Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Югорка»

**Рабочая программа**

**группы комбинированной направленности**

**«Птичка» (6-8 лет)**

**на 2020-2021 уч. год.**

Авторы-составители:

Воспитатели: Абдурагимова З.И.

Фирсова В.Н.

г. Покачи

2020-2021 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание** | |  |  | |
| 1 | **Целевой раздел** |  |  |  | стр. | 3 |
|  | Аннотация. |  |  |  | стр. | 3 |
|  | 1.1. Пояснительная записка. | |  |  | стр. | 4 |
|  | 1.2. Цели и задачи программы. | |  |  | стр. | 4 |
|  | 1.3. Парциальные программы. | |  |  | стр. | 5 |
|  | 1.4. Принципы и подходы к формированию программы. | | |  | стр. | 6 |
|  | 1.5. Вариативная часть программы. Реализация регионального | | | | стр. | 7 |
|  | компонента. |  |  |  |  |  |
|  | 1.6. Возрастные, психологические особенности воспитанников. | | | | стр. | 9 |
|  | 1.7. Планируемые результаты освоения образовательной программы | | | | стр. | 10 |
|  | дошкольного образования. | |  |  |  |  |
| 2 | **Содержательный раздел** | |  |  | стр. 14 | |
|  | 2.1.Психолого-педагогические условия, | | обеспечивающие развитие | | стр. 14 | |
|  | ребенка. |  |  |  |  |  |
|  | 2.2.Особенности осуществления образовательного процесса. | | | | стр. 14 | |
|  | 2.3.Перечень основных видов организованной образовательной | | | | стр. 16 | |
|  | деятельности. |  |  |  |  |  |
|  | 2.4.Содержание по образовательным областям. | | |  | стр. 18 | |
|  | 2.5.Содержание | образовательной | области | «Социально- | стр. 18 | |
|  | коммуникативное развитие». | |  |  |  |  |
|  | 2.6.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»: | | | | стр. 19 | |
|  | 2.7.Основы безопасности жизнедеятельности. | | |  |  |  |
|  | 2.8.Содержание работы в образовательной области. | | |  | стр. 24 | |
|  | «Познавательное развитие»: Математические представления. | | | |  |  |
|  | 2.9.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»: | | | | стр. 29 | |
|  | Мир природы и мир человека. | |  |  |  |  |
|  | 2.10.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»: | | | | стр. 34 | |
|  | 2.11.Ознакомление с окружающим миром. | |  |  |  |  |
|  | 2.12.Содержание образовательной области «Речевое развитие». | | | | стр. 38 | |
|  | Развитие речи. |  |  |  |  |  |
|  | 2.13.Содержание образовательной области «Речевое развитие». | | | | стр. 48 | |
|  | Развитие речи с элементами обучения грамоты. | | |  |  |  |
|  | 2.14.Содержание работы в образовательной области «Художественно- | | | | стр. 52 | |
|  | эстетическое развитие». Чтение художественной литературы. | | | |  |  |
|  | 2.15.Содержание работы в образовательной области «Физическое | | | | стр. 57 | |
|  | развитие». |  |  |  |  |  |
|  | 2.16.Система мониторинга достижений детьми планируемых | | | | стр. 58 | |
|  | результатов. |  |  |  |  |  |
|  | 2.17.Особенности психолого-педагогической работы с разным уровнем | | | | стр. 61 | |
|  | развития в разных видах деятельности. | |  |  |  |  |
|  | 2.18.Способы и направления поддержки детской инициативы. | | | | стр. 62 | |
|  | 2.19.Взаимодействие с семьей. | |  |  | стр. 64 | |
|  | 2.20.План активного отдыха. | |  |  | стр. 67 | |
|  | 2.21.Содержание коррекционной работы. | |  |  | стр. 69 | |
|  | 2.22.Коррекционная работа с ребенком РАС 7-го года жизни. | | | | стр. 72 | |
|  | 2.23.Коррекционная работа с детьми с ТНР 7-го года жизни. | | |  | стр. 80 | |
|  | 2.24.Организация обучения и воспитания детей 7-го года с ОНР. | | | | стр. 82 | |
| 3 | **Организационный раздел** | |  |  | стр. 88 | |
|  | 3.1.Материально-техническое обеспечение программы. | | |  | стр. 88 | |
|  | 3.2.Организация режима пребывания детей 6-8 лет. | | |  | стр. 89 | |
|  | 3.3.Учебно-методическое обеспечение. | |  |  | стр. 92 | |
|  | 4. Приложение. |  |  |  | стр. 94 | |

2

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**Аннотация.**

Рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга». / Под ред. С.Г. Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, в соответствии с ФГОС ДО с учетом основной

образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Югорка» на 2020-2021 учебный год, с использованием парциальных образовательных программ и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, предназначена для работы с детьми 6-7 лет. С учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление их здоровья. Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного

* **целевом разделе** программы представлены цели и задачи ее реализации.Принципы и подходы в организации образовательного процесса, целевые ориентиры образования детей 6-7 лет соответствуют требованиям ФГОС ДО. Также включены возрастные, психологические, демографические особенности контингента детей подготовительной группы, группы здоровья детей данной возрастной группы, задачи

вариативной части, которые формируют участники процесса, педагоги ДОУ, на основании парциальных программ, планируемые результаты освоения Программы на конец учебного года.

**Содержательный раздел** рабочей программы включает совокупностьобразовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие». В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка 6 - 7 лет. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В программе дано перспективное, тематическое планирование образовательно-воспитательной работы на учебный год, указывается продолжительность и количество НОД по каждому разделу программы с детьми подготовительной возрастной группы. Сетка занятий составлена с учетом санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. Новизна программы заключается в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность. Диагностика содержит в себе периодичность педагогического мониторинга проводимого в начале, середине и в конце года и проводится без прекращения образовательного процесса по графику, приведенному в рабочей программе подготовительной группы.

Включен коррекционный блок для детей 6-7 лет с ОВЗ. Раздел данного блока направлен на обеспечение оптимальных условий для дошкольников 6-7 летнего возраста

* ТНР и РАС, Главной идеей коррекционного блока является реализация задач коррекционно-развивающей деятельности дошкольного образования с детьми с ОВЗ.
  + **организационном разделе** дано описание предметно-развивающей среды иматериально-технического обеспечения, организации режима пребывания детей седьмого года жизнина 2020-2021 учебный год и перечень методических пособий.

3

**1.1.** **Пояснительная записка**

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) общеобразовательной направленности «Птичка» и рассчитана на 1 учебный год. Комплектование группы осуществляется детьми от 6-ти лет до 7-ми лет. В группе 15 воспитанников; 6 девочек и 10 мальчиков. Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям. Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

* + - федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
    - приказ МОиНРФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;
    - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
    - постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013
* № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
  + письмо Минобразования от 02.06. 1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»;
  + письмо Минобразования РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

- примерная образовательная программа дошкольного образования на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; - основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Югорка» на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы. Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

При разработке данной программы был учтен накопленный позитивный опыт современного дошкольного образования, а также содержание программы «Радуга», парциальных программ «Социокультурные истоки», «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» и авторской программы «Шахматы для детей» для дошкольного образования существенно дополняют, расширяют, обогащают комплексную программу, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию - формирующейся личности ребенка.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. С целями и задачами, определенными уставом МАДОУ ДСКВ разработана рабочая программа для детей седьмого года жизни.

*Новизна программы в старшем дошкольном возрасте заключается в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.*

4

**1.2. Цели и задачи программы.**

**Цель:** обеспечить полноценное развитие воспитанников с учётом ихиндивидуальных особенностей и возможностей через личностно-ориентированный подход при реализации рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС.

**Задачи:**

* реализация основной образовательной программы дошкольного образования через: повышение эффективности работы с детьми по познавательному и социально-коммуникативному развитию, основанных на современных программах и технологиях;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ, детям-инвалидам с учетом особых образовательных потребностей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через организацию различных форм совместной деятельности детского сада с семьями воспитанников;
* формировать духовно-нравственную основу личности, а также присоединять ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России («Истоки»);
* формировать предпосылки финансовой грамотности у дошкольников;
* содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы («Шахматы для детей»).

**1.3. Парциальные программы.**

Парциальные программы дошкольного образования, используемые в воспитательно-образовательном процессе, являются прекрасным дополнением к основной комплексной образовательной программе.

* 1. Парциальная программа «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, авторы: И.А.

Кузьмин, А.В. Камкин.Данную программу интегрируем с программой«Радуга»,согласносовременному образованию, интеграция – одно из важнейших методологических направлений. Одной из важнейших особенностей программы «Социокультурные истоки» является объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителейна основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей. Программа создает условия для саморазвития и самоорганизации личности ребенка, постепенно развивает у детей эмоционально-чувственную сферу, коммуникативные и управленческие способности, качества, необходимые ребенку для успешного обучения в школе, способность делать выбор и в жизни применять полученный социокультурный опыт.

**Цель:**гармоничное развитие и воспитание Гражданина России способного сохранять иприумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

**Задачи:**

* развитие духовно-нравственных основ образования;
* формирование гражданской ответственности;
* формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества;
* создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

**2.** Авторская программа «Шахматы для детей» под редакцией И. Г. Сухина.

**Цель:**обучение дошкольников принципам шахматной игры,воспитание интереса к этой игре,создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирование общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

* содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы;
* создать психологическую готовность к школе.

5

**3.** Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» авторы: А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова.

**Цель:**помочь войти в социально-экономическую жизнь,способствовать формированию основфинансовой грамотности у детей.

**Задачи.**

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

* понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
* уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
* признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность экономность, честность, отзывчивость;
* рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности.

**1.4. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа строится в соответствии с целью и общими принципами современного дошкольного образования. Главная цель современной образовательной системы – создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком. Способом проверки ожидаемых результатов является диагностика приобретенных знаний и навыков детей, проводимая воспитателем группы совместно с родителем.

Наша программа основывается на следующих *принципах.*

* **Принцип индивидуализации -** построение образовательного процесса,в которомучитываются индивидуальные особенности каждого ребѐнка.
* **Принцип активности –** построение такого образовательного процесса,в которомребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.
* **Принцип интеграции –** решение задач программы в системе всего образовательногопроцесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.
* **Принцип гуманизации –** утверждающий непреходящие ценности общекультурногочеловеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.
* **Принцип преемственности –** предполагающий обогащение средств,форм и методоввоспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДОУ и стилем воспитания в семье.

-**Принцип диалогичности** **–** предполагающий, что только в условиях субъект-субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.

* **Принцип культуросообразности –** предполагающий ориентацию на потребностиобщества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.
* **Принцип вариативности** содержания образования предполагает возможностьсуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.
* **Принцип сбалансированности** совместной деятельности взрослых и детей,самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.
* **Принцип адекватности** дошкольному возрасту форм взаимодействия своспитанниками.

6

Вышеперечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

* + основе реализации рабочей образовательной программы лежит культурно-исторический и системно ­ деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социально культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**1.5. Вариативная часть программы. Реализация регионального компонента.** Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального

компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

**Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях:**

* природно-климатические особенности родного края;
* национально-культурные и исторические особенности края;
* ценностно-смысловая взаимосвязь поколений;
* символика края.

**Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; национально-культурная и социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

***Климатические особенности***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Дошкольное образовательное учреждение находится на территории города Покачи, входящего в состав Ханты-Мансийского автономного округа – Югра. Округ занимает центральную часть Западно-Сибирской равнины, являясь одновременно и центральным регионом Уральского федерального округа.

Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренного континентального климата, характеризующегося быстрой сменой погодных условий.

7

* + данных климатических условиях задача сохранения и укрепления здоровья, полноценного физического развития детей является особенно актуальной.

Исходя из климатических особенностей региона режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь - май) и теплый период (июнь - август).

При планировании режима дня регламентированная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 6-7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

* + режим дня группы ежедневно включены: утренняя, корригирующая гимнастики, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, физкультминутки, мало - подвижные игры, массаж друг другу пальцами рук, пальчиковая гимнастика, воздушные ванны,

***Природно-климатические особенности родного края.*** Дети знакомятся сприродно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

***Демографические особенности***

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей – 12, из неполных семей - 3; многодетных семей - 4. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием – 13 человек, средним профессиональным образованием – 8 человек, средним образованием – 3 человек.

***Национально-культурные особенности***

Этнический состав группы: русские, украинцы, татары, лезгины, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Образовательный процесс осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях города.

Программой предусматривается реализация части, формируемой участниками образовательных отношений, через духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей, приобщение детей к культурно-историческим ценностям страны (макросоциума);

народа, региона, города (мезосоциума); детского сада, семьи (микросоциума); ознакомление детей с русской культурой и с национальными традициями региона (коренных народов Севера – ханты и манси).

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ханты-Мансийского округа и города Покачи. Ведущие отрасли промышленности (добыча нефти и газа) обусловливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

**Учет этнокультурной ситуации развития детей.**

1. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Дошкольники получают сведения

* почетной обязанности молодых парней проходящих службу в Российской армии служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды, художественная литература.

2. Символика края. Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом ХМАО, города Покачи. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них

8

символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, формируется осознание личной причастности к жизни края.

3. Национально-культурные и исторические особенности края. Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном округе, городе. В музее опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о жизни и быте коренных жителей ханты и манси, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают национальную одежду, обувь. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музея.

*Познавательное развитие:*приобщать детей к истории ХМАО-Югра.Формироватьпредставления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

*Речевое развитие:* развивать речь,мышление,первичное восприятие диалектнойречи через знакомство с культурой ХМАО-Югра.

*Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей старшегодошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО-Югра. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

*Физическое развитие, Социально-личностное:*развивать эмоциональную свободу,физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО-Югра.

**1.6. Возрастные, психологические особенности воспитанников «Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6-8 лет.**

* целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

**Ключ возраста.** В развитии ребенка появляетсяспособность произвольно управлятьсвоим поведением и подчинять свои действия требованиям педагога, что имеет решающее значение для успешности школьного обучения.На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

**Эмоции**.Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственныхэмоциональных реакций.Развивается система устойчивых чувств и отношений - глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия.Оно становитсясамостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания,что становитсяодной из важных составляющих готовности к школе. Ребенок запоминает то содержание, которое ему в данный момент не интересно и не нужно, и быть внимательным. Теперь ребенок ставит перед собой особые цели – запомнить или быть внимательным – и стремится к их выполнению.

**Речь.**Для речевого развития детей седьмого года жизни характерен богатый словарь,который продолжает развиваться за счёт пассивной лексики. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, впечатлений, при описании предметов, пересказе. Происходит овладение морфологической системой языка, чутко реагируют на грамматические ошибки. В процессе диалога развёрнуто отвечают на вопросы, сами задают их. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством общения, дети способны:

* правильно произносить все звуки родного языка;
* к простейшему звуковому анализу слов;
* обладают хорошим словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов);

9

* грамматически правильно строить предложения;
* самостоятельно пересказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам и любят это делать;
* свободно общаться со взрослыми и сверстниками;

передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно.

**Мышление.** Дети6-8лет могут оперировать количествами,увеличивать и уменьшать их.

Большинство детей обладают сильно развитым пространственным воображением.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети

решают на основе воображения и оперирования в уме.

**Деятельность.** Ребёнок учится принимать задачи,поставленные перед ним взрослым,чтопостепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования - важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная

* режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно- образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению синдивидуальной. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

**Сознание.** Дети способны осознавать и отдавать себе отчет в своих целях,способах ихдостижения, чувствах для морального развития. Дети свободно делают правильный моральный выбор.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированногоотношения к сверстникам и взрослым, к одним ребенок безразличен, других любит .или испытывает неприязнь. У дошкольников формируется отношение к литературным героям

* некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники к поступкам других людей, к себе самому.

Отношение к себе. У ребенка продолжает формироваться его образ Я. Важной задачей становится воспитание у каждого ребенка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители)уважают его. Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Стремление видеть себя продвинутым, совершенным и соответствовать этому, является мощным побуждением к учебной деятельности.

