки Российской Федерации, направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет.

«Социокультурные истоки» для дошкольного образования существенно дополняют, расширяют, обогащают комплексную программу, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию - формирующейся личности ребенка. Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир России, культура и быт русского народа); - «Речевое развитие» (русский фольклор);

- «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества);

- «Социально-коммуникативное развитие» (продуктивная деятельность на основе народных ремесел);

- «Физическое развитие» (народные игры).

«Экономическое воспитание дошкольников» помогает детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствует формированию основ финансовой грамотности, социально-коммуникативному и познавательному развитию детей, формирует и развивает коммуникативные способности и навыки взаимодействия со взрослыми. Основные задачи Программы, помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, понимать и ценить окружающий предметный мир, осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги». Прививать такие качества как: бережливость, экономность, трудолюбие, и вместе с тем – щедрость, благородство, сочувствие и отзывчивость. В результате освоения программы дети: знают российские и зарубежные деньги, знают и называют разные места торговли: рынок, магазин, ярмарка, интернет-магазин, знают несколько современных профессий и содержание их деятельности, бережно, рационально и экономно используют расходные материалы для игр, любят трудиться делать полезные предметы, а в случае поломки или порчи вещей, пытаются их исправить, с удовольствием помогают взрослым, проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях. Данная программа разработана на основе Федерального государственного стандарта (ФГОС ДО) примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ПООП ДО).

**1.4. Современные образовательные технологии.**

В настоящее время мы педагоги ДОУ интенсивно внедряем в работу инновационные технологии. Поэтому основная наша задача, педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Мы в общении с ребенком стараемся придерживаться положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Цель воспитателя - содействовать становлению ребенка как личности.

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса.

  Основные требования (критерии) педагогической технологии:

Концептуальность

Системность

Управляемость

Эффективность

Воспроизводимость

Концептуальность - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

 - Системность – технология должна обладать всеми признаками системы:

 - логикой процесса,

 - взаимосвязью его частей,

 - целостностью.

 - Управляемость – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

    Эффективность – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

    Воспроизводимость – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

   Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, воспитатели, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий:

* здоровье сберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности
* технология исследовательской деятельности
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии;
* технология портфолио дошкольника и воспитателя;
* игровая технология
* технология «ТРИЗ» и др.

Таким образом, очевидно: что если в работе воспитателя, некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

**1.5. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе.**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 5-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

В 6-8 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-8 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В  *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно сле­довать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

**1.6. Цели и задачи (с учетом требований ФГОС ДО)**

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в группе, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

-Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

- Создание благоприятных условий развития детей (6-8) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

-Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру;  приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональным компонентом ХМАО-Югры.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных представлений о Северном крае ХМАО-Югры.

**1.7.Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы

(направление «Познавательно-речевое развитие»)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
| Сенсорное развитие | Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. |
| Конструктивная деятельность | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |
| Проектная деятельность | Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую). В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников. Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме. |
| Ознакомление с природой | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.) Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. *Сезонные наблюдения* Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать детей к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны). Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). |
| Формирование элементарных математических представлений | *Количество.* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). *Величина* Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. *Форма.* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. *Ориентировка в пространстве* Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). *Ориентировка во времени* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа. |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(направление «Социально-коммуникативное»)**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знании. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научить играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. |
| **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи** | |
| Формирование словаря | Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. |
| Звуковая культура речи | Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. |
| Грамматический строй речи | Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,, потому что, если, если бы и т.д.). |
| Связная речь | Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. |
| Подготовка к обучению грамоте | Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(направление «Физическое развитие»)**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту. Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут. Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения. |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться*.* Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(направление «Социально-личностное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности | Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.  О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. |
| Формирование предпосылок экологического сознания | Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде. |

**Развитие игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Сюжетно-ролевые игры | Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. |
| Подвижные игры | Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм. |
| Театрализованные игры | Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). |
| Дидактические игры | Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).  Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам. Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(направление «Социально-личностное развитие»)**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
| Развитие трудовой деятельности | Воспитывать потребность трудиться. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить поч-. ьу. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  Ручной труд. *Работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. *Работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. *Работа с природным материалом.* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда. |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(направление «Познавательно-речевое развитие»)**

**Чтение художественной литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование интереса и потребности в чтении | Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников; |

**1.8 Особенности организации образовательного процесса в группе**

**(Региональный компонент)**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры северного края.

Принципы работы:

* системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный
* гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**1.9. Срок реализации рабочей программы**.

Рабочая программа предполагает реализацию сроком на 2020-2021 учебный год.

**1.10. Основные принципы и подходы к реализации программы.**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре ХМАО-Югра, стремление сохранять национальные ценности жителей Югры.

**Познавательное развитие**: Приобщать детей к истории ХМАО-Югра. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

**Речевое развитие**: Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО-Югра.

**Художественно-эстетическое развитие:** Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО-Югра.

Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

**Физическое развитие**: Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО-Югра.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

**Принципы:**

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

**1.11. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), воспитатели.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность группы | Количество детей |
| От 6 до 8 лет | Общеразвивающая | 26 |

Так как родители являются субъектами Воспитательно-образовательного процесса, поэтому мы педагоги пытаемся создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

**1.12 Планируемые результаты реализации программы.**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● *ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,* обладает *чувством собственного достоинства.* Активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми,* участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым *воображением,* которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет *любознательность,* задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен *наблюдать, экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

**ll. Содержательный раздел**

**1.Основное содержание:**

**1.1.содержание работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть)**

**План непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Направление** | **Образовательные области** | **Количество занятий в неделю** |
| 1 | **Физическое развитие** | Физическая культура  Бассейн | 2  2 |
| 2 | **Социально-личностное развитие** | Социализация  Безопасность  Труд | 1  1 |
| 3 | **Познавательное развитие** | Познание включает области:  - экологии;  - познавательно-исследовательской деятельности;  - знакомство со сферой общественной жизни человека;  - формирование элементарных математических представлений | 1  1 |
| 4 | **Речевое развитие** | Коммуникация:  -развитие речи  -обучение грамоте  -чтение художественной литературы | 1  1  1 |
| 5 | **Художественно-эстетическое развитие** | Художественное творчество:  - рисование  - лепка  - аппликация  - художественный труд.  Музыка  Хореография | 2  1  2  1 |
| Итог | 5 |  | 17 |

**1.2.Комплексно-тематическое планирование**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

• Познавательное развитие

• Социально – коммуникативное развитие (труд, безопасность)

• Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы.)

• Художественно – эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, музыка)

• Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Образовательный процесс условно подразделен на:

совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.  Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.  Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов  Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.  Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.  Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.  Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)  Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения группы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | НОД по познавательному развитию  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | НОД по развитию речи  Чтение  Беседа | Театрализованные игры  Развивающие игры  Дидактические игры  Словесные игры  чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу  Посещение музеев | Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  Специальные виды закаливания  Физкультминутки  НОД по физическому развитию  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Ритмическая гимнастика  Хореография  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**2. Условия реализации программы.**

**Перспективное планирование по экологии и окружающему миру.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Цель | Примечание |
| 1 | Золотая осень | Провести наблюдение за осенней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе. |  |
| 2 | Моя семья. Семейный бюджет: доход, расход (игра-занятие). (Э.В.) | продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.  Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей данной группы детского сада. Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Раскрыть сущность понятия «доход» и его ос­новные и дополнительные источники {заработная плата, пенсия); уточнить представления детей о ведении семейного хозяйства |  |
| 3 | Экскурсия в осенний лес. | Познакомить детей с лесом. С профессиями, связанными с лесом, лесными обитателями и предметами из дерева. |  |
| 4 | Деньги. Какие бывают деньги. Сберегательный банк. (Э.В.) | Дать представление о том, что деньги – универсальное и удобное средство обмена.  Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются.  Раскрыть смысл вложения денег в сберегательный банк. |  |
| 5 | Природная стихия - огонь | Углубить представления детей о роли огня в жизни человека. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности |  |
| 6 | Природа - чудесница | Показать детям многообразие растительного и животного мира, научить наблюдать за жизнью природы. Помочь детям почувствовать красоту и многообразие природы родного края |  |
| 7 | Что такое реклама? (Э.В.) | Дать представление о рекламе и ее назначении разбивать у детей различать рекламные уловки учить различать собственные потребности от навязанных рекламы.  Учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде, чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется) |  |
| 8 | Жизнь зверей осенью | Развивать интерес к объектам природы, расширять кругозор и представления детей об изменениях в природе. |  |
| 9 | Перелетные птицы | Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли), классифицировать птиц на зимующих и перелетных. |  |
| 10 | Сбережем растительный мир растений и животных леса | Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру, чувство сопереживания и сопричастности природе |  |
| 11 | Вечная слава воде | Продолжать воспитание у детей культурно-гигиенических навыков; расширять знания о воде и ее значении в жизни человека |  |
| 12 | Источники дохода.  Путешествие денежки.  (ЭВ) | Дать представление о разнообразии денежных знаков в разных странах |  |
| 13 | Жизнь птиц зимой | Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им пережить холода. |  |
| 14 | Зимушка - зима | Сформировать представление детей о пейзажной живописи, любовь к зимним явлениям природы |  |
| 15 | КВН «Мы друзья природы» | Закрепить правила поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Доставить детям радость от участия в общем празднике. |  |
| 16 | Корабль пустыни | Расширять знания детей о животном и растительном мире пустыни, развивать фантазию, воображение. |  |
| 17 | В гостях у морского царя | Познакомить детей с хищным морским животным АКТИНИНЕЙ, с ее внешним видом, образом жизни. |  |
| 18 | Золотые правила экономики  (ЭВ) | Ознакомить с понятиями «экономика», «экономист»;  помочь понять и закрепить основные правила экономики, объяснить необходимость их выполнения;  пробудить интерес к экономике, воспитывать честность, трудолюбие |  |
| 19 | Родной край | Выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать понятие о полезных ископаемых родного края |  |
| 20 | В гостях у солнышка | Дать детям понятие о солнечной системе, планетах, входящих в нее, о солнце, как об источнике жизни на Земле |  |
| 21 | Что где растет, кто где живет? | Расширить представления детей о растениях и животном мире сред обитания (лес, луг, водоем) |  |
| 22 | Банк (ролевая игра)  (ЭВ) | Расширять первичное представление детей о банке производимых им операциях (банк принимает деньги на хранение, выдает деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг);  совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности |  |
| 23 | Викторина о лесе | Расширить знания о лесе и его обитателях, воспитывать экологическую культуру детей |  |
| 24 | Россия –  огромная страна. Президент и государство  (ЭВ) | формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.  познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.  Дать детям первоначальные экономические знания, возможность  почувствовать себя ответственными гражданами своей страны; учить конструктивному общению друг с другом. |  |
| 25 | Культурные и дикорастущие растения | Дать представление о культурных и дикорастущих растениях. Рассказать об их разнообразии |  |
| 26 | Космос. Звезды. Вселенная | Уточнить и расширить представления детей о космосе, работе космонавтов, подчеркнуть уникальность планеты Земля |  |
| 27 | Птицы нашего края | Развивать интерес и любовь к природе; формировать реалистическое представление о птицах, расширить знания о них |  |
| 28 | Экскурсия в весенний парк | Привитие интереса и любви к природе родного края, развитие умения наблюдать за природными изменениями, которые происходят в живой и неживой природе |  |
| 29 | Насекомые | Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида насекомых, учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи |  |
| 30 | Лес весной. Весенние первоцветы | Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы. Беречь и охранять ее |  |
| 31 | Природа и люди | Закреплять знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе |  |
| 32 | Облака | Формировать у детей умение видеть красоту неба, учить делать открытия, рассуждая, развивать творческое воображение |  |
| 33 | КВН «Времена года» | Учить детей различать признаки времени года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей. |  |
|  | Итого | 33 |  |

**Познавательное развитие (Мир природы и человека).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Программное содержание** | **Часы** |
| 1. | «Воспоминания о лете» | Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца и восстановить на панно «Портреты Июня, Июля, Августа». | 1 |
| 2. | «Улицы моего города» | Закрепить представления детей об улице (названия улицы, номер дома, домашний адрес, проезжая дорога и тротуар, разные виды транспорта), о правилах поведения на улице и правилах дорожного движения (правила пешехода). | 1 |
| 3. | «Деятельность людей (Скучен день до вечера, коли делать нечего)» | Упорядочить представления детей о деятельности людей: профессиональной, бытовой (домашней), хобби и развлечения (отдыхе). | 1 |
| 4. | «Солнечная система» | Закрепить представления о Солнечной системе; рассказать о Солнце; заложить основу для последующей работы с данным содержанием. | 1 |
| 5. | «Земля – мой дом» | Закрепить представления детей о родной планете Земля. | 1 |
| 6. | «Как люди открывали Землю» | Рассказать, как менялись представления людей о Земле в разные времена, о роли морских путешествий в познании людьми мира. | 1 |
| 7. | «Разные профессии» | Закрепить и расширить представления детей о профессиональной деятельности людей; ввести понятие «профессиональные праздники» как показатель уважения к людям разных профессий. | 1 |
| 8. | «Как устроена природа» | На основе имеющихся представлений дать элементарное представление об устройстве природы и закрепить его посредством наглядной схемы (панно). | 1 |
| 9. | «Как устроена живая природа» | Упражнять детей в классификации живой природы(растительный и животный мир); рассказать о положении человека в системе животного мира. | 1 |
| 10. | «Россия. Москва» | Закрепить представления детей о России и ее столице. | 1 |
| 11. | «Мой край - Югра» |  | 1 |
| 12. | «Что и как влияет на живую природу. Тепло» | Начать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния)неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от тепла (температуры). | 1 |
| 13. | «Что и как влияет на живую природу. Свет» | Продолжать раскрывать факторы воздействия (влияния)неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от света. | 1 |
| 14. | «Результат деятельности человека» | Упорядочить представления детей о профессиональной деятельности человека посредством введения упрощенной классификации по целевому назначению деятельности людей, знакомство с результатами деятельности; формировать уважение к труду человека и бережное отношение к вещам. | 1 |
| 15. | «Страны – соседи России» | Закреплять элементарные географические представления; формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам других стран (на примере Финляндии). | 1 |
| 16. | «Праздники в нашей жизни» | Основываясь на опыте детей, закрепить их представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные, сезонные, международные, государственные, местные (краевые, областные, городские), домашние). | 1 |
| 17. | «Что и как влияет на живую природу. Влажность (вода)» | Продолжать раскрывать факторы воздействия неживой природы на живые организмы показать зависимость мира живой природы от воды (влажности). | 1 |
| 18. | «Истории вещей» | Закрепить представления детей о результатах деятельности людей через истории вещей (появление и совершенствование). | 1 |
| 19. | «Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды» | Формировать ответственное отношение к окружающему миру посредством представлений об отрицательных последствиях деятельности человека. | 1 |
| 20. | «Материалы» | Закреплять и расширять представления детей о различных материалах посредством работы с классификацией (природные и рукотворные материалы) формировать бережное отношение к природе и уважительное отношение к трудовой деятельности. | 1 |
| 21. | «Зависимость деятельности людей от природных условий» | Показать на примере разнообразной деятельности людей зависимость человека от природы; формировать любовь и интерес к родному краю, своей Родине, уважение к труду людей. | 1 |
| 22. | «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты» | Подвести детей к осознанию основного взаимоотношения живых организмов – пищевого – через введение определенной классификации: хищные, травоядные, всеядные. | 1 |
| 23. | «Взаимосвязи в природе» | Показать, что в природе существуют тесные взаимосвязи; формировать чувство уважения к представителям природы. | 1 |
| 24. | «Пищевые цепочки» | Познакомить детей с цепями питания как закономерным природным процессом. | 1 |
| 25. | «Отношения между людьми» | Закрепить представления детей о важности особых, внимательных, доброжелательных отношений между близкими людьми в семье, между людьми в стране, между народами на Земле. | 1 |
| 26. | «День здоровья» (итоговое мероприятие) | Закрепить полученные ранее материалы; формировать навыки бережного отношения к здоровью. Развивать интерес к мероприятию. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | 1 |
| 27. | «Как животные спасаются от врагов» | На основе представлений детей о жизни разных животных показать защитные приспособления для спасения от врагов. | 1 |
| 28. | «День авиации и космонавтики» | На примере познания космоса показать возможности человека, подвести итог в систематизации представлений о космосе. | 1 |
| 29. | «День Земли (22 апреля)» | Формировать любовь к родному краю, к своей Родине, к миру, в котором живем. | 1 |
| 30. | «Что такое астрономия?» | Познакомить с термином «астрономия». Дать детям представление об элементарной динамике данной науки (от простого рассматривания неба до телескопов, обсерваторий и полетов в космос). | 1 |
| 31. | «Праздник весны и труда» | Расширять, систематизировать знания учащихся об истории празднования праздника Весны и труда. | 1 |
| 32. | «День победы» | Сохранения памяти о детях-героях, которые встали на защиту Родины. Углубить и обобщить знания детей о Вов. Воспитывать чувство гордости за достижения страны. | 1 |
| 33. | «Международный день музеев» | Закрепить представление о профессиях людей, работающих в музее. Пополнить словарный запас по теме. Воспитывать активность, любознательность. | 1 |
| Всего: | | | 33ч |