**1.7. Планируемые результаты освоения программы.**

**Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.** Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

10

формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: оценку качества образования; оценку как итогового, так

* промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей) оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.**

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам

труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам

* радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми
* сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?),пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. У ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**По итогам освоения программы ребенок:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевые** | **Динамика формирования целевых ориентиров** | | | | | | |  |  |
| **ориентиры** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физически | Физическое развитие: Ребенок проявляет интерес к физическим | | | | | | | | |
| развитый**,** | упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения. Проявляет | | | | | | | | |
| овладевший | самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и | | | | | | | | |
| основными | выполнить несложные физические упражнения, стремиться к проявлению | | | | | | | | |
| культурно**-** | индивидуальности | |  |  |  |  |  |  |  |
| гигиеническими | Освоение КГН: дошкольник самостоятельно выполняет основные | | | | | | | | |
| навыками | культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание). | | | | | | | | |
|  | Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. | | | | | | | | |
|  | Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать | | | | | | | | |
|  | взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, | | | | | | | | |
|  | которые нужно избегать. | | | |  |  |  |  |  |
| Любознательный | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов | | | | | | | | |
|  | и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы | | | | | | | | |
|  | взрослому, любит экспериментировать. | | | | |  |  |  |  |
|  | Способен | самостоятельно | | | действовать. | | Принимает | | живое, |
|  | заинтересованное участие в образовательном процессе. | | | | | | | |  |
| Эмоционально - | Ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, | | | | | | | | |
| отзывчивый | выраженные в мимике, пантомимике, | | | | | действиях, | | интонации речи | |
|  | (радость, огорчение, удивление, обида, доброта и т.п.). Проявляет | | | | | | | | |
|  | готовность помочь, сочувствие. Высказывает свое мнение о причинах | | | | | | | | |
|  | того или иного эмоционального состояния людей, Откликается на эмоции | | | | | | | | |
|  | близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, | | | | | | | | |
|  | рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного | | | | | | | | |
|  | искусства, музыкальные и художественные произведения, природу. | | | | | | | | |
| Общительный, | Ребенок проявляет уважение к взрослым, называет их по имени и | | | | | | | | |
| владеет | отчеству, вежливо обращается с просьбой, отвечает на вопросы | | | | | | | | |
| средствами | развернутой фразой. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких | | | | | | | | |
| общения и | людей, ласково называет их. Стремиться рассказать старшим о своих | | | | | | | | |
| способами | делах, любимых играх, книгах. | | | |  |  |  |  |  |
| взаимодействия с | Ребенок | внимателен | | к | поручениям | | взрослых, | | проявляет |
| взрослыми и | самостоятельность | | и | настойчивость в | | их | выполнении, вступает в | | |
| сверстниками | сотрудничество. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя | | | | | | | | |
|  | объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, | | | | | | | | |
|  | распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный | | | | | | | | |
|  | результат и характер взаимоотношений («Мы дружно играли»). | | | | | | | |  |
|  | Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать | | | | | | | | |
|  | очередность, учитывать права других людей. | | | | | |  |  |  |
|  | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, | | | | | | | | |
|  | владеет диалогической речью и конструктивными способами | | | | | | | | |
|  | взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться | | | | | | | | |
|  | предметами, распределять действия). Способен изменить стиль общения в | | | | | | | | |
|  | зависимости от ситуации. | | | |  |  |  |  |  |
| Способен | Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, | | | | | | | | |
| управлять своим | ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и | | | | | | | | |
| поведением и | на самоконтроль | | на | основе | известных | правил, | | владеет | приемами |

12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| планировать свои | справедливого распределения игрушек, предметов: по очереди, по | | |
| действия на | жребию, с помощью считалок. | | |
| основе первичных | Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, | | |
| ценностных | представляет последствия своих неосторожных действий для других | | |
| представлений, | детей (толкнул, напугал и пр.). Поведение ребенка определяется не | | |
| соблюдает | сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны | | |
| элементарные | взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое | | |
| общепринятые | хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, | | |
| нормы и правила | направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила | | |
| поведения | поведения на улице, в общественных местах. | | |
| Способен решать | Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, | | |
| интеллектуальные | стремиться к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно | | |
| и личностные | поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и | | |
| задачи | оценить полученный результат с позиции цели. Ребенок способен | | |
| **(**проблемы**),** | предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, | | |
| адекватные | рассказе. В играх проявляет инициативу, выступает с предложениями по | | |
| возрасту. | созданию игровой обстановки, развитию сюжета, выполнению ролей. | | |
|  | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы | | |
|  | деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как | | |
|  | взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может | | |
|  | преобразовывать способы решения задач (проблем). | | |
| Имеет первичные | Имеет представления о себе, собственной принадлежности и | | |
| представления о | принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, | | |
| себе, семье, | родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных | | |
| обществе, мире и | обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных | | |
| природе. | ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. | | |
| Овладевший | Ребенок слушает и понимает взрослого, умеет работать по правилу и | | |
| универсальными | образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции в разных видах | | |
| предпосылками | деятельности. | Способен | к произвольным действиям, самостоятельно |
| учебной | планирует | и называет | 2-3 последовательных действия, способен |
| деятельности. | удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по | | |
|  | нему без напоминания, | | способен аргументироватьсвои суждения, |
|  | стремиться к результативному выполнению работы в соответствии с | | |
|  | темой, к позитивной оценке результата взрослым. | | |
| Овладевший | У ребенка сформированы умения и навыки необходимые для | | |
| необходимыми | осуществления различных видов детской деятельности. | | |
| умениями и |  |  |  |
| навыками |  |  |  |

13

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.** Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических

условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность

выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора наеголичныйопыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

1. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
2. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
3. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому,

социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

1. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
2. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
3. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей.

**2.2. Особенности осуществления образовательного процесса.**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
3. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
4. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализовывается в различных видах деятельности: с детьми дошкольного возраста (6-8 лет):
   * игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
   * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

 познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

* восприятие художественной литературы и фольклора;
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);

14

* + двигательная деятельность (овладение основными движениями).

1. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

**Формы и средства организации образовательной деятельности.**

*Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:*

1. Непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН).

1. Образовательная деятельность в режимных моментах.
2. Самостоятельная деятельность детей.
3. Образовательная деятельность в семье.

*При организации партнерской деятельности взрослого с детьми:*

1. Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
   1. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, еѐ интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Совместная деятельность | |  | Самостоятельная | | Взаимодействие |
|  | взрослого и детей | |  | деятельность | | с семьями |
|  |  |  |  | детей |  |  |
| *Двигательная:* подвижные,дидактические игры, | | | | Организация |  | Диагностирован |
| подвижные игры с правилами, игровые упражнения, | | | | развивающей |  | ие |
| соревнования. | |  |  | среды | для | Педагогическое |
| *Игровая:* сюжетные игры,игры с правилами. | | | | самостоятельной | | просвещение |
| Продуктивная:мастерскаяпоизготовлению | | | | деятельности |  | родителей, |
| продуктовдетскоготворчества,реализация | | | | детей: |  | обмен опытом. |
| проектов |  |  |  | двигательной, | | Совместное |
| *Коммуникативная:* беседа,ситуативный разговор, | | | | игровой, |  | творчество детей |
| речевая ситуация, составление и отгадывание | | | | продуктивной, | | и взрослых. |
| загадок, сюжетные игры, игры с правилами. | | | | трудовой, |  |  |
| *Трудовая:*совместныедействия,дежурство, | | | | познавательно- | |  |
| поручение, задание, реализация проекта. | | | | исследовательск | |  |
| *Познавательно-исследовательская:* | | | наблюдение, | ой |  |  |
| экскурсия, | решение | проблемных | ситуаций, |  |  |  |
| экспериментирование, | | коллекционирование, | |  |  |  |
| моделирование, реализация проекта, игры с | | | |  |  |  |
| правилами. |  |  |  |  |  |  |
| *Музыкально-художественная:* | | | слушание, |  |  |  |
| исполнение, импровизация, экспериментирование, | | | |  |  |  |
| подвижные игры (с музыкальным сопровождением) | | | |  |  |  |
| *Чтение художественной литературы:* чтение, | | | |  |  |  |
| обсуждение, разучивание. | |  |  |  |  |  |

15

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| проведении занятий познавательного цикла. | | | |  |  |  |
| Коммуникативная | | деятельность | | является | средством | взаимодействия |
| совзрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности. | | | | | |  |
| Продуктивная | деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении | | | | | |
| по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой | | | | | | деятельности |
| взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию. | | | | | |  |
| Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих | | | | | | |
| задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей. | | | | | |  |
| Ежедневный | объѐм | | непосредственно | | образовательной | деятельности |
| определяется регламентом деятельности.Общий объем | | | | | учебной нагрузки деятельности | |
| детей соответствует требованиям действующих СанПиН. | | | | | |  |

**2.3. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.** Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания

рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместной деятельности взрослого и детей.
2. Самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания

* др.).

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

**Сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** |  | **Виды образовательной деятельности** | |
|  |  | |  |
|  | **1-2. Художественный труд /** | | **Речевое развитие** |
|  | 1 подгруппа | | **08.40 – 09.10** |
| **Понедельник** | 2 подгруппа | | **09.20 – 09.50** |
|  | **3.Физическое воспитание** | | **10.40 – 11.10** |
|  | **4.** | **Мир природы и человека** | **15.15 – 15.45** |
|  |  | | |
|  | **1-2. Развитие речи с элементами обучения грамоте** | | |
|  | 1 подгруппа | | **08.40 – 09.10** |
| **Вторник** | 2 подгруппа | | **09.20 – 09.50** |
|  | **3.** | **Физическое воспитание** | **11.20 – 11.50** |
|  | **4.** | **Музыкальное воспитание** | **15.35 – 16.05** |
|  |  |  |  |

16

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1. Математика** |  |  |
|  | 1 подгруппа | **08.40 – 09.05** |  |
|  | 2 подгруппа | **09.15 – 09.40** |  |
| **Среда** | **2. Физическое воспитание (плавание)/ ОБЖ** |  |  |
|  | 1 подгруппа | **10.10 – 10.40** |  |
|  | 2 подгруппа | **11.50 – 12.20** |  |
|  | **3. Художественная литература** | **15.15 – 15.45** |  |
|  |  |  |  |
|  | **1-2.Развитие речи / Рисование** |  |  |
| **Четверг** | 1 подгруппа | **09.50 – 10.20** |  |
| 2 подгруппа | **10.30 – 11.00** |  |
|  |  |
|  | **3. Ознакомление с окружающим** | **15.15 – 15.45** |  |
|  |  | |  |
|  | **1-2.Физическое воспитание (плавание) / ОБЖ** | |  |
| **Пятница** | 1 подгруппа | **08.40 – 09.10** |  |
| 2 подгруппа | **09.20 – 09.50** |  |
|  |  |
|  | **3. Музыкальное воспитание** | **10.10 – 10.40** |  |
|  |  |  |  |

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на 2020-2021 учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

* Познавательное развитие (математика, ознакомление с окружающим).
* Социально – коммуникативное развитие (труд, безопасность).

• Речевое развитие (развитие речи с элементами обучения грамоте, развитие речи).

• Художественно – эстетическое развитие (чтение художественной литературы,рисование, лепка, аппликация, музыка).

* Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направление** | **Образовательные области** | **Количество** |
| **п/п** |  |  | **занятий в** |
|  |  |  | **неделю** |
| 1 | **Физическое развитие** | Физическоевоспитание | 2 |
|  |  | Плавание | 2 |
| 2 | **Социально-коммуникативное** | Основы Безопасности | 2 |
|  | **развитие, Познавательное** | Жизнедеятельности |  |
|  | **развитие** |  |  |
| 3 | **Познавательное развитие** | - ознакомление с окружающим | 1 |
|  |  | миром; | 1 |
|  |  | - мир природы и мир человека | 1 |
|  |  | - формирование элементарных |  |
|  |  | математических представлений |  |
| 4 | **Речевое развитие** | -развитие речи | 2 |
|  |  | -развитие речи с элементами | 1 |
|  |  | обучения грамоте |  |
| 5 | **Художественно-эстетическое** | - рисование | 1 |
|  | **развитие** | -художественный труд | 1 |
|  |  | -музыкальное воспитание | 2 |
|  |  | - художественная литература | 1 |
|  | Итого |  | 17 |
|  |  |  |  |

17

**2.4. Содержание по образовательным областям.**

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития

ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО:

1. Социально - коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

**2.4.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм иценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формированию основы безопасного поведения в быту, социуме, природе («Истоки»).

**Цель.** Содействовать развитию каждого ребенка,способствуя становлению деятельности,сознания, закладывая основы личности.

**Задачи.**

1. Продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов:

- в играх с правилами;

- при выполнении заданий на воспроизведение образца; - обучая работе по словесной инструкции; - в контексте поведения в обществе.

1. Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):

- подготовить руку к обучению письму;

- формировать элементарные графические умения;

- упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов; - знакомить с буквами в разных вариантах их графики.

1. Содействовать становлению мотивации к учебной деятельности.
2. Формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.
3. Совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качеств.
4. Совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, сюжетной, подвижной).
5. Побуждать детей развивать действие, играя в игру с «продолжением».
6. Продолжать работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения к другим людям.
7. Учить общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель-ученик.
8. Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.
9. Продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать

становлению адекватной самооценки.

1. Закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его преодоление.
2. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.
3. Содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы, создать психологическую готовность к школе(«Шахматы для детей»).

18

**Сюжетные игры.**

**Задачи:**

1. Развивать игровую деятельность. Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных состояниях.
2. Освоение культуры общения с взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
5. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
6. Воспитывать доброжелательность, готовность выручать сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Театрализованные игры, режиссёрские игры Задачи:**

1. Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

1. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой роли.
2. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
3. Закреплять умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
4. Широко использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, перчаточный, театр картинок).
5. Воспитывать навыки театральной культуры.Приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок.

**Дидактические игры Задачи:**

1. Развивать и закреплять сенсорные способности.Развивать сообразительность, умение решать поставленную задачу.
2. Действовать в игре согласованно, соблюдать очерёдность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявлять настойчивость в поиске решения, видеть правильность результата.
3. Уметь объяснить сверстнику ход решения игровой задачи. Знать несколько игр и уметь их организовать.

**2.4.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»:**

**Основы безопасности жизнедеятельности**предполагают формирование основбезопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.

**Учебно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год «Основы безопасности жизнедеятельности»**

НОД (занятие) проводится 1 раз в неделю по 30 минут по программе Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», по методическому пособию для

19

воспитателей Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет».

**Задачи.**

1. Формировать основы культуры здоровья.
2. Рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.
3. Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.
4. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.
5. Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).
6. Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице.
7. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
8. Формировать осознанное выполнение требований безопасности.
9. Поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение на дороге.** Формировать основы экологической культуры ибезопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги(проезжаячасть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут

дети.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасностижизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года ( купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)

Расширять знания об источниках опасности в быту( электроприборы).

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения- МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

**Тематическое планирование по образовательной деятельности**

**«Основы безопасности жизнедеятельности» на 2020-2021 учебный год**

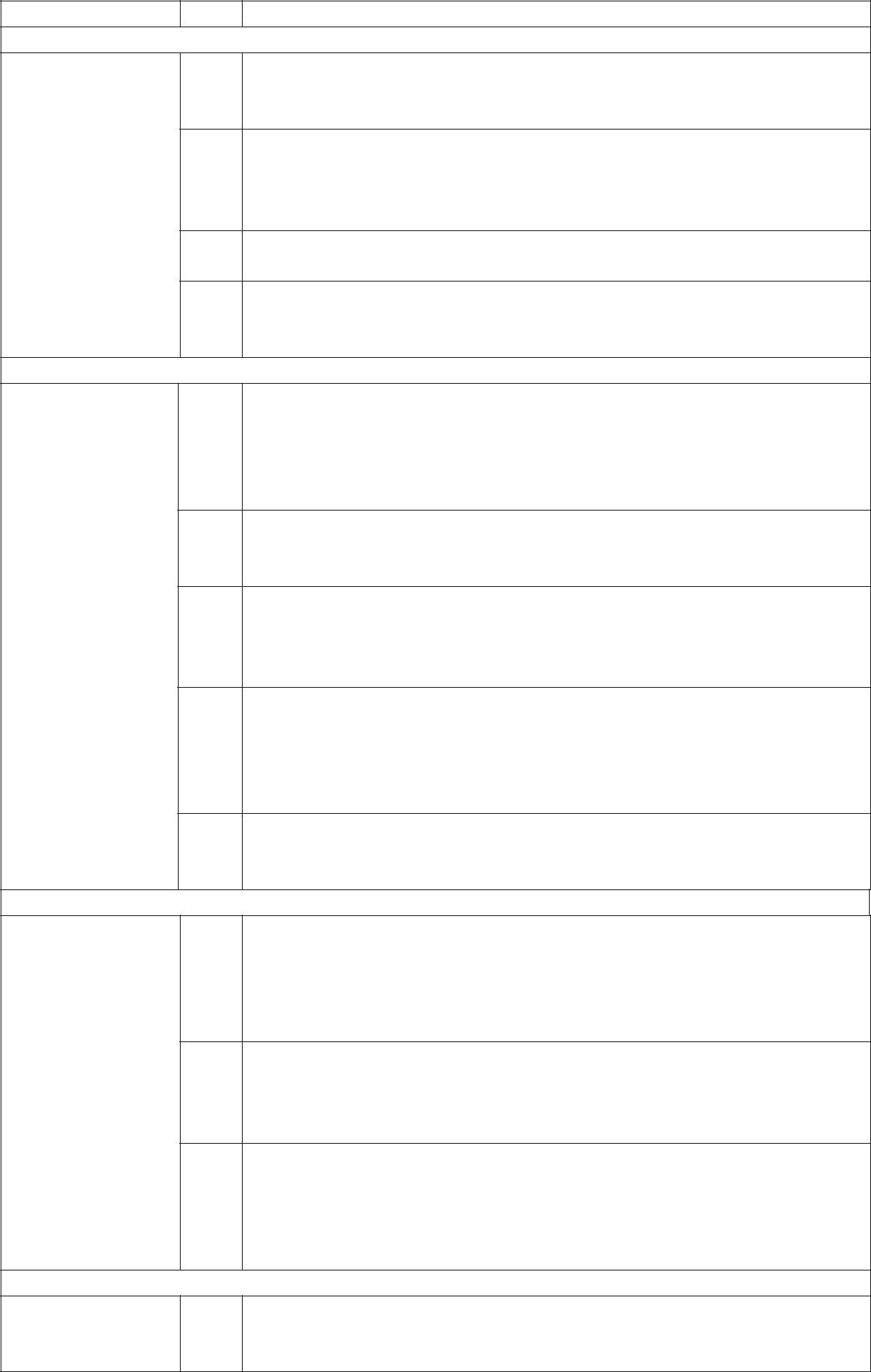
|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **(неделя)** |  |
| Октябрь | Ребёнок и природа |
| 1-я | Красота окружающего мира.(Экскурсия впарк) |
| 2-я | Будем беречь и охранять природу |
| 3-я | Доктора природы |
| 4-я | Съедобные ягоды и ядовитые растения |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Контакты с животными |
| 2-я | Умеешь ли ты обращаться с животными? |
| 3-я | Экскурсия в ПЧ-96 |