**Перспективное планирование по чтению художественной литературы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятия | Цель | |
| 1 | Рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка» | Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанрах | |
| 2 | Чтение рассказов об осени | Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе; вызывать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов. | |
| 3 | Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. | |
| 4 | О.С.Абрамова «Семейная радость» (Социокультурные истоки: Семейные традиции). | Воспитывать у детей уважение к семейным традициям. Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях. Дать понятие «семейные традиции». Обогащать словарный запас детей существительными: колыбелька, лапти, кувшин; определения: старинный, деревянный. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление. | |
| 5 | П.П.Бажов «Живинка в деле»  (Социокультурные истоки: Семейные традиции). | Развитие познавательных интересов; привитие любви к чтению. Воспитывать трудолюбие и старание, праведное отношение к делу. Продолжение традиций своего рода. Развитие стремления познавать все тонкости своего дела. Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях. | |
| 6 | Ознакомление с малыми фольклорными формами | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц. | |
| 7 | Чтение сказки «Про зайца - длинные уши…» Д. Мамина - Сибиряка | Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. | |
| 8 | И.С.Шмелев «Благовещение»  «Социокультурные истоки – Семейные традиции). | Развитие познавательных интересов; привитие любви к чтению. Воспитывать трудолюбие и старание, праведное отношение к делу. Продолжение традиций своего рода. Развитие стремления познавать все тонкости своего дела. Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях. | |
| 9 | Басня И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»  «Труд и продукт» (ЭВ) | Создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения. Воспитание любви к труду, получать удовольствие от результата труда. | |
| 10 | Чтение «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А. С. Пушкин (Социокультурные истоки – Семейные традиции). | Углубить и расширить знания детей о творчестве А. Пушкина. Учить детей понимать, сопереживать персонажам сказки. Развивать связную речь, обогащение словаря. Воспитывать любовь к сказке, красоте русского языка. | |
| 11 | Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» | Учить составлять рассказ с использованием выразительно-изобразительных средств языка; развивать умение подбирать эпитеты | |
| 12 | Чтение былины «Никита Кожемяка» (Социокультурные истоки – Мудрое слово) | Развивать интерес к русскому народному творчеству; развивать познавательный интерес, желание получать | |
| 13 | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной форме. | |
| 14 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» | Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении. | |
| 15 | Рассказывание сказки В. И Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. | |
| 16 | Чтение басни А. И. Крылова «Ворона и Лисица» | Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни. | |
| 17 | Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» | Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа. | |
| 18 | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворения. | |
| 19 | Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка» | Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык произведения. | |
| 20 | Малые фольклорные формы | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, потешек. | |
| 21 | Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» | Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. | |
| 22 | Чтение басни С. Михалкова «Ошибка» | Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл. | |
| 23 | Сказка о монетах.  «Деньги и цена»  (ЭВ) | Познакомить детей с денежными знаками РФ;  Научить различать монеты разного достоинства;  Показать, что достижение результата возможна сообща и согласованно. | |
| 24 | Чтение стихотворений о весне. Ф.И.Тютчев «Весенние воды», В.А.Жуковский «Жаворонок» (Социокультурные истоки – Семейные традиции) | Активизировать и обогащать словарный запас детей по теме весна. Развивать эмоционально – положительное отношение к познанию окружающего мира. Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы. | |
| 25 | Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» | Учить детей осмысливать аллегорию басни, ее образную суть. Воспитывать самостоятельность, навыки самоконтроля за речью, умение слушать друг друга. | |
| 26 | Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы» | Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное с русской сказкой «Теремок». Развивать память, внимание, мыслительную деятельность. | |
| 27 | Чтение рассказа В. Драгунчкого «Друг детства» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения. Воспитывать навыки сотрудничества, взаимопомощи, инициативности. | |
| 28 | Малые фольклорные формы | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, потешек. | |
| 29 | Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы | |
| 30 | Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» | Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народ | |
| 31 | Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок» | Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Андерсена. | |
| 32 | Сказка А.Н.Толстого «Золотой ключик»  «Деньги и цена»  (ЭВ) | Вызвать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в неё.  Развивать речь и творческие способности детей (умение придумывать разные варианты концовок). | |
| 33 | С.В.Михалков «Как старик корову продавал»  «Реклама»  (ЭВ) | Систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова.  Развивать умение выразительно читать стихотворения.  Развивать умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему. | |
| Всего | 33 |