20

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4-я | Пожар | | |  | | |  | |  |  |  |
| Декабрь |  | |  |  | | |  | |  |  |  |
| 1-я | Предметы, требующие осторожного обращения | | | | | | | | | |  |
| 2-я | Как вызвать милицию | | | | | | | | |  |  |
| 3-я | Скорая помощь | | | | | | | | |  |  |
| 4-я | Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности | | | | | | | | | |  |
| 5-я | Внешность человека может быть обманчива | | | | | | | | | |  |
| Январь |  | |  | Ребенок и другие люди | | | | | | |  |
| 2-я | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице | | | | | | | | | |  |
| 3-я | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома. | | | | | | | | | |  |
| 4-я | Насильственные действия незнакомого взрослого на улице | | | | | | | | | |  |
| Февраль |  | |  |  | | |  | |  |  |  |
| 1-я | Ребенок и старшие приятели | | | | | | | | | |  |
| 2-я | Как устроено тело человека | | | | | | | | |  |  |
| 3-я | Как работает сердце | | | | | | | | |  |  |
| Март |  | |  |  | | |  | |  |  |  |
| 1-я | Что мы делаем, когда едим | | | | | | | | |  |  |
| 3-я | Как мы дышим | | | | | | | | |  |  |
| 4-я | Как движутся части тела | | | | | | | | |  |  |
| 5-я | Микробы и вирусы | | | | | | | | |  |  |
| Апрель |  | |  |  | | |  | |  |  |  |
| 1-я | Режим дня | | | | | | | | |  |  |
| 2-я | Личная гигиена | | | | | | | | |  |  |
| 3-я | Детские страхи | | | | | | | | |  |  |
| 4-я | Конфликты между детьми | | | | | | | | |  |  |
| Май |  | |  |  | | |  | |  |  |  |
| 1-я | Дорожные знаки | | | | | | | | |  |  |
| 2-я | Игры во дворе | | | | | | | | |  |  |
| 3-я | Опасные участки на пешеходной части улицы | | | | | | | | | |  |
|  |  | |  | | | |  | |  | |  |
| 4-я | Безопасное поведение на улице | | | | | | | | | |  |
|  | Итого 31 занятие | | | | | | | | | |  |
|  |  | |  | | | |  | |  |  |  |
| **Перспективное планирование** | | | | | | | | | | **по образовательной деятельности** | |
| **«Основы безопасности жизнедеятельности» на 2020-2021 учебный год** | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | | | | |  |  | | | |
| **Месяц** |  | **Неделя** | | | | **Тема и задачи** | | | | | |
| **Октябрь Ребёнок и природа** | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | 1 | |  | Тема «Красота окружающего мира».(Экскурсия в парк) | | | | | | |
|  |  |  | |  | Цель: учить детей экологически грамотно относится к природе, | | | | | | |
|  |  |  | |  | пробудить в ребёнке чувства, влияющих на эмоциональное | | | | | | |
|  |  |  | |  | благополучие, воспитывать ответственное отношение к природе. | | | | | | |
|  |  | 2 | |  | Тема«Будем беречь и охранять природу» | | | | | | |
|  |  |  | |  | Цель:воспитывать у детей природоохранное поведение; | | | | | | |
|  |  |  | |  | развивать представления о том, какие действия вредят природе, | | | | | | |
|  |  |  | |  | портят её, а какие способствуют её восстановлению. | | | | | | |
|  |  | 3 | |  | Тема «Доктора природы» | | | | | | |
|  |  |  | |  | Цель: дать знания о «докторах природы», от чего зависит наше | | | | | | |
|  |  |  | |  | здоровье; развивать умения и навыки, необходимые для со- | | | | | | |
|  |  |  | |  | хранения здоровья; воспитывать чувство ответственности за | | | | | | |
|  |  |  | |  | сохранение и укрепление здоровья. | | | | | | |
|  |  | 4 | |  | Тема«Съедобные ягоды и ядовитые растения» | | | | | | |
|  |  |  | |  | Цель: познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми | | | | | | |
|  |  |  | |  | растениями, | | | | | а также научить различать их и правильно | |

21

называть.

**Ноябрь**

1. Тема «Контакты с животными»

Цель: объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

1. Тема «Умеешь ли ты обращаться с животными?»

Цель: объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.

1. Тема «Экскурсия в ПЧ-96»

Цель: познакомить детей с работой пожарных.

1. Тема « Ребёнок дома.Пожар»

Цель: познакомить детей с правилами поведения при пожаре, номером «01», по которому надо звонить в случае пожара

**Декабрь** **Ребёнок и другие люди.**

1. Тема «Предметы, требующие осторожного обращения»

Цель: предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.

1. Тема «Как вызвать милицию»

Цель: научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02»

1. Тема «Скорая помощь»

Цель: совершенствование знаний детей вызывать скорую медицинскую помощь (точно называть свое имя, фамилию, домашний адрес).

1. Тема «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Цель: расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать на балкон и играть там.

Тема «Внешность человека может быть обманчива»

Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

**Январь Ребёнок и другие люди**

1. Тема «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Цель: рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации

возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вест в таких ситуациях.

1. Тема «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» Цель: рассмотреть и обсудить с ребенком так, как контакты с

чужими людьми, научить его правильно себя вести.

1. Тема «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» Цель: рассмотреть и обсудить с детьми ситуации

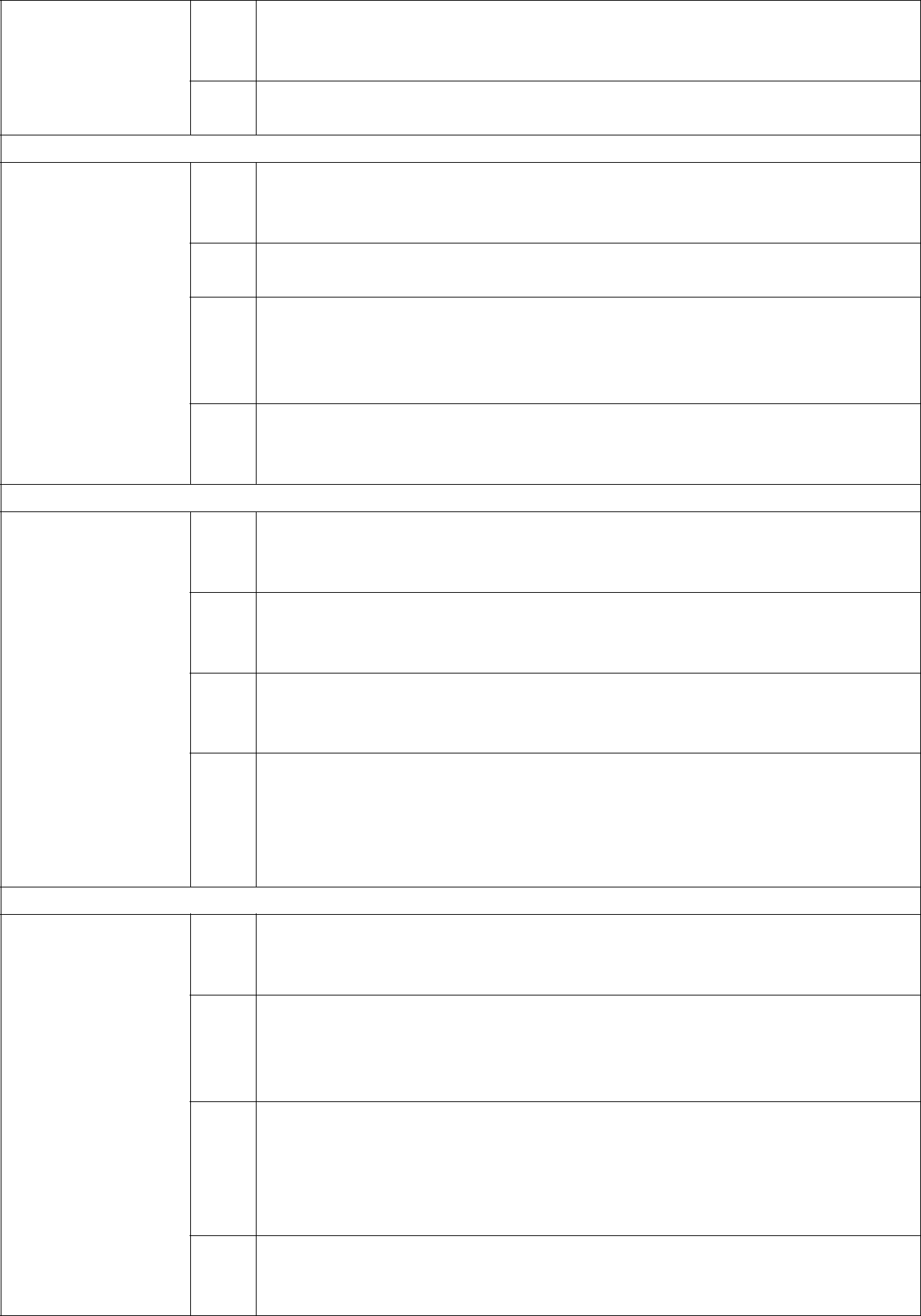
насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.

**Февраль**

1. Тема «Ребёнок и его старшие приятели»

Цель: научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.

22

1. **Здоровье ребёнка.**

Тема «Как устроено тело человека»

Цель: ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.

1. Тема «Как работает сердце»

Цель: познакомить детей с работой сердца.

**Март**

1. Тема «Что мы делаем, когда едим»

Цель: ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.

1. Тема «Как мы дышим»

Цель: ознакомить детей с органами дыхания.

1. Тема «Как движутся части тела»

Цель: ознакомить с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела

1. Тема «Микробы и вирусы»

Цель: дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах)

**Апрель**

1. Тема «Режим дня»

Цель: сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья

1. Тема «Личная гигиена»

Цель: развивать у детей понимания значения и необходимости гигиенических процедур.

1. **Эмоциональное благополучие ребёнка.**

Тема «Детские страхи»

Цель: научить детей справляться со своими страхами.

1. Тема «Конфликты между детьми»

Цель: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться)

**Май Ребёнок на улице**

1. Тема «Дорожные знаки»

Цель: научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

1. Тема «Игры во дворе»

Цель: обсудить с детьми опасные различные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необ-ходимым мерам предосторожности.

1. Тема «Опасные участки на пешеходной части улицы»

Цель: познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара

1. Тема «Безопасное поведение на улице»

Цель: научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.

**2.4.3. Содержание работы в образовательной области**

**«Познавательное** **развитие»: Математические представления** предполагает

формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях

23

объектах окружающего мира – форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части

* целом, пространстве и времени, причинах и следствиях.

**Учебно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год «Развитие математических представлений»**

НОД (занятие) проводится 1 раз в неделю по 30 минут по методическому пособию для воспитателей Е.В. Соловьевой «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления».

**Задачи.**

1. Знакомить с образованием чисел в пределах 10, с цифрами от 10 до 20. совершенствовать представления о прямом и обратном порядке расположения чисел в числовом ряду.
2. Формировать представления об отношениях между последовательными числами в пределах первого и второго десятка.
3. Закреплять умение устанавливать равенство-неравенство на числах до 20.
4. Формировать понимание количественного и порядкового значения числа.
5. Закреплять представление о параметрах величины.
6. Расширять представления о форме и о геометрических фигурах, определять форму в предметах окружающего.
7. Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево); совершенствовать представления о пространственном расположении предметов, об определении положения собственного тела относительно других предметов.
8. Расширять представления о текучести времени, об относительности отдельных характеристик (вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно).
9. Совершенствовать временные представления о днях недели.
10. Способствовать активному использованию в повседневной жизни, в познавательной и игровой деятельности математических понятий.
11. Решение примеров, математических и логических задач.
12. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции, чертить карандашом по линейке.

**Тематическое планирование по образовательной деятельности**

**«Развитие элементарных математических представлений» на 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **(неделя)** |  |
|  |  |
| Октябрь |  |
| 1-я | Счет по образцу и названному числу |
| 2-я | Соотнесение количества предметов с цифрой, математические загадки |
| 3-я | Математические знаки: ˃, ˃, = |
| 4-я | Количественный и порядковый счет |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Ориентировка в пространстве. Решение примеров |
| 2-я | Число и цифра 11 |
| 3-я | Геометрические фигуры |
| 4-я | Число и цифра 12 |
| Декабрь |  |
| 1-я | Отношения между числами |
| 2-я | Число и цифра 13 |
| 3-я | Часть - целое |
| 4-я | Число и цифра 14 |
| 5-я | Решение и запись в тетради математических задач |
| Январь |  |
| 2-я | Число и цифра 15 |
| 3-я | Отрезок |

24

|  |  |
| --- | --- |
| 4-я | Число и цифра 16 |
| Февраль |  |
| 2-я | Ориентировка в пространстве |
| 3-я | Число и цифра 17 |
| 5-я | Составление и решение простых арифметических задач |
| Март |  |
| 1-я | Число и цифра 18 |
| 2-я | Денежные знаки России («Экономика») |
| 3-я | Число и цифра 19 |
| 4-я | Число и цифра 20 |
| 5-я | Счет до 20 |
| Апрель |  |
| 1-я | Решение задач |
| 2-я | Счет двойками |
| 3-я | Четные и нечетные числа |
| 4-я | Классификация |
| Май |  |
| 1-я | Деление на равные части |
| 3-я | Деньги и зачем они нужны («Экономика») |
| 4-я | Величина |
|  | Мониторинг |
|  | **Итого 31 занятие** |

**Перспективное планирование по образовательной деятельности «Развитие элементарных математических представлений» на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема и задачи** | |  |  |  |  |
| **Октябрь** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | Тема «Счет по образцу и названному числу» | | | |  |  |
|  |  | Цель. | Упражнять в | счете по образцу иназванному числу, | | | |
|  |  | закреплять знания последовательности дней в неделе и частей суток. | | | | | |
|  | 2 | Тема | «Соотнесение | количества | предметов | с | цифрой, |
|  |  | математические загадки» | | |  |  |  |
|  |  | Цель. Учить соотносить количество предметов с цифрой; развивать | | | | | |
|  |  | умение ориентироваться в пространстве, записывать ответ загадки | | | | | |
|  |  | цифрой. | |  |  |  |  |
|  | 3 | Тема «Математические знаки: ˃, ˃, =» | | |  |  |  |
|  |  | Цель. Продолжать упражнять в применении математических знаков, | | | | | |
|  |  | в обратном счете, построение числового ряда; считать в пределах 10. | | | | | |
|  | 4 | Тема «Количественный и порядковый счет» | | | |  |  |
|  |  | Цель. Уметь различать количественный и порядковый счета в | | | | | |
|  |  | пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по | | | | | |
|  |  | счету; решение логических задач | | |  |  |  |
| **Ноябрь** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | Тема «Ориентировка в пространстве. Решение примеров» | | | | |  |
|  |  | Цель. Закреплять у детей умение ориентироваться в пространстве, | | | | | |
|  |  | на листе бумаги; учить записывать примеры в тетрадь с помощью | | | | | |
|  |  | цифр и знаков. | |  |  |  |  |
|  | 2 | Тема «Число и цифра 11» | | |  |  |  |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой одиннадцать; учить | | | | | |
|  |  | соотносить цифру с | | числом; считать | в пределах | 11прямым и | |