**Познавательное развитие ФЭМП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы занятий** | **Цели** |
| **1.** | Числа и цифры от 1 до 10; знаки <>; квадрат, прямоугольник. | Закреплять знания о числах от 1 до 10, квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетрадях в клетку, умение писать цифры от 1 до 10, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить формулировать учебную задачу. (Е.В.Колесникова, стр.17) |
| **2.** | Знаки =, ≠, +, -; сравнение предметов; ориентировка на листе бумаги. | Закреплять знания о знаках =, ≠, умение писать их, сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения. Учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ. (Е.В.Колесникова, стр.20) |
| **3.** | Счет по образцу и названному числу. Части суток. | Закреплять знания о последовательности частей суток, умение считать по образцу и названному числу. Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, учить понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно. (Е.В.Колесникова, стр.23) |
| **4.** | Знаки <>, =, #. Состав числа 6 из двух меньших. Треугольник, трапеция. | Закреплять умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <>, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку; знания о составе числа 6 из двух меньших чисел; продолжать учить логические задачи на установление закономерностей. (Е.В.Колесникова, стр.25) |
| **5.** | Соотнесение количества предметов с цифрой. Часы. | Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков или цифр. Знакомить с часами, их разнообразием и назначением. (Е.В.Колесникова, стр.27) |
| **6.** | Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. | Учить: понимать отношение между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; знания о днях недели. (Е.В.Колесникова, стр.30) |
| **7.** | Порядковый счет. Состав числа из двух меньших. | Продолжать учить различать порядковый и количественный счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы *сколько, какой по счету;* воспроизводить количество предметов по названному числу. (Е.В.Колесникова, стр.32) |
| **8.** | Арифметическая задача. Измерение линейкой. | Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно; измерять линейкой, записывать результаты измерения. (Е.В.Колесникова, стр.34) |
| **9.** | Цифры от 1 до 9. Числа 10, 11. Часы. Определение времени. | Закреплять знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между числом и цифрой. Познакомить с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; часами, циферблатом, стрелками, определять время с точностью до получаса. (Е.В.Колесникова, стр.40) |
| **10.** | Независимость числа от пространственного расположения предметов. Отношения между числами. Состав числа из двух меньших. Символические изображения животных. | Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов. Закреплять умение понимать отношение между числами; правильно пользоваться знаками <>; составлять число 7 из двух меньших. (Е.В.Колесникова, стр.43). |
| **11.** | Число 12. Определение времени на часах. | Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Учить записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей. (Е.В.Колесникова, стр.45) |
| **12.** | Отношения между числами. Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. | Учить как из неравенства можно сделать равенство; понимать отношение между числами 11 и 12; формулировать учебную задачу; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины. (Е.В.Колесникова, стр.47) |
| **13.** | Число 13. Математическая задача, решение предметов. Рисование в тетради в клетку. Разделение предмета на части. | Знакомить с образованием числа 13 и новой счетной единицей – десятком. Учить записывать число 13, решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись. (Е.В.Колесникова, стр.50) |
| **14.** | Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Понятия *выше, глубже*. Элементы треугольника (вершины, стороны, углы). | Учить составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу; формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; различать понятия *выше, глубже.* (Е.В.Колесникова, стр.52) |
| **15.** | Число 14. Сравнение, установление последовательности событий. Дни недели. | Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 14, решать логические задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; объяснять, что в двух неделях 14 дней. Развивать зрительное внимание. (Е.В.Колесникова, стр.55) |
| **16.** | Счет по образцу и названному числу. Арифметическая задача. | Продолжать учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; составлять число 9 из двух меньших. (Е.В.Колесникова, стр.57) |
| **17.** | Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. | Знакомить с образованием числа 15 и новой четной единицей – десятком. Учить записывать образование числа 15; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в в тетрадях в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова, стр.59) |
| **18.** | Числа от 1 до 15. Решение примеров. Овал. | Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов, навыки самоконтроля и самооценки. (Е.В.Колесникова, стр.61) |
| **19.** | Число 16. Измерение линейкой. Определение времени по часам. | Знакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 16; измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по его результатам; определять время по часам. (Е.В.Колесникова, стр.62) |
| **20.** | Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Знаки +, -. | Продолжать учить отгадывать математическую загадку; составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления. (Е.В.Колесникова, стр.65) |
| **21.** | Число 17. Решение примеров. Счет по образцу и названному числу. Часы (стрелки циферблата). | Знакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. Учить писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу. (Е.В.Колесникова, стр.67) |
| **22.** | Число 17. Рисование символического изображения собачки. | Продолжать знакомить с образованием числа 17. Закреплять умение записывать число 17. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположении предметов на листе бумаги. (Е.В.Колесникова, стр.69) |
| **23.** | Число 18. Состав числа из двух меньших. Счет по названному числу. | Знакомить с образованием числа 18. Учить писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение составлять число 18 из двух меньших; знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы. (Е.В.Колесникова, стр.71) |
| **24.** | Число 18. Решение примеров. Времена года. | Закреплять знания об образовании числа 18; последовательности времен года; способ образования числа 18. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка. (Е.В.Колесникова, стр.73) |
| **25.** | Число 19. Состав числа из двух меньших чисел. | Знакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине: большой, поменьше и т.д. (Е.В.Колесникова, стр.76) |
| **26.** | Число 19. Измерение линейкой. Квадрат. | Продолжать знакомить с образованием числа 19. Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой; рисовать символическое изображение лошадки; решать логическую задачу на анализ и синтез. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. (Е.В.Колесникова, стр.78) |
| **27.** | Число 20. Решение примеров, задач. | Знакомить с образованием число 20 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; составлять и решать арифметическую задачу; записывать решение задачи. (Е.В.Колесникова, стр.80) |
| **28.** | Решение арифметической задачи, примеров. Измерение линейкой. | Продолжать учить арифметическую задачу, логическую задачу; измерять линейкой, ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетрадях в клетку узоры. (Е.В.Колесникова, стр.82) |
| **29.** | Знаки +, -; математическая загадка. Соотнесение количества предметов с цифрой. | Закреплять умения правильно пользоваться математическими знаками +, -; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; определять время по часам с точностью до получаса. (Е.В.Колесникова, стр.84) |
| **30.** | Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. | Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; формулировать учебную задачу; решать примеры в пределах второго десятка; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, треугольник. (Е.В.Колесникова, стр.86) |
| **31.** | Соотнесение между количеством предметов и цифрой. | Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать отношение между числами. (Е.В.Колесникова, стр.88) |
| **32.** | Задачки – шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы. | Учить решать задачи – шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки. Закреплять знания о весенних месяцах марте, апреле, мае. (Е.В.Колесникова, стр.90) |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Речевое развитие» (развитие речи).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Программное содержание** | **Часы** | |
| 1. | Составление сюжетного рассказа по картине « Кошка с котятами». | Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине. | 1 | |
| 2. | Диалог и монолог. «В гостях у семьи экономистов» (Э.В.) | Рассказать детям о двух формах речи – диалоге и монологе; упражнять детей в умении различать диалог и монолог.  Познакомить детей с понятием «экономика» и ее составляющими: доходами и расходами. | 1 | |
| 3. | Составление рассказа по скороговорке | Формировать навыки связной речи, уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц]. | 1 | |
| 4. | Л.Н.Толстой «Мышка на прогулке». | Развитие внимания, умения слушать, пересказывать близко к тексту. Развитие связной речи. | 1 | |
| 5. | «Что такое труд?»  «Труд и продукт»  (ЭВ) | Чтение и обсуждение сказки о труде «Терем-Теремок» с использованием проблемных ситуаций и вопросов. Воспитание у детей бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим – взрослым, сверстникам. | 1 | |
| 6. | Монолог (описание) Ярмарка игрушек. | Вспомнить и закрепить правила составления монологов описательного типа (обозначение объекта, выбор логики перечисления характеристик). | 1 | |
| 7. | Описание живых объектов (растений и животных). | Показать особенности описания живых объектов (растений и животных); закреплять правила составления описательных высказываний. Упражнять детей в составлении описательных высказываний (описание животных). | 1 | |
| 8. | Пересказ рассказа Н. Калининой « Разве так играют?» | Учить выразительно пересказывать текст, активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным. | 1 | |
| 9. | К.И.Чуковский «Федорино горе»  «Труд и продукт»  (ЭВ) | Формировать системные знания о предмете, выделять новую сторону предмета – товар, как результат труда. Воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, материалам, орудиям труда, которыми мы пользуемся.  Воспитывать бережливость, трудолюбие. | 1 | |
| 10. | Составление рассказов на темы стихотворений | Учить рассказывать связно, упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа, активизировать в речи сложноподчиненные предложения. | 1 | |
| 11. | Сказочное слово. Чему учат сказки? («Социокультурные истоки») | Углублять, расширять и закреплять представления детей о добре и зле. Формировать представления детей о хороших и плохих поступках. Развивать коммуникативные навыки, умение общаться со взрослыми и сверстниками. | 1 | |
| 12. | Диалогическое взаимодействие.  Монолог (повествование, повествование + описание).  Напутственное слово. («Социокультурные истоки»). Чтение притчи «Старик и яблоко». | Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; работать над лексическим значение слов; развить внеречевые средства выразительности. Вспомнить и закрепить правила составления монологов повествовательного типа (главная тема; структура; начало, середина, конец); упражнять в составлении описательных высказываний (с использование средств выразительности). Знакомить детей с комбинированными текстами, представленными сочетанием повествования и описания; работать над лексическим значением слов. Дать детям понятие «притча». | 1 | |
| 13. | Составление рассказа на заданную тему. | Учить составлять рассказ на заданную тему, закрепить умение образовывать названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа, активизировать в речи сложноподчиненные предложения. | 1 | |
| 14. | Пересказ рассказа Е. Чарушина « Лисята». | Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, учить придумывать загадки, подбирать по смыслу прилагательные и глаголы, учить пользоваться восклицательной интонацией. | 1 | |
| 15. | Составление рассказа по картине « Ежи». | Учить составлять рассказ по картине « Ежи», активизировать в речи сложноподчиненные предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. | 1 | |
| 16. | Жизненный путь. Опыт старших поколений. («Социокультурные истоки») | Создать условия для формирования у дошкольников почтительного и уважительного отношения к старшим. Познакомить с пословицами и поговорками в устном народном творчестве об уважении к старшим. | 1 | |
| 17. | «Какие бывают товары? Где продается товар? Как поступить?»  «Труд и продукт»  (ЭВ) | Развивать способность находить слова с определенным звуком; учить заменять в слове один звук на другой; упражнять в употреблении глагола *хотеть*.  Показать детям производственный цикл изготовления товаров; зависимость цены товара от его качества и количества;  -Познакомить с разными формами сбыта продукции: продовольственные и промтоварные магазины, супермаркеты, универсамы, рынки, ярмарки, аукционы. Познакомить с понятием «брак». | 1 | |