25

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 10 и |
|  |  | 11. |
|  | 3 | Тема «Геометрические фигуры» |
|  |  | Цель. Учить детей составлять конструкцию треугольника, квадрата, |
|  |  | прямоугольника, трапеции, ромба; ориентироваться на листе |
|  |  | бумаги, словами называть направления «слева-справа», «вверху- |
|  |  | внизу»; упражнять в счете в пределах 11;закрепить понятие: |
|  |  | «вчера», «сегодня», «завтра». |
|  | 4 | Тема «Число и цифра 12» |
|  |  | Цель. Знакомство с образованием числа 12, уметь соотносить цифру |
|  |  | с числом; считать в пределах 12прямым и обратным счетом. Учить |
|  |  | понимать отношения между числами 11 и 12; умение определять |
|  |  | время на часах; решение логических задач. |
|  |  |  |
| **Декабрь** |  |  |
|  | 1 | Тема «Отношения между числами» |
|  |  | Цель. Учить понимать отношения между числами 11 и 12. Учить |
|  |  | измерять и рисовать отрезки заданной длины; закрепить знания о |
|  |  | осенних месяцах. |
|  |  |  |
|  | 2 | Тема «Число и цифра 13».  Цель. Знакомство с образованием числа 13,уметь соотносить цифру  с числом; считать в пределах 13прямым и обратным счетом. Учить  понимать отношения между числами 12 и 13решение логических  задач, примеров и запись их в тетради. |
|  |  | Тема «Часть - целое» |
|  |  | Цель. Учить детей делить квадрат на четыре части путем его |
|  |  | складывания по диагонали, составлять предмет из четырех частей; |
|  | 3 | развивать представление о части и целом. |
|  |  | Тема«Число и цифра 14» |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 14; учить |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 14прямым и |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 13 и |
|  | 4 | 14; закреплять временные представления: «утро-вечер» |
|  |  | Тема«Решение и запись в тетради математических задач» |
|  | 5 | Цель. Учить детей решать и записывать простые задачи на сложение |
|  |  | и вычитание в пределах 10. |
| **Январь** |  |  |
|  | 2 | Тема «Число и цифра 15» |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 15; учить |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 14 прямым и |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 14 и |
|  |  | 15. Познакомить детей с многоугольником, его признаками: |
|  |  | сторонами,углами,вершинами,ихвзаимно-однозначным |
|  |  | соответствием. |
|  | 3 | Тема «Отрезок» |
|  |  | Цель. Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить |
|  |  | составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и |
|  |  | вычитание по числовому примеру. |
|  | 4 | Тема «Число и цифра 16» |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 16; учить |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 16 прямым и |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 15 и |
|  |  | 16; закреплять представление о том, что число не зависит от |
|  |  | расположения предметов. |
| **Февраль** |  |  |

26

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Тема «Ориентировка в пространстве» | |  |  |
|  |  | Цель. Продолжать | упражнять в ориентировке на | листе | бумаги |
|  |  | (верхний левый угол, левый нижний угол, середина, вверху, внизу, | | | |
|  |  | между и т.д.); различать и называть цифры в пределах 16. | | |  |
|  | 3 | Тема «Число и цифра 17» | |  |  |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 17; учить | | | |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 17 прямым и | | | |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 16 и | | | |
|  |  | 17;познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырех недель, | | | |
|  |  | один месяц идет за другим), упражнять в классификации | | | |
|  |  | геометрических фигур по разным признакам. | |  |  |
|  | 4 | Тема «Составление и решение простых арифметических задач» | | | |
|  |  | Цель. Учить детей составлять и решать простые арифметические | | | |
|  |  | задачи; уметь увеличивать и уменьшать число на единицу. | | |  |
| **Март** |  |  |  |  |  |
|  | 1 | Тема «Число и цифра 18» | |  |  |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 18; учить | | | |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 18 прямым и | | | |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 17 и | | | |
|  |  | 18; учить различать количественный и порядковый счет; | | | |
|  |  | совершенствовать | умение ориентироваться на | листе | бумаги |
|  |  | (верхний левый угол и т.д.) | |  |  |
|  | 2 | Тема «Денежные знаки России» | |  |  |
|  |  | Цель. Познакомить с денежными знаками РФ, научить различать | | | |
|  |  | монеты разного достоинства, показать, что достижение результата | | | |
|  |  | возможно сообща. |  |  |  |
|  | 3 | Тема «Число и цифра 19» | |  |  |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 19; учить | | | |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 19 прямым и | | | |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 18 и | | | |
|  |  | 19; в увеличении и уменьшении числа на единицу; упражнять в | | | |
|  |  | прямом и обратном счете в пределах десяти. | |  |  |
|  | 4 | Тема «Число и цифра 20» | |  |  |
|  |  | Цель. Знакомить с образованием числа и цифрой 20; учить | | | |
|  |  | соотносить цифру с числом; считать в пределах 20 прямым и | | | |
|  |  | обратным счетом. Учить понимать отношения между числами 19 и | | | |
|  |  | 20. |  |  |  |
|  | 5 | Тема «Счет до 20» |  |  |  |
|  |  | Цель. Продолжать упражнять в применении математических знаков, | | | |
|  |  | счете в обратном порядке, построение числового ряда; считать в | | | |
|  |  | пределах двадцати. |  |  |  |
| **Апрель** |  |  |  |  |  |
|  | 1 | Тема «Решение задач» | |  |  |
|  |  | Цель. Продолжать учить составлять и решать простые | | | |
|  |  | арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10, | | | |
|  |  | учить записывать используя знаки «+, -, =»; закрепить названия | | | |
|  |  | месяцев. |  |  |  |
|  | 2 | Тема «Счет двойками» | |  |  |
|  |  | Цель. Учить называть общее количество предметов в группах, | | | |
|  |  | закрепить название геометрических фигур, закрепить четные числа. | | | |
|  | 3 | Тема «Четные и нечетные числа» | |  |  |
|  |  | Цель. Продолжать называть общее количество предметов в группах, | | | |
|  |  | различать и называть четные и нечетные числа. | |  |  |
|  | 4 | Тема «Классификация» | |  |  |

27

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Цель. Закреплять умения классифицировать по заданному признаку. |
| **Май** |  |  |
|  | 2 | Тема «Деление на равные части» |
|  |  | Цель. Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей |
|  |  | путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из |
|  |  | восьми, а также 2/8 и т.д.; учить составлять силуэт предмета из |
|  |  | восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке |
|  |  | на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; |
|  |  | упражнять в счете в пределах 10. |
|  | 3 | Тема «Деньги и для чего они нужны» |
|  |  | Цель. Уточнить представления детей о том, как выглядят |
|  |  | современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают |
|  |  | разного достоинства, разной ценности. |
|  |  |  |
|  | 4 | Тема «Ориентировка в пространстве» |
|  |  | Цель. Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; |
|  |  | упражнять выполнять задания под диктовку; учить двигаться во |
|  |  | время перерисовывания от указанной точки в том направлении, |
|  |  | которое называет педагог; закрепить названия месяцев; продолжать |
|  |  | учить составлять и решать простые арифметические задачи на |
|  |  | сложение и вычитание в пределах 20. |

**Задачи обучения дошкольников игре в шахматы:**

1.Формировать основополагающие знания в области теории и практики шахматной игры. Читать дидактические сказки «Котята-хвастунишки», «Приключения в шахматной стране», «Лена, Оля и Баба-Яга».

1. Обучать детей совершать операции в уме не передвигая фигур

Напомнит о диагоналях (количество полей в диагонали, большая белая и большая черная диагонали, короткие диагонали). Знать отличие диагонали от горизонтали и вертикали (дидактические задания и игры «Диагональ»).

3.Развивать логику, внимание, мышление, память. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая».

1. Осуществлять нравственное и эстетическое воспитание детей на основе шахматной культуры. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
2. Обучать правилам разыгрывания начала партии, рпостейшим ударам. Учить термин «стоять под боем» - дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».
3. Воспитывать интерес к шахматной игре, усидчивость,, самообладание, умение контролировать себя, терпение, осторожность. Учить место ферзя в начальном положении, ход ферзя, взятие - дидактические задания«Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат», дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

Учить место коня в начальном положении, ход коня, взятие - дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на

28

уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».

**Основные формы работы:** индивидуальные,групповые(игровая деятельность).

**Методы:** игровые,словесно-логические,частично-поисковые.

**Методическое обеспечение:** предполагает обучение в игровой форме,в обстановкетворческого взаимодействия и интереса.

Для поддержания интереса используются дидактические сказки, богатые по содержанию и доступные для данного возраста.

* **концу обучения дети должны знать:**

- правила и цель игры;

- основные шахматные термины; - ходы и взятие фигур;

- первичные знания по началу партии.

**2.4.4. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»:**

**Мир природы и мир человека** предполагает развитие интересов детей,любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях; объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.

**Учебно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год «Мир природы и мир человека»**

НОД (занятие) проводится 1 раз в неделю по 30 минут по методическому пособию для воспитателей Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека».

**Цель.** Осуществлять коррекционно-развивающую работу,направленную на стимуляциюпознавательной активности ребёнка,развития интересов, любознательности, воображения

* творческой активности.

**Задачи.**

* 1. **Расширять кругозор посредством приобщения к накопленному человечеством опыту познания мира.**

Обогащать сознание ребенка новыми сведениями, способствующими накоплению представлений о мире.

Закреплять и расширять представления детей о природе.

Продолжать знакомить с миром неживой природы. Закреплять полученные представления, расширять их за счет дополнительной доступной детям информации. Закреплять представление о Солнечной системе; о различных атмосферных явлениях (дождь, снег, ветер, гроза, радуга, туман и др.); о качествах и свойствах объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и т. д.). Закреплять представления о природных материалах. Рассказать, как человек использует их в своей жизни (народные промыслы).

Расширять и закреплять представления детей о мире живой природы.

Закреплять представления о конкретных растениях и животных (внешний вид, места произрастания и обитания; легенды, сказки и интересные сведения о живой природе).

Закреплять и расширять представления детей о мире человека. Формировать представления о ценности человека (красота, сила ума, созидание, героизм и пр.).

Знакомить с поступками, достижениями людей (познавательными, трудовыми, художественными) как примерами возможностей человека.

Закреплять представления о строении человека (части тела и лица). Подводить детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время,

знак, символ, знаковые системы).

29

Закрепить и обогатить социальные понятия (семья, город (село), страна; Родина, Россия, столица (город Москва); государственная символика и т. п.).

Закреплять представления детей о различной деятельности человека. Подводить к пониманию того, что любая деятельность имеет свой результат. Передавать разнообразную информацию о рукотворном мире (предметах, сделанных руками человека и играющих большую роль в его жизни).

Формировать основы здорового образа жизни и правил личной безопасности. Закреплять представления о строении тела человека и частях головы (лица), об органах чувств (глаза, нос, уши, рот (язык), кожа), их значении в жизни человека. Обозначить некоторые важные физиологические процессы (сон, движение, питание). На базе перечисленных представлений закреплять и конкретизировать различные правила личной гигиены. Расширять и закреплять правила личной безопасности, связанные с помещениями («Опасности в доме»), с улицей («Ребенок и улица»), природой («Ребенок и природа»).

1. **Развивать познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и др.) в соответствии с возрастной нормой.**

Способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными темпами развития ребенка.

Целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений. Максимально использовать мыслительные операции в процессе познания мира.

Дифференцировать имеющиеся представления о природе и социальном мире посредством различных классификаций (природа: живая — неживая; живая природа: растения и животные; растения: дикорастущие и культурные; животные: дикие и домашние; деятельность человека: познавательная, трудовая, художественная и др.). Упражнять в умении по-разному классифицировать мир природы и мир человека.

Упорядочивать накопленные и получаемые сведения о мире природы и человека посредством постижения различных связей (целевых, причинно-следственных), зависимостей, закономерностей. Показать, к чему приводит нарушение связей и закономерностей.

Развивать умения детей анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать; делать элементарные умозаключения.

Создавать условия для активизации самостоятельной поисковой активности.

1. **Способствовать выявлению и поддержанию избирательных интересов; проявлению самостоятельной познавательной активности детей.**

Поощрять познавательные вопросы детей.

Организовывать познавательные практикумы для приобщения детей к элементарному экспериментированию (с водой, песком, глиной; с пластилином, тканью, магнитом и т. д.).

Знакомить с материальными источниками информации (книги, телевидение, радио, компьютер). Показать их роль в жизни людей. Формировать познавательное отношение к источникам информации. Начать приобщать к источникам информации.

Создать условия для выявления и поддержания избирательных интересов детей. Обеспечить место для хранения их личных вещей и предметов (сумочка, визитка, косметичка, красиво украшенный мешочек, альбом и т. п.). Организовать работу с коллекциями (личными и групповыми). Демонстрировать культуру оформления коллекций; правила работы с ними; способы пополнения. Проводить в течение года выставки «Мир увлечений».

1. **Формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта.**

Формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения мира через конкретные исторические факты.

30

Формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

Создавать условия, позволяющие активно проявлять собственное отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт.

Обращать внимание на положительные поступки и проявления детей по отношению к людям, к природе; фиксировать их; обсуждать, возвращаться к ним. Вместе

* детьми планировать новые хорошие дела. Следить, чтобы дети стремились довести их до конца.

Формировать у детей бережное отношение к предметам, объектам природного и рукотворного мира.

Формировать у детей чувство признательности к сотрудникам детского сада (через объяснения и демонстрации значимости, важности их труда), желание оказать им посильную помощь.

Формировать чувство гордости за свой город, страну.

**Тематическое планирование по образовательной деятельности «Мир природы и мир человека» на 2020-2021 учебный год**

Месяц Тема (неделя)

Октябрь

|  |  |
| --- | --- |
| 1-я | Земля – мой дом |
| 2-я | Как люди открывали Землю |
| 3-я | Разные профессии |
| 4-я | Как устроена природа |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Как устроена живая природа |
| 2-я | Россия. Москва |
| 3-я | Мой край |
| 4-я | Что и как влияет на живую природу. Тепло |
| 5-я | Эксперимент «Темный космос» |
| Декабрь |  |
| 1-я | Что и как влияет на живую природу. Свет |
| 2-я | Результат деятельности человека |
| 3-я | Страны – соседи России |
| 4-я | Праздники в нашей жизни |
| Январь |  |
| 2-я | Что и как влияет на нашу природу. |
| 3-я | Влажность. Вода |
| 4-я | Истории вещей |
| Февраль |  |
| 1-я | Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды. |
| 2-я | Материалы |
| 3-я | Наша Армия |
| Март |  |
| 1-я | Взаимосвязи в природе |
| 3-я | Пищевые цепочки |
| 4-я | Отношения между людьми |
| Апрель |  |
| 1-я | Как животные спасаются от врагов |
| 2-я | День космонавтики |
| 3-я | День Земли |
| 4-я | Солнечная система |

31

Май

|  |  |
| --- | --- |
| 1-я | Международный день музеев |
| 2-я | Деятельность людей |
| 3-я | Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты |
|  |  |
| 4-я | Лето |
|  | Итого 31 занятия |

**Перспективное планирование по образовательной деятельности «Мир природы и мир человека» на 2020-2021 учебный год**

**Месяц Неделя** **Тема и задачи**

**Октябрь**

1. Тема «Земля – мой дом».

Цель. Закрепить представления детей о родной планете Земля.

1. Тема «Как люди открывали Землю)».

Цель. Рассказать, как менялись представления людей о земле в разные времена, ороли морских путешествий в познании людьми мира.

1. Тема «Разные профессии»

Цель. Закрепить и расширить представления детей о профессиональной деятельности людей; ввести понятие «профессиональные праздники» как показатель уважения к людям разных профессий.

1. Тема «Как устроена природа»

Цель. На основе имеющихся представлений дать элементарное устройство природы и закрепить его посредством наглядной схемы.

**Ноябрь**

1. Тема «Как устроена живая природа»

Цель. Упражнять детей в классификацииживой природы (растительный и живой мир); рассказать о положении человека в системе животного мира.

1. Тема «Россия. Москва»

Цель. Закрепить представления детей о России и ее столице.

1. Тема «Мой край»

Цель. Уточнить представления детей о месте своего проживания, двигаясь от населенного пункта к области, краю, закрепить символику флага, и герба города Покачи.

1. Тема «Что и как влияет на живую природу. Тепло»

Цель. Раскрыть некоторые факторы влияния неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от тепла (температуры).

1. Тема Эксперимент «Темный космос» Цель. Узнать, почему в космосе темно

**Декабрь**

1. Тема «Что и как влияет на живую природу. Свет»

Цель. Продолжить раскрывать факторы влияния неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от света

1. Тема «Результат деятельности человека».

Цель. Упорядочить представления детей о профессиональной

деятельности человека посредством введения упрощенной классификации по целевому назначению деятельности людей, формировать уважение

1. Тема «Страны – соседи России»

Цель. Закреплять элементарные географические представления; формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам

32

других стран (на примере Финляндии).

1. Тема «Праздники в нашей жизни»

Цель. Основываясь на опыте детей, закрепить их представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности – профессиональные, сезонные, местные.