| 18. | Светлый образ. («Социокультурные истоки») | Познакомить детей с социокультурной категорией традиции образа. Подводить детей к пониманию праведной линии жизни. Развивать представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, воспитывать любовь и толерантность к религиям разных народов. | 1 | |
| 19. | Чтение и обсуждение стихотворения о потребностях «Телефон» К. И. Чуковский  «Деньги и цена»  (ЭВ) | Дать понятие экономической категории «потребности»;  -Различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные);  -Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей;  -Воспитывать честность, целеустремленность, отрицательное отношение к жадности;  -Развивать умение выделять экономическое содержание из сказочного произведения. | 1 | |
| 20. | Пересказ рассказа Н. Калининой « Про снежный колобок». | Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно. Учить подбирать подходящие по смыслу определения, закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных. | 1 | |
| 21. | Составление рассказа по картине « Река замерзла». | Учить составлять рассказ по картине, закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш]. | 1 | |
| 22. | Составление рассказа на тему « Игры зимой». | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, учить употреблять предлоги с пространственным значением. | 1 | |
| 23. | Вопросительные предложения. Составление описательных рассказов. Повествовательное высказывание с элементами описания. Пересказ. | Упражнять детей в умении задавать вопросы и отвечать на них; упражнять в умении составлении коротких описаний. Упражнять в составлении повествовательного высказывания с элементами описания и диалогами (прямая и косвенная речь). Упражнять детей в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать | 1 | |
| 24. | Пересказ сказки « Петух да собака». | Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, учить подбирать прилагательные глаголы к существительным лиса и собака, учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения. | 1 | |
| 25. | Составление описательного рассказа на тему « Зима». | Учить при описании событий указывать время действия, используя разные виды предложений. Учить подбирать определения к заданным словам. Добиваться чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки [ц] и [ч]. | 1 | |
| 26. | Ознакомление с предложением. | Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин « предложение», учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его. Учить подбирать слова сходные по звучанию. | 1 | |
| 27 | Монолог. Чудотворный образ. («Социокультурные истоки») | Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания по предмету. Раскрыть понятия любовь, милосердие, смирение, мудрость, святость. |  | |
| 28. | Чтение сказки «Как коза избушку построила»  «Труд и продукт»  (ЭВ) | Дать понятие экономической категории «потребности»;  -Различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные);  -Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей;  -Воспитывать честность, целеустремленность, отрицательное отношение к жадности;  -Развивать умение выделять экономическое содержание из сказочного произведения. | 1 | |
| 29. | Традиции дела. Мастера и рукодельницы. («Социокультурные истоки») | Прививать уважение к людям труда, помочь раскрыть содержание понятий «мастер» и «рукодельница», используя народный фольклор; развивать знания детей о профессиях, о качествах трудолюбивого человека; закреплять умение работать в паре, договариваться и приходить к общему решению; формировать интерес к жизни взрослых людей и выбору будущих профессий. | 1 | |
| 30. | Пересказ сказки « Лиса и кувшин». | Учить пересказывать сказку без наводящих вопросов, объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, учить произносить предложения с разными оттенками интонации. | 1 | |
| 31. | Составление рассказа по картине « Лошадь с жеребенком». | Учить составлять описательный рассказ по картине, формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. | 1 | |
| 32. | Монолог. Старание и терпение рождают умение. Семейные традиции. («Социокультурные истоки») | Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания; помогать раскрывать желание детей рассказывать о своих семейных традициях; работать над лексическим значением слова *непослушание*. Способствовать формированию у детей нравственных понятий на основе примеров из художественной литературы («Морозко», «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо») | 1 | |
| 33. | Подарок для сказочного друга.  «Труд и продукт»  (ЭВ) | Упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов (название, внешние признаки, целевые назначения и функции предметов). Различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные). Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей. Воспитывать честность, целеустремленность, отрицательное отношение к жадности. | 1 | |
| **Всего** | | **33** |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Речевое развитие» (обучение грамоте).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Программное содержание** | **Часы** |
| 1. | Слово | Помочь детям осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов; учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах. | 1 |
| 2. | Звук [а] и буква Аа. | Учить детей выделять звук [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; учить ориентироваться на плоскости листа; проводить прямые линии сверху вниз; знакомить с буквой **Аа**. | 1 |
| 3. | Звук [у] и буква Уу. | Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков; знакомить с буквой **Уу**; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа (направление сверху вниз и снизу вверх). | 1 |
| 4. | Звук [и] и буква Ии. | Учить детей анализировать звуковой ряд; знакомить с буквой **Ии**; совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончание *–и*; работа с лексическим значением слов. | 1 |
| 5. | Звук [э] и буква Ээ. | Учить детей на слух определять звук [э] в ряду гласных; знакомить с буквой **Ээ**; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (лисий хвост и т.п.); развить пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов. | 1 |
| 6. | Звук [о] и буква Оо. | Учить детей находить гласный звук [о] в потоке звуков; определение его позиции в словах (начало, середина, конец); знакомить с буквой **Оо**; упражнять в использовании местоимений *он, она, оно, они*; работать над обобщенным значением слов; работать над выразительностью речи (тембр, темп). | 1 |
| 7. | Звук [ы] и буква ы. | Уточнять артикуляцию звука [ы]; учить детей делить слово на части – слоги; упражнять детей в образовании существительных множественного числа; знакомить с образом буквы **ы**. | 1 |
| 8. | Слог. Ударение. | Знакомить детей со слогообразующих ролью гласных; дать представление о слоге; упражнять детей в выделении ударного слога и ударной гласной на схемах слов. | 1 |
| 9. | Предложение. | Дифференцировать звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э] через их нахождение в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги; развить фонематическое восприятие (гласные звуки); закреплять соотношение звук – буква. | 1 |
| 10. | Звуки [м – м’] и буква Мм. | Учить детей выделять первый согласный звук в слове; знакомить с буквой **Мм**; учить детей подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное (цветное) обозначение твердых согласных и мягких согласных. | 1 |
| 11. | Звуки [н – н’] и буква Нн. | Уточнять артикуляцию звука [н]; развить фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н – н’]; учить составлять предложения с предлогами *на*, *над*; знакомить с буквой **Нн**. | 1 |
| 12. | Звуки [б – б’] и буква Бб. | Уточнять артикуляцию звуков [б – б’]; учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [б – б’]; учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола *хочу* по числам, родам, временам; знакомить с буквой **Бб**. | 1 |
| 13. | Звуки [п – п’] и буква Пп. | Уточнять артикуляцию звуков [п – п’]; закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами *по*, *под*, *перед*; знакомить детей с буквой **Пп**. | 1 |
| 14. | Звуки [j] и буква Йй. | Уточнять артикуляцию звука [j]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений *мой, моя, моё, мои*; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; знакомить с буквой **Йй**; закреплять образ буквы. | 1 |
| 15. | Сочетание звуков [jа] и [jу] и буквы Яя и Юю. | Учить детей слышать при произнесении сочетания звуков [jа] и [jу]; знакомить с буквами **Яя** и **Юю**; закреплять образы букв. | 1 |
| 16. | Сочетание звуков [jо] и [jэ] и буквы Ёё и Ее. | Учить детей слышать при произнесении сочетания звуков [jо], [jэ]; знакомить с буквами **Ёё**, **Ее**; закреплять образы букв. | 1 |
| 17. | Звуки [в – в’] и буква Вв. | Уточнять артикуляцию звуков [в – в’]; упражнять детей в подборе слов на определенный слог; составлять предложения с предлогом *в*; знакомить детей с буквой **Вв**; готовить руку к письму. | 1 |
| 18. | Звуки [ф – ф’] и буква Фф. | Уточнять артикуляцию звуков [ф – ф’]; учить детей дифференцировать звуки [ф – в], [ф’ - в’] в словах; обучать к подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знакомить детей с образом буквы **Фф**; закреплять образы букв. | 1 |
| 19. | Звуки [т – т’] и буква Тт. | Уточнять артикуляцию звуков [т – т’], упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами-антонимами; работать над обобщенным значением слов; знакомить детей с буквой **Тт**; закреплять образы букв; готовить руку к письму. | 1 |
| 20. | Звуки [д – д’] и буква Дд. | Уточнять артикуляцию звуков [д – д’]; учить детей дифференцировать звуки [д – т], [д’ - т’]; упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные числительными; упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже множественного числа; знакомить детей с буквой **Дд**. | 1 |
| 21. | Звуки [к – к’] и буква Кк. | Уточнять артикуляцию звука [к]; упражнять детей в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом *к*; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить с буквой **Кк**; закреплять образы букв. | 1 |
| 22. | Звуки [г – г’] и буква Гг. | Уточнять артикуляцию звуков [г – г’]; учить детей дифференцировать звуки [г – к] в словах; учить составлять сложноподчиненные предложения; знакомить с образом буквы **Гг**; закреплять образы букв. | 1 |
| 23. | Звуки [х – х’] и буква Хх. | Уточнять артикуляцию звуков [х – х’], упражнять детей в слого-звуковом анализе слов; знакомить с буквой **Хх**; закреплять образы букв. | 1 |
| 24. | Звуки [с – с’] и буква Сс. | Уточнять артикуляцию звуков [с – с’]; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слого-звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом *с*; работать над лексическим значением слов; знакомить детей с буквой **Сс**; закреплять образы букв. | 1 |
| 25. | Звуки [з – з’] и буква Зз. | Уточнять артикуляцию звуков [з – з’]; упражнять детей в определении места звуков [з – з’] в словах с одновременным присутствием звуков [с] и [з] ([с’] и [з’]); объяснять значение слов-паронимов; знакомить с буквой **Зз**; закреплять образы букв. | 1 |
| 26. | Звук [ц] и буква Цц. | Уточнять артикуляцию звука [ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в умении дифференциации звуков [с], [з]; знакомить с буквой **Цц**; закреплять образы букв. | 1 |
| 27. | Звук [ш] и буква Шш. | Уточнять артикуляцию звука [ш], развить фонематическое восприятие через работу со словами-паронимами; упражнять в умении дифференцировать звуки [с], [ш]; упражнять в правильном употреблении предлогов *под*, *из-под*; знакомить с буквой **Шш**; закреплять образы букв. | 1 |
| 28. | Звук [ж] и буква Жж. | Уточнять артикуляцию звука [ж]; упражнять в делении слов на слоги, определение места звука в слове; дифференцировать звуки [с], [ш]; работать над интонацией перечисления в предложении; закреплять названия животных и их детёнышей; знакомить с буквой **Жж**; закреплять образы букв. | 1 |
| 29. | Звук [ч] и буква Чч. | Уточнять артикуляцию звука [ч]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; знакомить детей с буквой **Чч**; закреплять образы букв. | 1 |
| 30. | Звук [щ] и буква Щщ. | Уточнять артикуляцию звука [щ]; учить детей определять в слове слог (по счёту), в котором находится звук [щ]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью суффикса *–ищ-*; знакомить с буквой **Щщ**; закреплять образы букв. | 1 |
| 31. | Звуки [л – л’] и буква Лл. | Уточнять артикуляцию звуков [л – л’]; учить детей находить слова по слоговой схеме; упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой **Лл**; закреплять образы букв. | 1 |
| 32. | Звуки [р – р’] и буква Рр. | Уточнять артикуляцию звуков [р – р’]; упражнять детей в звуковом анализе слов-паронимов; упражнять в дифференциации звуков [р], [л]; знакомить с буквой **Рр**; закреплять образы букв. | 1 |
| 33. | Буква ь и ъ (мягкий и твердый знак). | Знакомить детей с буквами алфавита, которые не обозначают звуков; упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; учить читать слова с новыми буквами. | 1 |