**Январь**

1. Тема «Что и как влияет на нашу природу»

Цель. Продолжать раскрывать факторы воздействия неживой природы на живые организмы.

1. Тема «Влажность. Вода».

Цель. Уточнить с детьми факторы воздействия неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от воды.

1. Тема «Истории вещей»

Цель. Закрепить представления детей о результатах деятельности людей через истории вещей (появление и совершенствование).

**Февраль**

1. Тема «Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды» Цель. Формировать ответственное отношение к окружающему миру посредством представлений об отрицательных последствиях деятельности человека.
2. Тема «Материалы»

Цель. Закреплять и расширять представления детей о различных материалах посредством работы с классификацией (природные и рукотворные материалы); формировать бережное отношение к природе и уважительное отношение к трудовой деятельности людей.

1. Тема «Наша Армия»

Цель. Обобщить представления об Армии России, развивать чувство патриотизма, Воспитывать уважение и любовь к защитникам отечества.

**Март**

1. Тема «Взаимосвязи в природе»

Цель. Показать, что в природе существуют тесные взаимосвязи; формировать чувство уважения к представителям природы

1. Тема «Пищевые цепочки»

Цель. Познакомить детей с цепями питания как закономерным природным процессом.

1. Тема «Отношения между людьми»

Цель. Закрепить представления дошкольников о важности особых, внимательных, доброжелательных отношений между близкими людьми в семье, в стране, между народами на Земле

1. Тема «День здоровья» (в форме соревнования)

Цель.Сформировать у детей представление о здоровом образе жизни и пользе его соблюдения для здоровья.

**Апрель**

1. Тема «Как животные спасаются от врагов»

Цель.На основе представлений детей о жизни разных животных показать защитные приспособления для спасения от врагов.

1. Тема «День Космонавтики»

Цель. На примере познания космоса показать возможности человека, подвести итог в систематизации представлений о космосе.

1. Тема «День Земли»

33

Цель. Формировать любовь к родному краю, к своей Родине, к миру, в котором живем.

1. Тема «Солнечная система»

Цель. Закрепить представление о Солнечной системе; рассказать о солнце.

**Май**

1. Тема «Международный день музеев»

Цель. Закрепить представление о профессиях людей, работающих в музее. Пополнить словарный запас по теме. Воспитывать активность, любознательность.

1. Тема «Деятельность людей» («Скучен день до вечера, коли делать нечего»)

Цель. Упорядочить представления детей о деятельности людей: профессиональной, бытовой (домашней), хобби, развлечениях (отдыхе).

1. Тема «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты»

Цель.Подвести детей к осознанию основного взаимотношения живых организмов-пищевого-через введение определенной классификации: хищные, травоядные, всеядные.

1. Тема «Лето»

Цель. Уточнить знания детей о лете, летних месяцах, признаки лета, воспитывать потребность в здоровом образе жизни, регулярных занятиях спортом.Расширить представления детей о летних забавах; уточнить знания детей о лете, летних месяцах; Уточнить признаки лета, воспитывать потребность в здоровом образе жизни, регулярных занятиях спортом. Обобщить и систематизировать знания детей о времени года – лето.

**2.4.5. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»:**

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Учебно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год**

**«Ознакомление с окружающим миром» (инвариантная и вариативная часть)** НОД (занятие) проводится 1 раз в неделю по 30 минут.

**Задачи.**

1. Расширять кругозор посредством приобщения к накопленному человеческому опыту познания мира:

- закреплять и расширять представления о мире живой и неживой природы;

- закреплять представления о конкретных растениях и животных (внешний вид, места произрастания и обитания, интересные сведения о живой природе); -закреплять и обогащать социальные понятия (семья, город, страна; Родина, Россия; государственная символика).

1. Развивать познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение, классификация) в соответствии с возрастной нормой:

-целенаправленно развивать познавательные процессы посредством дидактических игр и упражнений; -развивать умения детей анализировать различные явления и события, сопоставлять их,

обобщать; делать элементарные умозаключения;

34

- наблюдать окружающую природу и социальный мир; отмечать происходящие в них изменения.

1. Способствовать проявлению самостоятельной познавательной активности детей:

- знакомить с материальными источниками информации (книги, компьютер, телевидение);

показать их роль в жизни людей;

- создать условия для выявления и поддержания избирательных интересов детей.

1. Формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта:

- обращать внимание на положительные поступки и проявления детей по отношению к людям, к природе.

**Тематическое планирование образовательной деятельности Ознакомление с окружающим миром на 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Тема |
| (неделя) |  |
| Октябрь |  |
| 1-я | Золотая осень |
| 2-я | Гуманное отношение к природе |
| 3-я | Экскурсия в осенний лес. |
| 4-я | Подарки осени |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Природа - чудесница |
| 2-я | Кто главный в лесу? Живые цепочки |
| 3-я | Жизнь зверей осенью |
| 4-я | Перелетные птицы |
| 5-я | Сбережем растительный мир растений и животных леса |
| Декабрь |  |
| 1-я | Вечная слава воде («Экономика») |
| 2-я | Зимушка - зима |
| 3-я | Жизнь птиц зимой |
| 4-я | Экскурсия в зимний парк |
| Январь |  |
| 2-я | КВН «Мы друзья природы» |
| 3-я | Корабль пустыни |
| 4-я | В гостях у морского царя |
| Февраль |  |
| 1-я | КВН «Хлеб да каша – пища наша» |
| 2-я | Родной край |
| 3-я | В гостях у солнышка |
|  |  |
| Март |  |
| 1-я | Культурные и дикорастущие растения |
| 2-я | Поливка комнатных растений |
| 3-я | Викторина о лесе |
| 4-я | Посев семян для выращивания рассады |
| Апрель |  |
| 1-я | Птицы нашего края |
| 2-я | Космос. Звезды. Вселенная |
| 3-я | «Результат деятельности человека». |
| 4-я | Природа и люди |
| Май |  |
| 1-я | Облака |

35

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2-я |  | Лес весной. Весенние первоцветы |  |
| 3-я |  | Насекомые |  |
|  |  |  |  |
| 4-я |  | КВН «Времена года» |  |
|  |  | Итого 31 занятия |  |
|  | **Перспективное планирование по образовательной деятельности** | | |
|  | **«Ознакомление с окружающим» на 2020-2021 учебный год** | | |

**Месяц Неделя** **Тема и задачи**

**Октябрь**

1. Тема «Золотая осень».

Цель. Провести наблюдение за осенней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе.

1. Тема «Гуманное отношение к природе».

Цель. Расширить представление детей о предметах и явлениях природы, растительного и животного мира.

1. Тема «Экскурсия в осенний лес.»

Цель. Познакомить детей с лесом. С профессиями, связанными с лесом, лесными обитателями и предметами из дерева.

1. Тема «Подарки осени»

Цель. Закреплять знания о явлениях осенней природы, обратить внимание на красоту этого времени года

**Ноябрь**

1. Тема «Природа - чудесница»

Цель. Показать детям многообразие растительного и животного мира, научить наблюдать за жизнью природы. Помочь детям почувствовать красоту и многообразие природы родного края

1. Тема «Кто главный в лесу? Живые цепочки»

Цель. Уточнить представления детей о лесе, его растительности и

обитателях. Формировать представления о взаимосвязи взаимозависимости обитателей леса.

1. Тема «Жизнь зверей осенью»

Цель. Развивать интерес к объектам природы, расширять кругозор и представления детей об изменениях в природе.

1. Тема «Перелетные птицы»

Цель. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли), классифицировать птиц на зимующих и перелетных.

1. Тема «Сбережем растительный мир растений и животных леса»

Цель. Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру, чувство сопереживания и сопричастности природе.

**Декабрь**

1. Тема «Вечная слава воде» («Экономика»)

Цель. Продолжать расширять знания о воде и ее значении в жизни человека. Воспитывать экономичное обращение к воде (помыл руки – не забудь закрыть кран или закрыть каран, если в данный момент никто не пользуется. Экономить и беречь – хорошо.

1. Тема «Зимушка – зима»

Цель. Уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы.

36

Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц. Учить видеть особенности их поведения зимой. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее.

1. Тема «Жизнь птиц зимой»

Цель. Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им пережить холода.

1. Тема «Экскурсия в зимний парк»

Цель. Продолжать формировать представление детей о красоте природы зимой, уточнить зимние явления природы.

**Январь**

1. Тема Викторина «Мы друзья природы»

Цель. Закрепить правила поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Доставить детям радость от участия в общем празднике.

1. Тема «Корабль пустыни».

Цель. Расширять знания детей о животном и растительном мире пустыни, развивать фантазию, воображение.

1. Тема «В гостях у морского царя»

Цель. Познакомить детей с хищным морским животным актинией, с ее внешним видом, образом жизни.

**Февраль**

1. Тема «Хлеб да каша – пища наша»

Цель. Развивать знания как выращивают хлеб, процесс приготовления, профессиях связанные с хлебом; чтение пословиц о хлебе их объяснение.Формировать уважительное отношение к трудовой деятельности людей.

1. Тема «Родной край»

Цель. Выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать понятие о полезных ископаемых родного Югорского края.

1. Тема«В гостях у солнышка»

Цель. Дать детям понятие о солнечной системе, планетах, входящих в нее, о солнце, как об источнике жизни на Земле.

**Март**

1. Тема «Культурные и дикорастущие растения»

Цель. Дать представление о культурных и дикорастущих растениях. Рассказать об их разнообразии.

1. Тема «Поливка комнатных растений»

Цель. Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки, опрыскивать из пульверизатора. Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растения, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними.

1. Тема «Викторина о лесе»

Цель. Расширить знания о лесе и его обитателях, воспитывать экологическую культуру детей.

1. Тема «Посев семян для выращивания рассады»

Цель.Уточнить представление о том, что растения вырастают из семян. Научить узнавать семена гороха, отличать их от фасоли. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста гороха (земля, вода, свет, тепло). Учить сажать проросший горох. Обогащать словарь путем введения слов: семена, горох, фасоль, растение. Воспитывать интерес к выращиванию овощей.

37

**Апрель**

1. Тема «Птицы нашего края»

Цель. Развивать интерес и любовь к птицам; формировать реалистическое представление о птицах, расширить знания о них.

1. Тема «Космос. Звезды. Вселенная»

Цель. Уточнить и расширить представления детей о космосе, работе космонавтов, подчеркнуть уникальность планеты Земля.На примере познания космоса показать возможности человека, подвести итог в систематизации представлений о космосе.

1. «Результат деятельности человека».

Цель. Упорядочить представления детей о профессиональной

деятельности человека посредством введения упрощенной классификации по целевому назначению деятельности людей, формировать уважение. («Экономика»)

1. Тема «Природа и люди»

Цель. Закреплять знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе.

**Май**

1. Тема «Облака»

Цель. Формировать у детей умение видеть красоту неба, учить делать открытия, рассуждая, развивать творческое воображение.

1. Тема «Лес весной. Весенние первоцветы»

Цель. Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы. Беречь и охранять ее.

1. Тема «Насекомые»

Цель. Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида насекомых, учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

1. Тема «Времена года»»

Цель. Уточнить знания детей о четырех временах года. Учить детей различать признаки времени года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.

**2.4.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие».**

**Речевое развитие**включает владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой

* интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой; формирование обучению грамоте.

Для речевого развития старших дошкольников характерен довольно богатый словарь, который продолжает расширяться, в том числе и за счет пассивной лексики. У большинства детей завершается формирование грамматического строя речи, и дети начинают постепенно осваивать грамматику текста (используют в речи средства связи между предложениями; при составлении собственного текста оформляют его вводным и заключительным предложением). Учитывая необходимость подготовки ребенка к школе,

38

особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения, мелкой моторики руки.

**Задачами работы по развитию речи с детьми 6–7 лет являются:**

* + - Расширять словарный запас на основе формирующихся у детей богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.
  + Активизировать в речи детей прилагательные, глаголы, числительные. Формировать умение более точно подбирать слова, отражающие качество предмета или явления.
  + Пополнять словарь словами, обозначающими материал, из которого сделан предмет. Уточнить представления детей о предметах и их частях, особое внимание уделить назначению представленного предмета.
  + Продолжать работу по расширению обобщающих понятий за счет слов, находящихся в родовидовых отношениях (например, *мебель* *—* *стол,* *стул,* *кровать,* *кресло* и т.п.; *цветы — мак, роза, ромашка* и т.п.)и входящих в широкие родовыепонятия (например, *растения* *—* *цветы,* *деревья,* *трава,* *кусты* и пр.; *жилище* *—* *дом,* *изба, дворец* и т.п.; *движение — бег, прыжки, ходьба, ползание* и т.п.).
  + Ознакомить детей с **синонимами**. Учить подбирать слова для более точного выражения мысли (например, *влажный* и *мокрый*); для выражения эмоциональной окраски (например, *упал* и *шлепнулся*; *красивый* и *великолепный* и др.).
  + Продолжать знакомить детей с **антонимами**. Упражнять детей в умении подбирать антонимы к словам, относящимся к разным частям речи (существительным, прилагательным, глаголам, наречиям).
  + Продолжать знакомить с доступными детям многозначными словами разных частей речи. Продолжать работу над лексическим (смысловым) значением слов. Учить понимать, объяснять и использовать переносное значение слов, фразеологические обороты.
  + Совершенствовать моторику артикуляционного аппарата через правильный подбор артикуляционных упражнений. Систематически проводить артикуляционную гимнастику, способствующую выработке точных, энергичных, хорошо координированных движений речевого аппарата. В повседневной жизни и на занятиях систематически проводить специальные упражнения на развитие речевого дыхания, речевого внимания и т. п.
  + Уточнять и закреплять произношение звуков родного языка. Учить детей проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы — зубы — язык — голосовые связки — воздушная струя).
  + Вводить понятие «гласные — согласные звуки» на основе анализа их артикуляции. Закреплять понятие «твердые — мягкие согласные звуки».
  + Развивать фонематический слух. Учить выделять слова с заданным звуком из речевого потока, определять позицию звука в слове (начало, середина, конец слова), последовательность звуков в простых словах (например, *мак,* *лук,* *лак,* *суп* и др.).
  + Упражнять детей в умении дифференцировать звуки ([ш] и [с], [ж] и [з], [р]
* [л], [щ] и [с], [ц] и [с]. Особое внимание уделять словам, где пары этих звуков встречаются одновременно (*шест,* *жизнь,* *балерина*).
  + Развивать фонетический слух. Знакомить со слоговой структурой слова. Учить определять количество слогов в словах (по схемам, на слух).
  + Развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп и громкость

речи).

* + **Диалогическая речь**.Вырабатывать у детей активную диалогическуюпозицию в общении со сверстниками посредством диалогических сказок.
  + **Монологическая речь**.Начинать обучать основам построения связныхмонологических высказываний повествовательного и описательного типов.
* **Развитие мелкой моторики руки**

**Содержание работы**

1. Лексическая и грамматическая работа:

39

– обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;

– употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

2. Развитие связной речи:

– ответы на вопросы, участие в диалоге;

– подробный пересказ текста по зрительной опоре;

– составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

– знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;

– знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;

– выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

– выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

– «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

1. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру). В результате работы дети могут:

• конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;

* отвечать на вопросы педагога;
* задавать свои вопросы;
* подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
* составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
* выделять звук в начале слова;
* различать звуки и буквы;
* узнавать и называть буквы русского алфавита;
* соединять звуки в слоги.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».**

* + содержании вариативной части центральное место отводится организации общения детей с воспитателем, родителями и сверстниками. Взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками осуществляется на основе активных форм обучения (ресурсный круг, работа в паре, в микрогруппе), которые проводятся по определенным технологиям, и выбор которых обусловлен готовностью детей к деловому познавательному и личностному общению.

Необходимым компонентом программы является речевое воспитание, которое предполагает формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

**Задачи:**

* Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию).
* Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).
* Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).

Работа с детьми осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающем действительности, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

**«Развитие речи»**

НОД (занятие) проводится 2 раз в неделю по 30 минут на основе методических рекомендаций «На пороге школы», авторы Доронова Т.Н., Гризик Т.И.

**Тематическое планирование по образовательной деятельности «Развитие речи» на 2020-2021 учебный год**

40

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | |
| **(неделя)** |  |  |
| Октябрь |  |  |
| 1-я | 1. | Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами». |
|  | 2. | Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» |
| 2-я | 1. | Пересказ рассказа Л.Н.Толстой «Мышка на прогулке». |
|  | 2. | Составление и заучивание загадок с называнием признаков |
|  | предмета - отгадки« Овощи - фрукты» по схеме. | |
| 3-я | 1. | Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед |
|  | Соловушкой». | |
|  | 2. | Осень (описание по схеме). |
| 4-я | 1. | Чтение притчи «Старик и яблоко» («Истоки»). |
|  | 2. | Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. |
|  | Строим дом». | |
| Ноябрь |  |  |
| 1-я | 1. | Пересказ отрывка из рассказа “Улетают журавли” (И. Соколов- |
|  | Микитов). | |
|  | 2. | Составление описания журавля по предметной картинке с опорой |
|  | на план. | |
| 2-я | 1. | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как Алёша хотел |
|  | белку испугать». | |
|  | 2. | Составление рассказа по картине « Ежи». |
| 3-я | 1. | Составление рассказа на тему «Домашнее животное». |
|  | 2. | Составление описательного рассказа о предметах посуды. |
| 4-я | 1. | Пересказ сказки « Петух да собака». |
|  | 2. | Пересказ рассказа Е. Чарушина « Лисята». |
| 5-я | 1. | Ознакомление с предложением. |
|  | 2. | Составление рассказа на тему « Игры зимой». |
| Декабрь |  |  |
| 1-я | 1. | Пересказ рассказа Н. Калининой « Про снежный колобок». |
|  | 2. | Составление рассказа по картине « Река замерзла». |
| 2-я | 1. | Составление описательного рассказа на тему « Зима». |
|  | 2. | Традиции дела. Мастера и рукодельницы. («Истоки»). |
| 3-я | 1. | Пересказ сказки « Лиса и кувшин». |
|  | 2. | Составление рассказа по картине « Лошадь с жеребенком». |
| 4-я | 1. | Монолог. Старание и терпение рождают умение. Семейные |
|  | традиции. («Истоки»). | |
|  | 2. | Пересказ рассказа Л. Толстого « Пожарные собаки». |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Январь |  |  |
| 2-я | 1. | Беседа по сюжетной картине «Зимние развлечения». |
|  | 2. | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» |
| 3-я | 1. | Пересказ сказки «В гостях у дедушки Мороза» |
|  | 2. | Составление рассказа по картине «Вот так покатался!» |
| 4-я | 1. | Составление рассказа «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных |
|  | картин | |
|  | 2. | Пересказ рассказа «Как заяц зимует» |
| Февраль |  |  |
| 1-я | 1. | Составление описания *белки*. |
|  | 2. | Пересказ рассказа Н. Калининой « Разве так играют?» |
| 2-я | 1. | Составление описания *зайца*. |
|  | 2. | Пересказ рассказа «Как заяц зимует» |
| 3-я | 1.Творческий пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Проказы старухи | |

41

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | зимы» | |
|  | 2. | Пересказ рассказа «Дятел» (М. Пришвин). |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  |  |
| Март |  |  |
| 1-я | 1. Составление предложений со словами *сначала* *...,* *а потом* *...* | |
|  | 2. | Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию картинок с |
|  | элементами драматизации. | |
| 2-я | 1. Составление предложений с словами *чтобы,* *потому что.* | |
|  | 2. | Составление рассказа по картинке или серии картин. |
| 3-я | 1. Словообразование (название профессий от глаголов) | |
|  | 2. | Притяжательные местоимения *мой,* *моя,* *мои* |
| 4-я | 1. Беседа о весне. | |
|  | 2. | Пересказ рассказа «Петя и волки» по серии сюжетных картин. |
| 5-я | 1. Описание времени года по схеме *(Весна).* | |
|  | *2.* | Предлоги ИЗ, ПОД, ИЗ-ПОД |
| Апрель |  |  |
| 1-я | 1. Перелётные птицы. Беседа. | |
|  | 2. | Беседа по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели» |
| 2-я | 1. Пересказ рассказа «Грачи открыли весну» | |
|  | 2. | Составление описания грача. |
| 3-я | 1. Пересказ рассказа «Смелая ласточка» | |
|  | 2. | Составление описания ласточки. |
| 4-я | 1. Составление рассказа «Попугай Петруша» по серии сюжетных | |
|  | картин. | |
|  | 2. | Предлоги К, ОТ. |
| Май |  |  |
| 1-я | 1. Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра» | |
|  | 2. | Пересказ сказки «Лиса и козел» |
| 2-я | 1. Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг». | |
|  | 2. | Сравнительный рассказ по плану (*дуб и берёза*) |
| 3-я | 1. Пересказ сказки « Заюшкина избушка» (драматизация) | |
|  | 2. | Предлоги С, К. |
| 4-я | 1. Предлоги С, СО, К, ОТ. | |
|  | 2. | Заучивание стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики» |
|  | Итого 62 занятия | |

**Перспективное планирование** **по образовательной деятельности «Развитие речи» на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема и задачи** |
| **Октябрь** | |  |
|  | 1 | 1. Тема «Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с |
|  |  | котятами». |
|  |  | Цель. Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: |
|  |  | рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на |
|  |  | картине. |
|  |  | 2. Тема Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» |
|  |  | Цель. Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; |
|  |  | рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать |
|  |  | композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех |
|  |  | или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах |
|  |  | словообразования. (О.С. Ушакова, с.162) |
|  | 2 | 1. Тема Пересказ рассказа Л.Н.Толстой «Мышка на прогулке». |

42

Цель. Развитие внимания, умения слушать, пересказывать близко к тексту. Развитие связной речи.

1. Тема Составление и заучивание загадок с называнием признаков предмета - отгадки« Овощи - фрукты» по схеме.

Цель. Подбор определений к предметам (какой? какая? какое? какие?) составление описательных предложений и объединение их в рассказ с последующим заучиванием его.

1. 1. Тема «Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед

Соловушкой».

Цель. Закрепление навыка пересказа текста по плану и сюж. картинам.

Закрепление употребления предлога В.

1. Тема «Осень (описание по схеме)»

Цель. Составление рассказа-описания с наглядной опорой в виде схемы, закрепление представлений о осени, заучивание короткого рассказа. Образование сложных слов, подбор синонимов.

1. 1. Тема «Чтение притчи «Старик и яблоко» («Истоки»).

Цель. Вспомнить и закрепить правила составления монологов повествовательного типа (главная тема; структура; начало, середина, конец); упражнять в составлении описательных высказываний (с использование средств выразительности). Знакомить детей с комбинированными текстами, представленными сочетанием повествования и описания; работать над лексическим значением слов. Дать детям понятие «притча».

2. Тема Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом».

Цель. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины, уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш] и [ж].

**Ноябрь**

1. 1. Тема «Пересказ отрывка из рассказа»Улетают журавли» (И. Соколов-Микитов).

Цель. Повторение перелётных птиц. Упражнение в подборе родственных слов (*журавль* *–* *журавушка и т.д)*. Обучение пересказу текста с помощью договаривания слов.

* 1. Тема «Составление описания журавля по предметной картинке с опорой на план» Цель. Упражнение в подборе синонимов (*стая,* *корм,* *большой).*

Составление и запоминание плана описания, описательного рассказа.

1. 1. Тема «Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как Алёша хотел белку испугать».

Цель. Составление фраз с опорой на картинки и объединение их в рассказ. Составление цепочки предложений по опорным словам.

* 1. Тема «Составление рассказа по картине « Ежи».

Цель. Учить составлять рассказ по картине « Ежи», активизировать в речи сложноподчиненные предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках.

1. 1. Тема «Составление рассказа на тему «Домашнее животное».

Цель. Учит играть о своих личных впечатлениях, учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных, учить выделять во фразах слова со звуками [ч] и [щ], находить слова с тремя слогами.

2. Тема «Составление описательного рассказа о предметах посуды» Цель. Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды, учить сравнивать

43

различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств.

1. 1. Тема «Пересказ сказки « Петух да собака».

Цель. Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, учить подбирать прилагательные глаголы к существительным лиса и собака, учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения.

1. Тема Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».

Цель. Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, учить придумывать загадки, подбирать по смыслу прилагательные и глаголы, учить пользоваться восклицательной интонацией.

1. 1. Тема «Ознакомление с предложением»

Цель. Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин « предложение», учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его. Учить подбирать слова сходные по звучанию.

1. Тема Составление рассказа на тему « Игры зимой».

Цель. Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, учить употреблять предлоги с пространственным значением.

**Декабрь**

1. 1. Тема «Пересказ рассказа Н. Калининой « Про снежный колобок». Цель. Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно. Учить подбирать подходящие по смыслу определения, закрепить умение употреблять трудные формы

родительного падежа множественного числа существительных.

1. Тема Составление рассказа по картине « Река замерзла».

Цель. Учить составлять рассказ по картине, закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш].

1. 1. «Составление описательного рассказа на тему « Зима». Цель. Учить при описании событий указывать время действия, используя разные виды предложений. Учить подбирать определения к

заданным словам. Добиваться чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки [ц] и [ч].

1. Тема Традиции дела. Мастера и рукодельницы. («Истоки»).

Цель. Прививать уважение к людям труда, помочь раскрыть содержание понятий «мастер» и «рукодельница», используя народный фольклор; развивать знания детей о профессиях, о качествах трудолюбивого человека; закреплять умение работать в паре, договариваться и приходить к общему решению; формировать интерес к жизни взрослых людей и выбору будущих профессий.

1. 1. Тема «Пересказ сказки « Лиса и кувшин».

Цель. Учить пересказывать сказку без наводящих вопросов, объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, учить произносить предложения с разными оттенками интонации.

2. Тема Составление рассказа по картине « Лошадь с жеребенком». Цель. Учить составлять описательный рассказ по картине, формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.

1. 1. Тема «Монолог. Старание и терпение рождают умение. Семейные традиции. («Истоки»).

Цель. Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания; помогать раскрывать желание

44

детей рассказывать о своих семейных традициях; работать над лексическим значением слова *непослушание*. Способствовать формированию у детей нравственных понятий на основе примеров из художественной литературы («Морозко», «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»)

1. Тема Пересказ рассказа Л. Толстого « Пожарные собаки».

Цель. Учит связно, последовательно пересказывать художественный текст, учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу.

**Январь**

1. 1. Тема Беседа по сюжетной картине «Зимние развлечения». Цель. Упражнение в диалогической речи – постановке вопросов к картине. Составление небольших рассказов по представлениям детей по картине.
2. Тема Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»

Цель. Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков (З) и (Ж), учить дифферинцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе - быстро, умеренно, медленно

1. 1. Тема «Пересказ сказки «В гостях у дедушки Мороза»

Цель. Обучение рассказыванию сказки с опорой на серию сюжетных картин с использованием выразительных средств. Подбор родственных слов.

1. Тема Составление рассказа по картине «Вот так покатался!»

Цель. Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова)(О.С. Ушакова, с.160

1. 1. Тема «Составление рассказа «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин Цель. Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать

внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать

рассказы друг друга; учить регулировать силу голоса.

1. Тема Пересказ рассказа «Как заяц зимует»

Цель. Обучение составлению вопросительного плана. Пересказ рассказа по плану.

**Февраль**

1. 1. Тема «Составление описания *белки*»

Цель. Составление описательного рассказа по плану. Обогащение речи однородными признаками и действиями. Образование притяжательных прилагательных от слова *белка*.

1. Тема Пересказ рассказа Н. Калининой « Разве так играют?»

Цель. Учить выразительно пересказывать текст, активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным.

1. 1. Тема «Составление описания *зайца*»

45

Цель. Составление описания по плану. Образование притяжательных прилагательных, согласование их с существительными. Упражнения в подборе сложных предлогов.

1. Тема Пересказ рассказа «Как заяц зимует»

Цель. Обучение составлению вопросительного плана. Пересказ рассказа по плану.

1. 1. Тема «Творческий пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы»

Цель. Закрепление представлений о зиме, развитие диалогической речи.

1. Тема Пересказ рассказа «Дятел» (М. Пришвин).

Цель. Закрепление представлений о зимующих птицах. Практическое употребление простых предлогов. Пересказ рассказа по плану, по цепочке.

**Март**

1. 1. Тема «Составление предложений со словами *сначала* *...,* *а потом* *...»* Цель. Формирование умения строить сложные предложения с союзами *сначала*, *а потом.*
   1. Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию картинок с элементами драматизации.

Цель. Учить пересказывать знакомый текст с опорой картинку, формировать умение распределять роли, эмоционально вести диалог характерный для персонажей.

* 1. Тема «Составление предложений с словами *чтобы,* *потому что»*

Цель. Практическое употребление сложноподчиненных предложений.

* 1. Тема «Составление рассказа по картинке или серии картин» Цель. Закрепление навыка составления предложений по наглядной опоре.

1. 1. Тема «Словообразование (название профессий от глаголов)»

Цель. Закрепление представлений о профессиях, образование существительных от глаголов *учит* *–* *учитель*, закрепление сложных

слов *рыболов,* *лесоруб*…

1. Тема «Притяжательные местоимения *мой,* *моя,* *мои»*

Цель. Закрепление навыков согласования местоимений *мой,* *моя* с существительными в роде, составление коротких предложений.

1. 1. Тема «Беседа о весне»

Цель. Закрепление представлений о весне, установление причинно-следственных связей и последовательности явлений природы.

* 1. Тема Пересказ рассказа «Петя и волки» по серии сюжетных картин. Цель. Учить детей пересказывать текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин, отображающих последовательность событий**.** Составление цепочки предложений (начало + опорный вопрос).

1. Тема «Описание времени года по схеме *(Весна)»*

Цель. Закрепление умения составлять описательные рассказы с опорой на схему.

* 1. Тема «Предлоги ИЗ, ПОД, ИЗ-ПОД» Цель. Употребление и дифференциация предлогов –ИЗ– В – ПОД – и

46

составление предложений с ними. Развитие диалогической речи.

**Апрель**

1. 1. Тема «Перелётные птицы. Беседа»

Цель. Закрепление представлений о перелётных птицах. Знакомство с народными приметами, связанными с птицами.

1. Тема Беседа по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»

Цель. Рассматривание картины, установление поэтического сходства между стихами о весне и картиной. Развитие диалогической речи детей.

1. 1. Пересказ рассказа «Грачи открыли весну»

Цель. Упражнение в употреблении в диалоге проблемных вопросов и

сложноподчиненных предложений в ответах.

1. Тема «Составление описания грача»

Цель. Закрепление описательного рассказа с опорой на картину. Закрепление словообразования приставочных глаголов, родственных слов.

1. 1. Тема Пересказ рассказа «Смелая ласточка»

Цель. Обучению пересказу по цепочке. Обогащение речи синонимами.

1. Тема «Составление описания ласточки»

Цель. Развитие диалогической речи. Закрепление словообразования сложных прилагательных, существительных с уменьшительными суффиксами

1. 1. Тема Составление рассказа «Попугай Петруша» по серии сюжетных картин.

Цель. Учить детей пересказывать текст с опорой на серию сюжетных картинок, последовательность которых служит планом рассказывания. Восстановление последовательности событий в рассказе.

1. Тема «Предлоги К, ОТ»

Цель. Употребление и дифференциация предлогов К, ОТ, составление предложений и преобразование деформированной фразы.

**Май**

1. 1. Тема «Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»

Цель. Обогатить знания детей о Дне Победы, выяснить, сто они знают о памятном месте города . воспитывать стремление быть похожими на тех солдат, которые защищали нашу Родину в страшные годы Войны, воспитывать храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину. Учить полно и выразительно передавать литературный текст; упражнять в умении отчетливо произносить слова.

1. Тема «Пересказ сказки «Лиса и козел»

Цель. Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признак (О.С. Ушакова, с.130)»

1. 1. Тема Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».

Цель. Обучению пересказу с изменением действующего лица.

Закрепление грамматических категорий.

1. Тема «Сравнительный рассказ по плану (*дуб и берёза*)».

Цель. Составление рассказа-описания деревьев путем сопоставления.

Практическое усвоение синонимов, родственных слов.

1. 1. Тема Пересказ сказки « Заюшкина избушка» (драматизация) Цель. Практическое усвоение словообразования, развитие диалогической речи, заучивание песенки петуха.

2. Тема «Предлоги С, К».

47

Цель. Дифференциация предлогов с разными падежными конструкциями и составление предложений с ними. Постановка вопросов с опорой на предметные картинки по образцу.

1. 1. Предлоги С, СО, К, ОТ.

Цель. Дифференциация предлогов с разными падежными конструкциями и составление предложений с ними. Постановка вопросов с опорой на предметные картинки по образцу.