**Перспективное планирование**

**Формирование основ безопасного поведения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Программное содержание** | **Часы** |
| 1. | **Безопасность на улицах и дорогах.**  «Это я, это я, это все мои друзья» | Помочь детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улице, на дорогах; учить быстро оценивать опасность ситуации и реагировать на нее; развивать слуховое внимание. | 1 |
| 2. | «Постовой – регулировщик» | Закреплять у детей знания правил дорожного движения; учить пояснять ситуацию, в которой  применяется то или иное правило; развивать быстроту реакции на слуховой или визуальный сигнал. | 1 |
| 3. | «Будь честен» | Побуждать анализировать ситуацию, в которой применяется то или иное правило дорожного движения, и свою роль в соблюдении этого правила; продолжать учить признавать собственные ошибки, адекватно реагировать на проступки сверстников; воспитывать нравственные качества. | 1 |
| 4. | «Безопасный переход» | Продолжать учить детей основам безопасного поведения в быту; формировать у них ответственное отношение к своим словам; воспитывать взаимовыручку, желание помочь товарищу; развивать пространственную ориентировку; закреплять умение использовать пространственные предлоги в речи. | 1 |
| 5. | «Исправь ошибку» | Продолжать учить детей разбираться в дорожных ситуациях, изображенных на сюжетных картинках, определять, какое правило нарушают персонажи; развивать зрительное внимание, умение аргументированно объяснять свое мнение. | 1 |
| 6. | «Собери светофор» | Закреплять представления детей о расположении сигналов транспортного светофора; продолжать учить собирать светофор из деталей в заданной последовательности. | 1 |
| 7. | «Лови, бросай, упасть не давай» | Конкретизировать представления детей о правилах дорожного движения; развивать ловкость, координацию движений при ловле мяча; тренировать слуховое внимание. | 1 |
| 8. | «Виды транспорта» | Продолжать знакомить детей с различными видами городского транспорта; развивать внимание, умение производить классификацию предметов по заданным признакам; формировать умение обобщать объекты по свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого. | 1 |
| 9. | «Автомобили переезжают в новый гараж» | Формировать у детей умение различать сигналы светофора; учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; развивать координацию движений и зрительное внимание. | 1 |
| 10. | «Уличные трели» | Совершенствовать умение детей различать звуковые сигналы, издаваемые различными транспортными средствами и определять, какой транспорт их издает; обучать умению ориентироваться на улицах и дорогах, опираясь на слуховое восприятие. | 1 |
| 11. | «Авария» | Создавать благоприятные условия для обучения детей умению предвидеть возможную опасность; побуждать обсуждать различные опасные ситуации, которые могут возникнуть на улицах и дорогах; помогать детям осваивать правильное поведение в опасных ситуациях на дороге. | 1 |
| 12. | «Закончи предложение» | Содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог; побуждать предвидеть и обсуждать различные опасные дорожные ситуации, помогать детям осваивать правильное поведение в таких ситуациях; развивать слуховое внимание. | 1 |
| 13. | «Загадки светофора» | Расширять и углублять представления детей о том, что безопасность зависит от их собственного поведения на улице, при переходе дорог, от умения предвидеть и избежать возможную опасность; развивать слуховое внимание. | 1 |
| 14. | «Разрешается – запрещается» | Способствовать осознанному усвоению детьми правил дорожного движения; воспитывать уважение к общему для всех закону дорог и улиц; развивать быстроту реакции. | 1 |
| 15. | «Дорожная математика» | Побуждать к осознанному выполнению детьми правил дорожного движения; формировать умение решать логические задачи, доказывать выбор результата; развивать слуховое внимание. | 1 |
| 16. | «Удивительные знаки. Угадай дорожный знак» | Познакомить детей с существующей классификацией дорожных знаков; научить различать их и понимать. Познакомить детей с некоторыми знаками дорожного движения; развивать быстроту реакции на визуальный сигнал. | 1 |
| 17. | «Дорисуй дорожный знак» | Продолжать знакомить со знаками дорожного движения; развивать зрительную память, мышление. | 1 |
| 18. | **Безопасность в быту.**  «Как беречь зубы» | Формировать у детей умение понимать, что важно соблюдать гигиену полости рта; конкретизировать представления о том, какие продукты питания полезны для роста зубов, а какая пища вредна; способствовать формированию у детей полезных привычек. | 1 |
| 19. | «Раз, два, три, опасный предмет найди! Опасно – безопасно» | Конкретизировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома и в детском саду; продолжать учить быть осторожными при взаимодействии с хрупкими и пожароопасными предметами; развивать быстроту реакции, зрительное внимание. Уточнить представления детей об источниках потенциальной опасности в быту; развивать быстроту реакции, зрительное внимание. | 1 |
| 20. | **Безопасность в природе.**  «Угадай и найди гриб (цветок) по описанию, загадке, стихотворению. Съедобный грибок положи в кузовок» | Закреплять представления детей о внешнем виде и названиях растений и грибов; продолжать учить определять опасные и безопасные растения и грибы по словесному описанию; определять характерные особенности растений (цветы и листья кислицы поникают в пасмурную погоду; перед дождем календула и одуванчик закрывают свои венчики; перед дождливой погодой ива «плачет»). Формировать у детей представление о том, что нельзя собирать и употреблять в пищу неизвестные грибы; продолжать учить называть и различать грибы по внешним признакам. | 1 |
| 22. | «Цветик – семицветик» | Развивать умения детей узнавать растения по словесному описанию; продолжать учить определять опасные и безопасные растения; продолжать формировать навыки соблюдения мер предосторожности, которые необходимы в лесу; формировать навыки экологически безопасного поведения в природе. | 1 |
| 23. | «Удивительный мир насекомых» | Конкретизировать представления детей о насекомых, типичных для Югры; учить различать и называть опасных и безопасных для человека насекомых; формировать умение понимать необходимость соблюдения правильного поведения в природе. | 1 |
| 24. | **Безопасность взаимодействия с социумом.**  Настольная игра-путешествие с кубиками и фишками «Лото осторожности» | Совершенствовать ранее приобретенные детьми навыки личной безопасности; расширять представления о правилах осторожного поведения при встрече с незнакомыми людьми, животными, избегая при этом запугивания; учить предупреждать возможные ситуации опасности и находить способы их избегать. Совершенствовать умения детей определять опасные для жизни ситуации, отличая их от безопасных; расширять представления о безопасном поведении в быту и социуме; приучать осознанно выполнять правила поведения, безопасные для жизни и здоровья. | 1 |
| 25. | «Хорошо – плохо. В поиске добрых слов» | Учить детей определять опасные для жизни ситуации, отличая их от безопасных; расширять представления об источниках потенциальной опасности; вырабатывать привычку осторожного поведения в потенциально опасных ситуациях. Развивать коммуникативные умения и социальные навыки дошкольников; побуждать использовать вежливые слова, высказывая просьбы, поручения, предложения; учить находить способы контакта с малознакомыми людьми. | 1 |
| 26. | «Аукцион вежливых слов. Узелок желаний» | Создавать условия для развития коммуникативных умений и социальных навыков дошкольников; побуждать активно использовать вежливые слова в речи; поддерживать желание детей разговаривать со взрослыми и сверстниками в доброжелательной форме; помогать осознать собственные ценности и потребности (подвести к пониманию того, что разные люди могут иметь разные ценности и желания, но иногда желания одного человека могут стать причиной несчастья других людей); воспитывать эмпатию и толерантность | 1 |
| 27. | **Пожарная безопасность.**  «Спасатели» | Развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом; стимулировать развитие зрительного восприятия при поиске предметов в непривычной ситуации; демонстрировать способы быстрого принятия решения при чрезвычайной ситуации. | 1 |
| 28. | «Собери рюкзак спасателя. Пожарные на учениях» | Развивать интерес к профессиональной деятельности пожарных; познакомить детей со знаниями о тушении пожара; развивать быстроту реакции; упражнять в быстром беге с выполнением задания. | 1 |
| 29. | «Огонь и вода. Слушай внимательно» | Закреплять представления детей о том, что огонь следует тушить водой; упражнять в беге с увертыванием от ловящего; воспитывать смелость, находчивость, умение быстро ориентироваться в изменяющейся обстановке. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах, с тем, как вести себя при пожаре; с какими вещами в доме запрещено играть (спички, газовая плита, электрические приборы); развивать умение детей подбирать рифму к заданному слову; совершенствовать быстроту реакции на слуховые сигналы. | 1 |
| 30. | «Не ошибись» | Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности дома и в общественных местах; учить различать пожароопасные предметы; формировать навыки осторожного обращения с огнем; развивать быстроту реакции на слуховые сигналы. | 1 |
| 31. | «У литературного камина» | Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил; поддерживать интерес к восприятию художественной литературы. | 1 |
| 32. | **Закрепление усвоенного материала.**  «Четвертый лишний» | Активизировать знания детей о правилах и способах безопасного поведения в быту, на улицах и дорогах, на природе; учить классифицировать предметы по заданному признаку, выделяя лишний, аргументировать свой выбор. | 1 |
| 33. | Праздник «Путешествие без опасностей» (День здоровья) | Закрепить знания о правилах безопасного поведения в повседневной жизни, о правилах дорожного движения, пожарной безопасности; развитие активности, ловкости. Упражняться в беге. | 1 |
| Всего | 33 |