2. Тема Заучивание стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики» Цель. Закрепление представлений о поздней весне, развитие диалогической речи, заучивание стихотворения.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи с элементами обучения грамоты.**

НОД (занятие) проводится 1 раз в неделю по 30 минутна основе методических рекомендаций «На пороге школы», авторы Доронова Т.Н., Гризик Т.И.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планированиепо образовательной деятельности** | | |
| **«Развитие речи с элементами обучения грамоты» на 2020-2021 учебный год** | | |
| Месяц | Тема |  |
| (неделя) |  |  |
| Октябрь |  |  |
| 1-я | Звуки вокруг нас |  |
| 2-я | Слово |  |
| 3-я | Звук а и буква Аа |  |
| 4-я | Звук у и буква Уу |  |
| Ноябрь |  |  |
| 1-я | Звук и и буква Ии |  |
| 2-я | Звук э и буква Ээ |  |
| 3-я | Звук э и буква Оо |  |
| 4-я | Звук э и буква Ыы |  |
| 5-я | Предложение |  |
| Декабрь |  |  |
| 1-я | Звук м-мь и буква Мм |  |
| 2-я | Звук м-мь и буква Нн |  |
| 3-я | Звук м-мь и буква Бб |  |
| 4-я | Звук м-мь и буква Пп |  |
| Январь |  |  |
| 2-я | Звук й и буква Йй |  |
| 3-я | Звуки в-вь и буква Вв |  |
| 4-я | Звуки ф-фь и буква Фф |  |
| Февраль |  |  |
| 1-я | Звуки т-ть и буква Тт |  |
| 2-я | Звуки д-дь и буква Дд |  |
| 3-я | Звуки к-кь и буква Кк; Звуки г-гь и буква Гг |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Март |  |  |
| 1-я | Звуки х-хь и буква Хх |  |
| 2-я | Звуки с-сь и букваСс |  |
| 3-я | Звуки з-зь и буква Зз |  |
| 4-я | Звуки ц и буква Цц |  |
| Апрель |  |  |
| 1-я | Звук ш и буква Шш |  |
| 2-я | Звук ж и буква Жж |  |
| 3-я | Звук ч и буква Чч |  |

48

|  |  |
| --- | --- |
| 4-я | Звук щ и буква Щщ |
| Май |  |
| 1-я | Звук л-ль и буква Лл |
| 2-я | Звук р-рь и буква Рр |
| 3-я | Буквы Ю, Я |
|  |  |
| 4-я | Буква мягкий знак» |
|  |  |
|  | Итого 31 занятие |

**Перспективное планирование по образовательной деятельности**

**«Развитие речи с элементами обучения грамоты» на 2020-2021 учебный год**

**Месяц Неделя** **Тема и задачи**

**Октябрь**

1. Тема «Звуки вокруг нас».

Цель. Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой стороне речи, учить детей передавать звуки природы фонетическими средствами языка.

1. Тема «Слово».

Цель. Помочь осознать, что слово звучит, состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов» звуковыми домиками»; учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах.

1. Тема «Звук а и буква Аа»

Цель. Учить выделять звук А в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; ориентироваться на плоскости листа (направление сверху вниз); проводить прямые линии сверху вниз с образом буквы Аа.

1. Тема «Звук у и буква Уу»

Цель. Учить анализировать звуковой ряд; состоящий из двух гласных звуков; ознакомить с буквой Уу; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа (направления сверху вниз и снизу вверх).

**Ноябрь**

1. Тема «Звук и и буква Ии»

Цель. Учить анализировать звуковой ряд; ознакомить с буквой Ии;

совершенствовать в образовании множественного числа существительных с окончанием –и; работать с лексическим значением слов.

1. Тема «Звук э и буква Ээ»

Цель. Учить на слух определять звук Э в ряду гласных; ознакомить с буквойЭэ; работать собобщеннымзначениемслов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (лисий хвост);

развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.

1. Тема «Звук о и буква Оо»

Цель. Учить на слух находить звук О в потоке звуков; определять его позицию в словах (начало середина, конец); ознакомить с буквой О; упражнять в использовании местоимений *он,* *она,* *оно,* *они*; работать над обобщенным значением слов; работать над выразительностью речи (тембр, темп).

1. Тема «Звук ы и буква Ыы»»

49

Цель. Уточнить артикуляцию звука Ы; учить делить слово на части – слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; ознакомить с образом буквы Ы

1. Тема «Предложение»

Цель. Дифференцировать звуки(а, о, у, ы, и, э) через их нахождение в словах; ознакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие (гласные звуки); закрепить соотношение звук - буква

**Декабрь**

1. Тема «Звук м-мь и буква Мм»

Цель. Учить выделять первый согласный звук в слове; ознакомить с буквой М; учить подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное (цветовое) обозначение твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет).

1. Тема «Звук н-нь и буква Нн»

Цель.Уточнить артикуляцию звука Н; развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками (н – нь; учить составлять предложение с предлогами *на,* *над*; ознакомить с образом буквы Нн.

1. Тема «Звуки б-бь и буква Бб»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков б-бь; учить находить в окружающей обстановке слова со звукамиб-бь; учить правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола*Хочу* по числам, родам, временам; ознакомить с образом буквы Бб.

1. Тема «Звуки п-пь и буква Пп»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков п-пь; закрепить умение находить место звука в лове; составлять предложения с предлогами *по,,* *под,* *перед;* ознакомить с образом буквы П.

**Январь**

1. Тема «Звуки й и буква Йй»

Цель. Уточнить артикуляцию звука й; упражнять в подборе притяжательных местоимений м*ой моя,* *мои,* *моё*; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; ознакомить с буквой Й; закреплять образ буквы Й.

1. Тема «Звуки в-вь и буква Вв».

Цель. Уточнить артикуляцию звуков в-вь; упражнять в подборе слов на определенный слог; составлять предложения с предлогом *в*; ознакомить с образом буквы В; готовить руку к письму.

1. Тема «Звуки ф-фь и буква Фф»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков ф-фь; учить дифференцировать звуки ф-в, фь-вь в словах; обучать подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять составлять предложения из заданных слов; закреплять умение делить слова на слоги; определять последовательность звуков в слове; ознакомить детей с образом буквыФф.

**Февраль**

1. Тема «Звуки т-ть и буква Тт»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков т-ть; упражнять их в дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь словами-антонимами; работать над обобщенным значением слов; ознакомить детей с образом буквы Тт; закреплять образы букв.

1. Тема «Звуки д-дь и буква Дд»

50

Цель. Уточнить артикуляцию звуков д-дь; учить дифференцировать звуки д-т, дь-ть; упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен существительных в Р. пмнож. числа. Ознакомить с буквой дд.

1. Тема«Звуки к-кь и буква Кк»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков к-кь; упражнять в умении делить слова на слоги; проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом *к* ; закреплять названия животных и их детенышей;ознакомить детей с образом буквы Кк; закреплять образы букв.

Тема «Звуки г-гь и буква Гг»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков г-гь; учить дифференцировать звуки г-к в словах; обучать составлению сложноподчиненных предложений; ознакомить с буквой Гг; закреплять образы букв.

**Март**

1. Тема «Звуки х-хь и буква Хх»

Цель. Уточнить артикуляцию звуковх-хь; упражнять в слого-звуковом анализе слов; ознакомить с буквой Хх; закреплять образы букв.

1. Тема «Звуки с-сь и букваСс»

Цель. Уточнить артикуляцию звуковс-сь; упражнять в определении места звука в слове и проведении слого-звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом *с*; работать над лексическим значением слов;ознакомить с буквойСс; закреплять образы букв.

1. Тема «Звуки з-зь и буква Зз»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков з-зь; упражнять в определении места звуков з-зь в словах с одновременным присутствием звуков *с* и *з,* *сь*и*зь;* объяснить значение слов–паронимов(отличающихся однимзвуком); ознакомить с буквой Зз; закреплять образы букв.

1. Тема «Звуки ц и буква Цц»

Цель.Уточнить артикуляцию звукац; упражнять в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков с-з; ознакомить с буквой Цц; закреплять образы букв.

**Апрель**

1. Тема «Звук ш и буква Шш»

Цель. Уточнить артикуляцию звука ш; развивать фонематическое восприятие через работу со словами-паронимами (отличающиеся одним звуком); упражнять в умении дифференцировать звуки с-ш; упражнять в правильном употреблении предлогов под, из-под;ознакомить с буквой Шш; закреплять образы букв.

1. Тема «Звук ж и буква Жж»

Цель. Уточнить артикуляцию звука ж; упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; определении места звука в слове; дифференцировать звуки с-ш; работать над интонацией перечисления в предложении; закреплять название животных и их детенышей;ознакомить с буквой Жж; закреплять образы букв.

1. Тема «Звук ч и буква Чч».

Цель. Уточнить артикуляцию звука ч; упражнять в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; ознакомить с буквой Чч; закреплять образы букв.

51

1. Тема «Звук щ и буква Щщ»

Цель. Уточнить артикуляцию звука щ; учить определять в слове слог по счету, в котором находится звук щ; упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса – ищ; ознакомить с буквой Чч; закреплять образы букв.

**Май**

1. Тема «Звук л-ль и буква Лл»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков ль-л; учить находить слова по слоговой схеме; упражнять в образовании Р. п. множ. ч.

существительных; работать над лексическим значением слов;ознакомить с буквой Лл; закреплять образы букв.

1. Тема «Звук р-рь и буква Рр»

Цель. Уточнить артикуляцию звуков р-рь; упражнять в звуковом анализе слов-паронимов (отличающихся одним звуком); упражнять в дифференциации звуков р-л; ознакомить с буквой Рр, закреплять образы букв.

1. Тема «Буквы Ю, Я»

Цель: знакомство с буквами ю, я; анализ, синтез и чтение слов и предложений с ю, я;

1. Тема «Буква мягкий знак»

Цель: знакомство с мягким знаком; анализ, синтез, чтение и письмо слов с ь;

**2.5.7.Содержание** **работы в образовательной области** **«Художественно-**

**эстетическое развитие»**

**Чтение художественной литературы** предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия, понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой,понимание на слух текстов различных жанров детской литературы («Истоки»).

**«Чтение художественной литературы»**

НОД (занятие) проводится 1 раз в неделю по 30 минут осуществляется на основе произведений детской литературы, русской детской классики и парциальной программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин.

**Задачи:**

1. Учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения.
2. Учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения.
3. Формировать навыки импровизации на основе литературных произведений.
4. Способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте.
5. Учить воспринимать текст в единстве содержания и формы.
6. Учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.
7. Формировать навыки выразительного чтения стихотворений.
8. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

52

1. Учить детей анализировать текст на доступном им уровне, постигать смысл читаемого и эстетическую природу текста.
2. Учитывать детское мнение о произведении и при необходимости корректировать его, формировать нравственный потенциал ребёнка.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Формы работы** |  |
| Рассказ | Моделирование игрового | | | Разыгрывание сказок по ролям |
| литературного | пространства при проведении | | |  |
| произведения | игры - драматизации | | |  |
| Обсуждение | Сочинение сказок и историй с | | | Инсценировка литературного |
| литературного | опорой | на | вспомогательные | произведения |
| произведения | средства. | |  | Театрализованная игра |
|  |  |  |  |  |
| Ситуативная беседа | Игра | на | основе сюжета | Продуктивная деятельность по |
| по мотивам | литературного произведения | | | мотивам прочитанного |
|  |  |  |  | произведения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планированиепо образовательной деятельности** | |
| **«Чтение художественной литературы» на 2020-2021 учебный год** | |
|  |  |
| **Месяц** | **Тема** |
| **(неделя)** |  |
| Октябрь |  |
| 1-я | Чтение «Сказка о монетках» Т.В. Грекова (ЭКОНОМИКА) |
| 2-я | Рассказывание РНС «Царевна-лягушка» (ИСТОКИ) |
| 3-я | А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало..» |
| 4-я | Д. Мамин-Сибиряк «Про зайца – длинные уши» |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Рассказывание РНС «Василиса- Прекрасная» (ИСТОКИ) |
| 2-я | «Стрекоза и муравей», И.А. Крылов (ЭКОНОМИКА) |
| 3-я | «Сказка о рыбаке и рыбке», А.С.Пушкин(ИСТОКИ) |
| 4-я | Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» |
| 5-я | Чтение рассказа А. Митяева «Дружба» |
| Декабрь |  |
| 1-я | Заучивание стихотворения «Первый снег», Е. Трутнева |
| 2-я | Рассказывание РНС «Снегурочка» |
| 3-я | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» |
| 4-я | Рассказывание сказки «Морозко» (ИСТОКИ) |
| 5-я | Чтение стихотворений к новогоднему празднику - работа по |
|  | содержанию стихотворений. |
| Январь |  |
| 2-я | Чтение басни «Ворона и лисица» И.А Крылова |
| 3-я | Пересказ рассказа Г. Скребицкий «Как белочка зимует» |
| 4-я | Чтение сказки «Три поросенка» У. Диснея |
| Февраль |  |
| 2-я | Чтение рассказа «Каким бывает снег», С. Иванов. |
| 3-я | Чтение сказки «Цветик-семицветик», В. Катаев |
| 4-я | П.П.Бажов «Живинка в деле» (ИСТОКИ:Семейные традиции) |
|  |  |
|  |  |
| Март |  |
| 1-я | Чтение рассказов и стихотворений о весне. |
| 2-я | Сказка «Каменный цветок», П.П.Бажов (ИСТОКИ) |
| 3-я | Чтение басни Л.Толстого «Собака и ее тень». |
| 4-я | Чтение литовской сказки С. Топелиус «Три ржаных колоска» |

53

|  |  |
| --- | --- |
| 5-я | Работа по содержанию стихотворения.В. Орлов «Ты лети к нам, |
|  | скворушка…» |
| Апрель |  |
| 1-я | Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» |
| 2-я | Рассказ О.С.Абрамова «Семейная радость» (ИСТОКИ) |
| 3-я | Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». |
| 4-я | Чтение сказки «гадкий утенок». Г.Х. Андерсена. |
| Май |  |
| 3-я | Чтение рассказа А. Твардовский «Рассказ танкиста» |
| 4-я | К.Д. Ушинский «Ветер и солнце» сказка (ИСТОКИ) |
| 5-я | Рассказывание сказки А.Аксаков «Аленький цветочек» (ИСТОКИ) |
|  | Итого 31 занятие |

**Перспективное планирование по образовательной деятельности «Чтение художественной литературы» на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема и задачи** |
| **Октябрь** |  |  |
|  | 1 | Тема. Чтение «Сказка о приключении монеток» Т.В. Грекова |
|  |  | (ЭКОНОМИКА) |
|  |  | Цель. Учить, чтодостижение результата возможно сообща и |
|  |  | согласованно. |
|  | 2 | Тема. Рассказывание РНС «Царевна-лягушка» (ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в |
|  |  | тексте выразительные средства, учить воспринимать образное |
|  |  | содержание произведения. |
|  | 3 | Тема. Заучивание стихотворения.А.С.Пушкин «Уж небо осенью |
|  |  | дышало..» |
|  |  | Цель.Учить выразительно наизусть читать стихотворение, передавая |
|  |  | интонацией печаль осенней природы. |
|  | 4 | Тема. Д. Мамин-Сибиряк «Про зайца – длинные уши» |
|  |  | Цель. Формировать целостное восприятие художественного текста, |
|  |  | закреплять знания особенностях разных литературных жанров. |
| **Ноябрь** |  |  |
|  | 1 | Тема. Рассказывание РНС «Василиса- Прекрасная» (ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Познакомить с РНС. Подвести к осознанию художественных |
|  |  | образов сказки. |
|  | 2 | Тема. «Стрекоза и муравей», И.А. Крылов (ЭКОНОМИКА) |
|  |  | Цель. Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями. |
|  |  | Подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитывать |
|  |  | чуткость к образному строю языка басни, нравственные ориентиры в |
|  |  | социально-экономической сфере. Понимать значение пословиц о |
|  |  | труде («Мастер своего дела», «В большом деле и маленькая помощь |
|  |  | дорога»), связывать значение пословицы с определенной ситуацией. |
|  | 3 | Тема. «Сказка о рыбаке и рыбке», А.С.Пушкин(ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Углубить и расширить знания о творчестве А.С Пушкина. |
|  |  | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать ее |
|  |  | нравственный смысл. |
|  | 4 | Тема. Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» |
|  |  | Цель. Учить составлять рассказ, используя выразительно- |
|  |  | изобразительные средства языка. передавать в слове настроение, |
|  |  | впечатление . |
|  | 5 | Тема.Чтение рассказа А. Митяева «Дружба»(ИСТОКИ) |
|  |  | Цель.Подвести детей к пониманию того, что порознь, поодиночке не |