**2.2.Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | Тема работы | Задачи |
| ***сентябрь*** | Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | «Осенняя карусель» | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. |
| Родительское собрание. | «Задачи обучения и воспитания в подготовительной к школе группе». | Познакомить с задачами воспитательно — образовательного процесса и, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.  Выборы родительского комитета. |
| Макет | «Безопасный маршрут» | Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. |
| Буклеты | «Правила дорожного движения» | Привить детям устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации. |
| Консультация | «Правила поведения детей на улице и в транспорте» | Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. |
| Конкурс творческих работ. | «Осенняя ярмарка чудес». | Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми. призывать их развивать творческие способности своих детей. |
| ***октябрь*** | Ярмарка | «Осенняя ярмарка» | Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д\с  и родителями. |
| Папка-передвижка | «Подготовка детей к школе» | Информирование родителей об основных направлениях подготовки воспитанников д/с к школе. |
| Индивидуальные беседы с родителями | О необходимости проводить вакцинацию против гриппа. | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с. |
| Заседание родительского комитета. | Подведение итога внутригруппового конкурса. | Выявить лучшие совместные творческие работы детей и их родителей работы, отметить всех участников. |
| ***ноябрь*** | Беседа | «Правила хорошего тона» | Соблюдать правила поведения в группе, поощрять  тёплые взаимоотношения друг с другом. |
| Советы родителям | «Дети наше повторение» Работа над своими ошибками. |
| Выставка детских рисунков ко Дню Матери. | «Мамочка - наше солнышко!» | Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг. |
| Фотовыставка | «Моя мама» | Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы. |
| Праздник | «Наши мамы – лучшие» | Изготовление сюрпризов для мам (сердечки). |
| Папка - передвижка. | «Нашим дорогим мамам посвящается!» |
| Консультация | «Как защитить ребенка от простуды?» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с. |
| Беседа | «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций» |
| Презентация  (генеалоги-ческое  древо) | «Моя родословная» | Установление доверительных и партнерских отношений с родителями. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье, уважение к ее традициям. |
| ***декабрь*** | Оформление родительского уголка на зимнюю тему. | «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. |
| Фестиваль творческих семейных работ. | «Жил да был снеговик» | Привлечение родителей к работе детского сада.  Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| Папка-передвижка | «Игры для развития детей 6-7 лет» | Показать родителям значимость развивающих игр для развития интеллектуальных способностей у детей. |
| Консультация | «Зимние забавы и развлечения» | Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы. |
| Семинар-практикум для родителей | «Украшаем елку всей семьей»» | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику. |
|  | Работа с родительским комитетом. | Почта «Деда Мороза» с пожеланиями детей. | Привлечение родителей к организации и проведению новогоднего утренника.  Подготовка подарков для детей. Подготовка к Новогоднему празднику. |
| Субботник | «Украсим наш участок» | Вовлечь родителей в работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. |
| Утренник для детей и родителей. | «Новогодняя сказка» | Демонстрация творческих способностей детей,  сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия. |
| ***январь*** | Папка-передвижка | «С Рождеством Христовым!» | Прививать семьям православные традиции. |
| Беседа  по технике безопасности | «Крещенские морозы» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. |
| Консультация | «Развлечения в семье, рождественские каникулы» | Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы. |
| Защита проектов  с презентациями | «Счастливый выходной день» | Обмен опытом семейного отдыха. Установление дружеских отношений среди родителей группы. |
| Фотовыставка | «Зимние игры» | Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. |
|  | Семейная гостиная | «Поговорим о хороших манерах» | Обмен опытом семейного воспитания.  Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания хороших манер. |
| Консультация | «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ» | Напомнить традиционные и народные методы  профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ. |
| февраль | Консультация | «Роль отца в воспитании ребенка» | Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания.  Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми.  Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| Индивидуальные беседы с папами. | «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.  Активизация воспитательных умений пап. |
| Акция (Изготовление кормушек) | «Поможем птицам» | Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период. |
| Тематическая выставка детских рисунков. | «Профессия моего папы» | Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество, побудить пап более подробно познакомить детей со своими профессиями. |
| Папка – передвижка | «С Днём Защитника Отечества!» | При помощи папки - передвижки и газеты показать папам своё уважение к ним, к военной профессии. |
| Поздравительная газета для пап. | «Нашим Защитникам» | Задействовать пап в участии спортивного праздника; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми. |
| Фотостенд | «Мой папа самый, самый…» | Пропагандировать активный образ жизни. |
| Музыкально-спортивное развлечение | «Школа Юного бойца» | Способствовать формированию общей двигательной активности, и развитию духа соревнования в группе. |
| Папка – передвижка | «Широкая Масленица» | Продолжать прививать православные традиции, познакомить с приметами, развлечениями праздника Масленицы. |
| март | Оформление родительского уголка на весеннюю тему. | «Весна – Красна снова в гости к нам пришла» | Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовывать событиями, происходящими в группе. |
| Тематическая выставка детских работ. | «Цветы для мамы» | Вовлекать в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку и  при подготовке к праздничному утреннику.  Показать своё уважительное отношение к женщинам. |
| Фотовыставка | «Моя мама– волшебница» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду |
| Стенгазета | «Мама, мамочка, мамуля» | Демонстрация творческих способностей родителей, сформированных творческих умений и навыков |
|  | Мастер – класс  (прически девочкам) | «Золотые руки наших мам» | Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями, |
|  | Беседа | «Обучение дошкольников дома» | Дать родителям представление об объёме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети в том или ином возрасте, о методах их домашнего обучения |
| Театрализованное представления | «Домашний театр»» | Повысить педагогическую компетентность родителей по проблеме активизации театрализованной деятельности дошкольников в условиях семьи. |
|  | Консультация | «Речевые игры по дороге в детский сад» | Советы логопеда по развитию связной речи |
| апрельь | Папка – передвижка | «День космонавтики» | Привлечение родителей к работе детского сада. |
| Конкурс творческих семейных работ | «Мир космоса» | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| Консультация | «Книжки в нашем доме» | Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки |
| Выставка художественной литературы | «Писатели – детям» | Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии. |
| Консультация | «Научите ребёнка любить книги» | Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. |
| Встреча с учителем начальной школы | «Ребёнок  идёт в первый класс» | Формирование педагогической компетентности родителей. |
| Анкетирование | «Готов ли ваш ребёнок к школе?» | Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребёнка к школе. |
| Памятка для родителей | «Психологическая готовность родителей к школе» | Ознакомить родителей  с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению. |
| Видео – презентация | «Вот так мы жили в детском саду!» |  |
| май  май | Выпускной бал. | «До свидания, Детский сад!» | Показать родителям кадры жизни детей в саду в течение четырёх лет. |
| Беседа | «Режим будущего первоклассника» | Информировать  родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников. |
| Педагогическая гостиная | «Мы весь год  трудились – вот чему мы научились!» | Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года. |
| Папка – передвижка | «День Победы!» | Развивать патриотические чувства. |
| Выставка рисунков и совместных работ | «Великая отечественная война». | Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ. |
|  | Концерт «9 мая» |
| Консультация | «Ребенок и компьютер» | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере. |
| Памятка | «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка» |

**2.3.План активного отдыха**

Согласно Годовому плану МАДОУ ДСКВ «Югорка» на 2020-2021 учебный год проводятся массовые мероприятия с воспитанниками группы «Лесовичок»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Форма работы, тема | Дата, время проведения | ответственные |
| 1 | Экологическая прогулка в лес | сентябрь | Воспитатели |
| 2 | «День пожилого человека» | октябрь | Воспитатели |
| 3 | «Мама - мой лучший друг» | ноябрь | Воспитатели |
| 4 | «Я люблю свой край родной» | декабрь | Воспитатели |
| 5 | «Зимние забавы» | январь | Воспитатели |
| 6 | «Я и папа - мастера» | февраль | Воспитатели |
| 7 | «В гостях у сказки» | март | Воспитатели |
| 8 | «До свидания, детский сад!» | апрель | Воспитатели |
| 9 | «Международный день семьи» | май | Воспитатели |
| 10 | «Спорт и я вместе на ТЫ». | май | Воспитатели. |

**План активного отдыха в рамках проектов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Форма работы, тема | Дата, время проведения | примечание |
| 1 | Экскурсия в городскую библиотеку | октябрь  февраль | в рамках  всероссийского проекта «Год литературы» |
| 2 | Творчество поэтов города Покачи – реализация мини проекта | январь-февраль | в рамках  всероссийского проекта «Год литературы» |
| 3 | «Семейное древо» конкурс презентаций | ноябрь | В рамках проекта окружного значения «Год семейных ценностей» |
| 4 | Экскурсия в городской музей. | март | В рамках проекта города Покачи «Год сохранения и развития традиционных промыслов и ремесел исторического и культурного наследия народов, населяющих Югру. |

**2.4. Особенности психолого-педагогической работы с разным уровнем развития в разных видах деятельности**

 В возрасте 6-8 лет готовность к обучению в школе рассматривается как комплексная характеристика ребенка, в которой раскрываются уровни развития психологических качеств, являющихся наиболее важными предпосылками для нормального включения в новую социальную среду и для формирования учебной деятельности.

Характерными психологическими особенностями детей поступающих в школу, является:

- умение ориентироваться на заданную систему действий

- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме.

- умение самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно-воспринимаемому образцу.

При несформированности положительного отношения к школе необходимо уделить ребенку как можно больше внимания. Общение с ним должно строиться не в школьной, а в дошкольной форме. Оно должно быть непосредственным, эмоциональным. От такого ученика нельзя строго требовать соблюдения правил школьной жизни, нельзя ругать и наказывать его за их нарушения. Это может привести к проявлению стойкого отрицательного отношения к школе, учителю, учению. Необходимо дождаться пока ребенок сам, наблюдая за другими детьми, придет к правильному осознанию своего положения и вытекающих из него требований к поведению.

Для повышения уровня развития мышления и речи очень большое значение имеет участие ребенка в коллективных играх во внеурочное время. Нужно чаще поручать ему выполнение ролей, требующих принятие каких-либо решений, активного речевого общения с другими детьми.

Не надо стараться "натренировать" ребенка на выполнение в понимание заданий типа тех, которые приведены в методиках. Это даст лишь видимость успеха, а при столкновении с любым новым для него заданием он окажется также неполноценным, как раньше.

При "низком" уровне развития мышления и речи необходимо с самого начала обучения дополнительные индивидуальные задания, направленные на более полное усвоение учебной программы. В дальнейшем ликвидировать образовавшиеся пробелы будет труднее. Полезно увеличить объем пропедевтических знаний (особенно по математике). При этом не нужно торопиться с выработкой навыков: работать над пониманием материала, а не над скоростью, точностью и безошибочностью ответов на вопросы или выполнения каких-либо действий.

Недостаточный уровень развития образных представлений - одна из частых причин трудностей в учебе не только 6-7 летний детей, но и значительно позже (вплоть до старших классов). Вместе с тем, период их наиболее интенсивного формирования приходится на дошкольный возраст.

Поэтому, если у ребенка, поступающего в школу, имеются недостатки в этой области, то их надо постараться как можно скорее компенсировать.

Для развития образных представлений чрезвычайно большое значение имеет изобразительная и конструктивная деятельность. Нужно во внеурочное время стимулировать занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием из строительного материала и различных конструкций. Полезно давать аналогичные домашние задания: нарисовать картинку, собрать простую модель для конструктора и т.п. В подборе заданий можно опираться на "Программу воспитания в детском саду".

Очень важно привить ребенку веру в свои силы, не допустить возникновения заниженной самооценки. Для этого надо почаще хвалить его, не в коем случае не ругать за допущенные ошибки, а только показывать как их исправить, чтобы улучшить результат.

Упражнения, предложенные в рекомендательной форме могут быть использованы так и родителями в домашних условиях.

Задачи внедрения рекомендаций:

– вооружить детей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, новых учебных и практических задач, воспитать у детей самостоятельность, инициативу, чувство ответственности и настойчивости в преодолении трудностей;

– целенаправленно развивать познавательные процессы, включающие в себя умение наблюдать и сравнивать, замечать общее в различном, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий, строить простейшие гипотезы, проверять их, иллюстрировать примерами, проводить классификацию объектов (группы объектов), понятий по заданному принципу;

– развивать способности к проведению простейших обобщений, умений использовать полученные знания в новых условиях;

– научить раскрывать причинные связи между явлениями окружающей действительности;

– развивать мыслительные операции: умение решать задачи на поиск закономерностей, сравнение и классификацию (продолжить последовательность цифр или геометрических фигур, найти нарушенную закономерность, выявить общий признак группы предметов и т.д.);

– развивать речь: уметь описать свойства предмета, объяснить сходство и различие предметов, обосновать свой ответ, уметь четко излагать свои мысли;

– развивать творческие способности: уметь самостоятельно придумать последовательность, содержащую некоторую закономерность; группу фигур, обладающую общим признаком;

– развивать наглядно - образную, словесно-логическую и эмоциональную память;

– развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление;

– развивать способность к обобщению и абстракции, развивать пространственные представления (о форме, размере, взаимном расположении предметов);

– интенсивное развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;

– развитие художественно-образного и логического мышления, воспитание речевой культуры общения как неотъемлемой части общения культуры человека;

– по возможности, обогатить речь, развивать их внимание и интерес к языковым явлениям;

– развитие фонематического слуха;

– обогащение словаря, развитие их речи.

Ребенок, выпускник, должен быть зрелым в физиологическом и социальном отношении, должен достичь определенного уровня умственного и эмоционально-волевого развития. Учебная деятельность требует определенного запаса знаний об окружающем мире, сформированности элементарных понятий. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы явления окружающего мира, планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль.

Важны положительное отношение к учению, способность к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач. Не менее важны навыки речевого общения.

В работе мы рассматриваем не только роль воспитателей группы в формировании личности, но и другие факторы: влияние семьи, наследственность, медицинские особенности, взаимоотношения со сверстниками.

**2.5. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы работы по образовательным областям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами  движений  Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная  деятельность  Контрольно-  диагностическая  деятельность  Спортивные и  физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | Игровое упражнение  Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Поручение  Дежурство. | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов,  видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность  взрослого и детей тематического  характера  Проектная деятельность |
| Речевое развитие | Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование  различных видов театра |
| Познавательное развитие | Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование.  Исследовательская  деятельность  Конструирование.  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ  Интегративная деятельность  Беседа  Проблемная ситуация | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами |
| Художественно –эстетическое  развитие | Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  Экспериментирование со  Звуками  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их  оформление  Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей  возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально- дидактическая игра  Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение.  Попевка. Распевка  Двигательный, пластический  танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт- импровизация  Музыкальная сюжетная игра |
| Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет): | | | | |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  восприятие художественной литературы и фольклора,  самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. | | | | |

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6-7 лет | 3занятия по 30 мин. | 5,5-6 | 2,5-3 |

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в подготовительной группе - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.6.Система мониторинга**

**2.7.1.Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга:**

Как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство его оптимизации, выступает мониторинг уровня развития воспитанников.  
 Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг уровня развития воспитанников проводится два раза в год (1,2 неделя сентября и 3,4 неделя мая). В середине учебного года по необходимости может проводиться промежуточное обследование, с целью выявления особенности динамики развития каждого ребенка и внесения корректировок в индивидуально-коррекционные программы. В мониторинге участвуют воспитатели и все специалисты, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми результатов образовательной программы. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы (дидактические игры, задания, беседы с использованием стимульного материала), организуемые педагогом. Воспитатель проводит мониторинг по направлениям:

* физическое развитие
* социально-коммуникативное
* речевое, познавательное (конструктивная деятельности),
* формирование целостной картины мира)
* художественно-эстетическое

Педагог заполняет специальные таблицы по образовательным направлениям в рамках образовательной программы и индивидуальную карту развития ребенка. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В ходе мониторинга заполняется сводная таблица результатов. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

**2. 7.2.Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка**.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.   
 Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.  
 Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности—эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития воспитатели при участии специалистов заполняют таблицы. Затем заполняется сводная таблица результатов мониторинга детского развития.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

**2.7.3 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей) оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

**2.8.Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-8 лет**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**III. Организационный раздел**

1. **Оформление предметно-пространственной среды**.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Помещение | * Вид деятельности, процесс | * Участники |
| * Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Познавательное развитие * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дети, педагоги |
| * Спальня | * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| * Приемная | * Информационно – просветительская работа с родителями * Самообслуживание | * Дети, родители |

**2**. **Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Утренняя встреча (на воздухе),игры | 06.30 - 07.35 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 07.35 – 08.00 |
| Утренняя гимнастика | 08.00 – 08.10 |
| Подготовка к завтраку | 08.10 – 08.15 |
| Завтрак | 08.15 – 08.30 |
| Гигиенические процедуры | 08.30 – 08.35 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности | 08.35 - 08.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми) | 08.50 - 09.55 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 09.55 – 10.05 |
| Второй завтрак | 10.05 - 10.15 |
| Непосредственная образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми) | 10.15 - 10.45 |
| Подготовка к прогулке | 10.45 – 10.55 |
| Прогулка (игры, физические упражнения, индивидуальная работа) | 10.55 - 12.15 |
| Возвращение с прогулки | 12.15 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, гигиенические процедуры | 12.20 – 12.30 |
| Обед | 12.30 - 12.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к сну | 12.45 - 12.55 |
| Дневной сон | 12.55 – 14.55 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры | 14.55 – 15.05 |
| Полдник | 15.05 – 15.10 |
| Занятия по интересам, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 15.10 – 16.30 |
| Подготовка к ужину, гигиенические процедуры | 16.30 – 16.35 |
| Ужин | 16.35 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке | 16.50 – 17.00 |
| Прогулка | 17.00 – 18.20 |
| Возвращение домой | 18.20 – 18.30 |

**1.Модель двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 10-12 мин. | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 мин. | |
| Физкультминутки | | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры:  сюжетные;  бессюжетные;  игры-забавы;  соревнования;  эстафеты;  аттракционы. | | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  гимнастика пробуждения  дыхательная гимнастика | | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:  артикуляционная гимнастика;  пальчиковая гимнастика;  зрительная гимнастика. | | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

**2.2. Схема закаливания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *Место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *6-8 лет* |
| вода | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| воздух | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий,  после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + |
| на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |

**3. Материально-техническое оснащение**

Материально-техническое обеспечение программы:

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

соответствие правилам пожарной безопасности;

средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

*приложение*

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения функциональное использование | оснащение |
| Групповая комната  Сенсорное развитие  Развитие речи  Ознакомление с окружающим миром  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте  Географическая карта мира  Карта России  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности |
| Групповая комната  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок  Уголок для изобразительной детской деятельности  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.  Развивающие игры по математике, логике  Различные виды театров  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| Спальное помещение  Дневной сон  Гимнастика после сна | Спальная мебель |
| Раздевальная комната  Информационно – просветительская работа с родителями | Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал |

**4.Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Н.Н.Авдеева  О.Л.Князева  Р.Б.Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |
| Т.Н.Доронова  О.А.Карабанова  Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание  школьника" |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва  "Линка-Пресс" |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника |  |
| Якобсон А.А. | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», |
| Якобсон С.Г., Коркунова Н.В. | Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. | Смоленский обл. институт |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «Учите детей трудиться» (методическое пособие). |  |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» |  |
| Р.С.Буре | Дошкольник и труд | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, Просвещение |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников.  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | М. Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество | М. Просвещение |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| Доронова Т., Доронов Е.. | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей | М. Просвещение |
| И.А.Лыкова | Изобразительная деятельность в д/саду  ранний возраст | г.Москва  "Карапуз-Дидактика" |
| Буренина А.И. | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб |
|  | Н. Ветлугина  И. Дзержинская  Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.  М «Музыка» (по возрастам 5 книг) |  |
| Э.П.Костина. | «Камертон» |  |
| Т.Э. Тютюнникова | Элементарное музицирование |  |
| В.А. Петрова | Малыш |  |

**Методическое обеспечение образовательной области «Развитие речи»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение |
| Т.И.Гризик | Поиграем и узнаем |  |
| Баева Н.А. | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. | М., АРКТИ |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет | М. Просвещение |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей. | М. Просвещение |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение |
| Гризик Т.И. | **Как хорошо уметь читать.** Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада | М. Просвещение |

**4.Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез.

Фрукты -М.; Мозаика-Синтез.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез.

Весна. *- М.:* Мозаика-Синтез*.*

Лето. - М.: Мозаика-Синтез.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез.

Образовательная область «Развитие речи».

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Волгоград: Учитель,

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Совершенство

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Составитель Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс».

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. знакомим с литературой детей 3-7 лет: Методические рекомендации. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера».

**5. Список литературы**

1.«Радуга» примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) М., Просвещение, 2016 г. Авторы: С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, Е.А.Екжанова

2. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова.

3. «Математика для детей 6-7 лет» Е.В. Колесникова

4. «Экономическое воспитание школьников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

(научно-методическая и учебно-методическая литература; литература для детей; литература для родителей; интернет-ресурсы; образовательные CD-диски.)

Список художественной литературы для детей 6-го – 7-го года жизни

Е. Шварц « Сказка о потерянном времен

Каука «Медвежонок Миша»

Правила поведения для воспитанных детей

Б. Заходер «Стихи и сказки»

Семь сказок

Мировая коллекция волшебных сказок

Т. Крюкова «Смелый кораблик»

Сказки о мудрости и красоте

Ш. Перро «Лучшие сказки»

К. Лагунов « По лунной дорожке»

«Красавица и чудовище»

Лучшие сказки мира

Все сказки А.С. Пушкина

К. Чуковский «Айболит»

Веселая математика

«Бабушкины сказки»

Л. Кэролл «Алиса в стране чудес»

«Приключения Флика»

Читаем по слогам

Все обо всем

«Приключение сдобной Лизы»