54

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | сделать того, что можно сделать вместе, дружба и согласие |
|  |  | соединяют людей. Учить размышлять детей о добром согласии. |
| **Декабрь** |  |  |
|  | 1 | Тема. Заучивание стихотворения «Первый снег», Е. Трутнева |
|  |  | Цель.Учить интонационно выразительно передавать любование |
|  |  | картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, |
|  |  | замечать изобразительно-выразительные средства. |
|  | 2 | Тема. Рассказывание РНС «Снегурочка» |
|  |  | Цель. Учить понимать образное содержание сказки, оценивать |
|  |  | поступки героев и мотивировать свою оценку; развивать способность |
|  |  | к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и |
|  |  | художественной формы; закреплять знания об особенностях |
|  |  | (композиционных, языковых) сказочного жанра; воспитывать |
|  |  | любовь к русскому народному творчеству. |
|  | 3 | Тема. Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» |
|  |  | Цель. Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. |
|  | 4 | Тема. Рассказывание сказки «Морозко».(ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Учить эмоционально воспринимать образное содержание |
|  |  | сказки, подвести к пониманию идеи произведения. |
|  | 5 | Тема. Стихотворения к новогоднему празднику - работа по |
|  |  | содержанию стихотворений. |
|  |  | Цель. Продолжать учить выразительно, рассказывать стихотворения |
|  |  | наизусть. Формировать умение интонационно передавать радость в |
|  |  | связи с предстоящими праздниками; развивать поэтический слух. |
|  |  | Воспитывать любовь к праздникам, художественной литературе. |
| **Январь** |  |  |
|  | 2 | Тема. Чтение басни «Ворона и лисица» И.А Крылова |
|  |  | Цель. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями басни, |
|  |  | обращая внимание на языковые образные средства художественного |
|  |  | текста. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка |
|  |  | басни. |
|  | 3 | Тема. Г. Скребицкий «Как белочка зимует» -пересказ рассказа. |
|  |  | Цель. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию |
|  |  | прослушанного текста; понимать и использовать в речи слова в их |
|  |  | переносном значении («бойкий рыжий мячик»); подбирать по |
|  |  | смыслу глаголы; учить пересказывать текст рассказа; прививать |
|  |  | любовь к животным и заботу о них. |
|  | 4 | Тема. Чтение сказки «Три поросенка» У. Диснея |
|  |  | Цель. Учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать |
|  |  | образный язык. Развивать творческую активность в процессе |
|  |  | придумывания вариантов продолжения сказки. |
| **Февраль** |  |  |
|  | 2 | Тема. Чтение рассказа «Каким бывает снег», С. Иванов. |
|  |  | Цель. Углубить знания об особенностях природы в разные периоды |
|  |  | зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, |
|  |  | художественных текстов. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

55

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | 3 | Тема. Чтение сказки «Цветик-семицветик», В. Катаев |
|  |  | Цель. Подвести к нравственному пониманию сказки, к |
|  |  | мотивированной оценке поступков и характера главной героини. |
|  |  | Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. |
|  | 4 | Тема. П.П.Бажов «Живинка в деле» (ИСТОКИ: Семейные традиции). |
|  |  | Цель. Развитие познавательных интересов; привитие любви к |
|  |  | чтению. Воспитывать трудолюбие и старание, праведное отношение |
|  |  | к делу. Продолжение традиций своего рода. Развитие стремления |
|  |  | познавать все тонкости своего дела. Расширять и углублять |
|  |  | представления детей о старинных семейных обычаях. |
| **Март** |  |  |
|  | 1 | Тема. Чтение рассказов и стихотворений о весне. |
|  |  | Цель. Вызвать чувство любования, восторга перед красотой родной |
|  |  | природы. Учить эмоционально воспринимать образное содержание |
|  |  | художественных текстов. |
|  | 2 | Тема.Сказка «Каменный цветок», П.П.Бажов (ИСТОКИ) |
|  |  | Цель.Обратить внимание, что путь к вершинам мастерства нелегкий, |
|  |  | чтобы стать настоящим мастером необходимо иметь любовь к |
|  |  | своему делу, усердие, терпение, наблюдательнось. |
|  | 3 | Тема. Чтение басни Л.Толстого «Собака и ее тень». |
|  |  | Цель. Учить осмысливать аллегорию басни, ее образную суть. |
|  | 4 | Тема. С. Топелиус «Три ржаных колоска» - чтение литовской сказки. |
|  |  | Цель. Учить различать жанровые особенности рассказа. |
|  |  | Осмысливать содержание прочитанного. Связно передавать |
|  |  | содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное |
|  |  | отношение к героям сказки. |
|  | 5 | Тема. В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка…» - работа по |
|  |  | содержанию стихотворения. |
|  |  | Цель. Учить выразительно, в собственной манере прочесть |
|  |  | стихотворение. Формировать умение читать поэтическое |
|  |  | произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем |
|  |  | люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; |
|  |  | прививать любовь к природе. |
| **Апрель** |  |  |
|  | 1 | Тема. Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» |
|  |  | Цель. Познакомить с новой сказкой, помочь найти сходное и |
|  |  | отличное от РНС «Теремок». Учить осмысливать идею сказки, |
|  |  | оценивать характеры персонажей. |
|  | 2 | Тема. Рассказ О.С.Абрамова «Семейная радость» (ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Приобщение к семейным ценностям и традициям семьи. |
|  | 3 | Тема. Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». |
|  |  | Цель. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, |
|  |  | интонацией передавать радость пробуждения природы, развивать |
|  |  | поэтический слух. |
|  | 4 | Тема. Чтение сказки «гадкий утенок». Г.Х. Андерсена. |
|  |  | Цель. Познакомить с творчеством датского сказочника |
|  |  | Г.Х.Андерсена. Учить осмысливать и оценивать характеры |
|  |  | персонажей, формировать внимание к поэтическим образам. |
| **Май** |  |  |
|  | 2 | Тема. А. Твардовский «Рассказ танкиста»- чтение рассказ. |
|  |  | Цель. Расширять знания о защитниках Отечества; уточнить |
|  |  | представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на |
|  |  | сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический |

56

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | вкус; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, |
|  |  | защищающим Родину. |
|  | 3 | Тема.К.Д. Ушинский «Ветер и солнце» сказка (ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Познакомить с традицией напутственного слова – доброе слово |
|  |  | согревает и придает силы путешествующему. |
|  | 4 | Тема. Чтение и пересказ рассказа Е. И. Чарушина «Про зайчат» |
|  |  | Цель. Учить понимать тему и содержание рассказа. Закреплять |
|  |  | умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к |
|  |  | заданному слову. Развивать интерес к информации, которую несет |
|  |  | текст. Воспитывать любовь к животным. |
|  | 5 | Тема. Рассказывание сказки А.Аксаков «Аленький цветочек» |
|  |  | (ИСТОКИ) |
|  |  | Цель. Систематизировать и углубить знания о русском народном |
|  |  | творчестве: о сказках, пословицах. |

**2.5.5. Содержание работы в образовательной области «Физическое развитие»**

**Цель.** Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физическойкультурой, гармоничное физическое развитие и развитие потребности в движении (двигательной инициативы).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

* двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладениеего элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) («Истоки»).

**Задачи:**

1. Приобретение опыта в основных движениях, в том числе необходимых при использовании доступных ребенку средств передвижения (лыж).

2. Развитие умения контролировать свои движения и управлять ими.

3. Развитие способности подчиняться правилам и социальным нормам, участвовать в различных играх подвижного характера.

4. Повышать тренированность организма, его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов.

1. Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, ловкость, выносливость и координацию движений).
2. Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. Данные задачи решаются посредством утренней гимнастики, подвижных игр на

прогулке, на занятиях по физкультуре, плавания, а также различных соревнований, развлечений, эстафет.Важнейшей задачей приобщения дошкольников к физкультуре

является формирование у них правильных двигательных умений и навыков. Разучиваемые движения включаются в повседневные жизненные и игровые ситуации. Усвоенные общие правила становятся фундаментом для самостоятельного решения двигательных задач в игре.

Физическая культура рассматривается как основа формирования образа жизни ребёнка, в результате которого закладывается фундамент здоровья, происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма. Основным средством физической культуры являются физические упражнения, которые представляют собой

57

специально подобранные движения и различные виды двигательной деятельности, организованные взрослыми.

Перспективный план коррекционных технологий для работы с детьми подготовительной к школе группе с нарушением речи в непосредственной образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическая культура» см. Приложение 2.

**2.6. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках**

**мониторинга:**

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг уровня развития воспитанников проводится два раза в год (1,2 неделя сентября и 3,4 неделя мая). В середине учебного года по необходимости может проводиться промежуточное обследование,

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться для решения следующихобразовательныхзадач**:

1.Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2.Оптимизации работы с группой детей.

**Формы проведения** мониторинга:наблюдения,беседы,тестирование.

**Периодичность:** 2раза в год(сентябрь,май). Промежуточная диагностика проводится вянваре для детей, показавших низкий уровень развития на начало учебного года.

* + процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка путём наблюдений за ребёнком, бесед, экспертных оценок.

Два раза в год (в сентябре и в мае) в течение двух недель нами проводится диагностика знаний дошкольников. Диагностика обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Содержание диагностики тесно связано с образовательной программой обучения и воспитания детей. Данная система мониторинга позволяет получить необходимый объём информации в оптимальные сроки.

Собеседования проводятся с детьми и их родителями индивидуально. Во время собеседования выявляются содержание и характер представлений: их прочность или поверхностность, односторонность, ситуативность. При этом становится возможным определить умение пользоваться накопленными теоретическими знаниями, применять их

* новой нестандартной ситуации, что позволяет решать познавательные проблемы. Во время такого собеседования оценивается темп интеллектуальной работы, а также способность ребёнка вступать в разговор со взрослыми при выполнении учебного задания.
  + процессе диагностики оценивается итог образовательной работы и определяется уровень, которого достиг ребёнок в комплексном развитии. В связи с этим никакой особой подготовки к собеседованию не требуется. Особое внимание уделяется эмоциональной подготовке ребёнка и родителей к процедуре обследования. Собеседование протекает в условиях положительного эмоционального фона.

Сопоставление результатов обследования позволит судить о динамике продвижений каждого ребёнка и наметить вариативную программу общей, специальной и коррекционной работы с ним.

Целью первой беседы является определение содержания знаний и способов практической деятельности у детей, прочность и устойчивость знаний, умение перенести их в незнакомую ситуацию.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;

58

* возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения программы;
* проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Обучающее воздействие в беседе не используется. Оценки результатов (особенно плохие) не даются. В процессе собеседования обращается внимание на полноту и правильность ответов ребёнка. Его поисковые действия, самостоятельное исправление ошибок.

**Социально-коммуникативное и познавательное развитие.**Ребёнок в возрасте6-

1. лет:

* хочет взрослеть;
* способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
* имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
* имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
* психологически устойчив к неуспеху, способен настойчиво достигать цели;
* играет в сюжетные игры «с продолжением»;
* с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
* выполняет инструкции взрослого;
* имеет сформированную готовность к школе.

**Художественно-эстетическое направление** предполагает оценкузаинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства,художественной литературы. Перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для возрастной группы, которые показывают ход его художественно-эстетического развития. Ребёнок в возрасте 6-8 лет:

* умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
* способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение;
* способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;
* способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

**Художественно-эстетическое развитие** -педагогическая диагностика в рамкаххудожественно-эстетическое развитие проводится педагогами дополнительного образования.

**Математические представления** в конце года включают выполнение заданий,иллюстрирующих достижения ребёнка в возрасте 6-8 лет:

* выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
* выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
* отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
* отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 15, 14, 7, 10, 9)?»;
* называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
* называет цвет предлагаемой ему фигуры;
* называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
* отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
* отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
* отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
* называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
* отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты
* знаешь?»;

59

* отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
* отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
* рассказывает историю по картинкам;
* выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
* показывает предмет (при выборе из пары): легкий - тяжёлый, мягкий - твёрдый, тёплый - холодный, светлый - тёмный, гладкий - колючий, прямой - кривой;
* рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
* показывает предмет, который находится над, под, перед, за, около (например, игрушечного стола);
* отвечает на вопрос: «Что находится спереди - сзади (вверху - внизу, близко - далеко) от тебя?».

**Речевое развитие.** Процесс усвоения языковых средств ориентирован на

осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления работы:

1. Совершенствование произносительной стороны речи.
2. Совершенствование лексико-грамматической стороны речи.
3. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.
4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Таким образом, дети должны:

* свободно составлять рассказы, пересказы;
* владеть навыками творческого рассказывания;
* адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения ;
* понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
* понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
* овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
* оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
* овладеть правильным звуковым и слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылки, условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

* фонематическое восприятие;
* первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
* графо-моторные навыки;
* элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

**Физическое развитие** -педагогическая диагностика в рамках физическогоразвития проводится с инструкторами по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами.

**2.7. Особенности психолого-педагогической работы с разным уровнем развития в разных видах деятельности.**

В возрасте 6-8 лет готовность к обучению в школе рассматривается как комплексная характеристика ребенка, в которой раскрываются уровни развития психологических качеств, являющихся наиболее важными предпосылками для нормального включения в новую социальную среду и для формирования учебной деятельности. Характерными психологическими особенностями детей поступающих в школу, является:

* умение ориентироваться на заданную систему действий

60

* умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме.
* умение самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно-воспринимаемому образцу.

При несформированности положительного отношения к школе необходимо уделить ребенку как можно больше внимания. Общение с ним должно строиться не в школьной, а в дошкольной форме. Оно должно быть непосредственным, эмоциональным. От такого ученика нельзя строго требовать соблюдения правил школьной жизни, нельзя ругать и наказывать его за их нарушения. Это может привести к проявлению стойкого отрицательного отношения к школе, учителю, учению. Необходимо дождаться пока ребенок сам, наблюдая за другими детьми, придет к правильному осознанию своего положения и вытекающих из него требований к поведению.

Для повышения уровня развития мышления и речи очень большое значение имеет участие ребенка в коллективных играх во внеурочное время. Нужно чаще поручать ему выполнение ролей, требующих принятие каких-либо решений, активного речевого общения с другими детьми.

Не надо стараться "натренировать" ребенка на выполнение в понимание заданий типа тех, которые приведены в методиках. Это даст лишь видимость успеха, а при столкновении с любым новым для него заданием он окажется также неполноценным, как раньше.

При "низком" уровне развития мышления и речи необходимо с самого начала обучения дополнительные индивидуальные задания, направленные на более полное усвоение учебной программы. В дальнейшем ликвидировать образовавшиеся пробелы будет труднее. Полезно увеличить объем пропедевтических знаний (особенно по математике). При этом не нужно торопиться с выработкой навыков: работать над пониманием материала, а не над скоростью, точностью и безошибочностью ответов на вопросы или выполнения каких-либо действий. Недостаточный уровень развития образных представлений - одна из частых причин трудностей в учебе не только 6-7 летний детей, но и значительно позже (вплоть до старших классов). Вместе с тем, период их наиболее интенсивного формирования приходится на дошкольный возраст. Поэтому, если у ребенка, поступающего в школу, имеются недостатки в этой области, то их надо постараться как можно скорее компенсировать.

Для развития образных представлений чрезвычайно большое значение имеет изобразительная и конструктивная деятельность. Нужно во внеурочное время стимулировать занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием из строительного материала и различных конструкций. Полезно давать аналогичные домашние задания: нарисовать картинку, собрать простую модель для конструктора и т.п. В подборе заданий можно опираться на "Программу воспитания в детском саду".

Очень важно привить ребенку веру в свои силы, не допустить возникновения заниженной самооценки. Для этого надо почаще хвалить его, не в коем случае не ругать за допущенные ошибки, а только показывать как их исправить, чтобы улучшить результат.

Упражнения, предложенные в рекомендательной форме могут быть использованы так и родителями в домашних условиях.

*Задачи внедрения рекомендаций:*

– вооружить детей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, новых учебных и практических задач, воспитать у детей самостоятельность, инициативу, чувство ответственности и настойчивости в преодолении трудностей;

– целенаправленно развивать познавательные процессы, включающие в себя умение наблюдать и сравнивать, замечать общее в различном, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий, строить простейшие гипотезы, проверять их, иллюстрировать примерами, проводить классификацию объектов (группы объектов), понятий по заданному принципу;

61

– развивать способности к проведению простейших обобщений, умений использовать полученные знания в новых условиях;

– научить раскрывать причинные связи между явлениями окружающей действительности;

– развивать мыслительные операции: умение решать задачи на поиск закономерностей, сравнение и классификацию (продолжить последовательность цифр или геометрических фигур, найти нарушенную закономерность, выявить общий признак группы предметов и т.д.);

– развивать речь: уметь описать свойства предмета, объяснить сходство и различие предметов, обосновать свой ответ, уметь четко излагать свои мысли;

– развивать творческие способности: уметь самостоятельно придумать последовательность, содержащую некоторую закономерность; группу фигур, обладающую общим признаком;

– развивать наглядно - образную, словесно-логическую и эмоциональную память;

– развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление;

– развивать способность к обобщению и абстракции, развивать пространственные представления (о форме, размере, взаимном расположении предметов);

– интенсивное развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;

– развитие художественно-образного и логического мышления, воспитание речевой культуры общения как неотъемлемой части общения культуры человека;

– по возможности, обогатить речь, развивать их внимание и интерес к языковым явлениям;

– развитие фонематического слуха;

– обогащение словаря, развитие их речи.

Ребенок, выпускник, должен быть зрелым в физиологическом и социальном отношении, должен достичь определенного уровня умственного и эмоционально-волевого развития. Учебная деятельность требует определенного запаса знаний об окружающем мире, сформированности элементарных понятий. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы явления окружающего мира, планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль.

Важны положительное отношение к учению, способность к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач. Не менее важны навыки речевого общения.

В работе мы рассматриваем не только роль воспитателей группы в формировании личности, но и другие факторы: влияние семьи, наследственность, медицинские особенности, взаимоотношения со сверстниками.

**2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

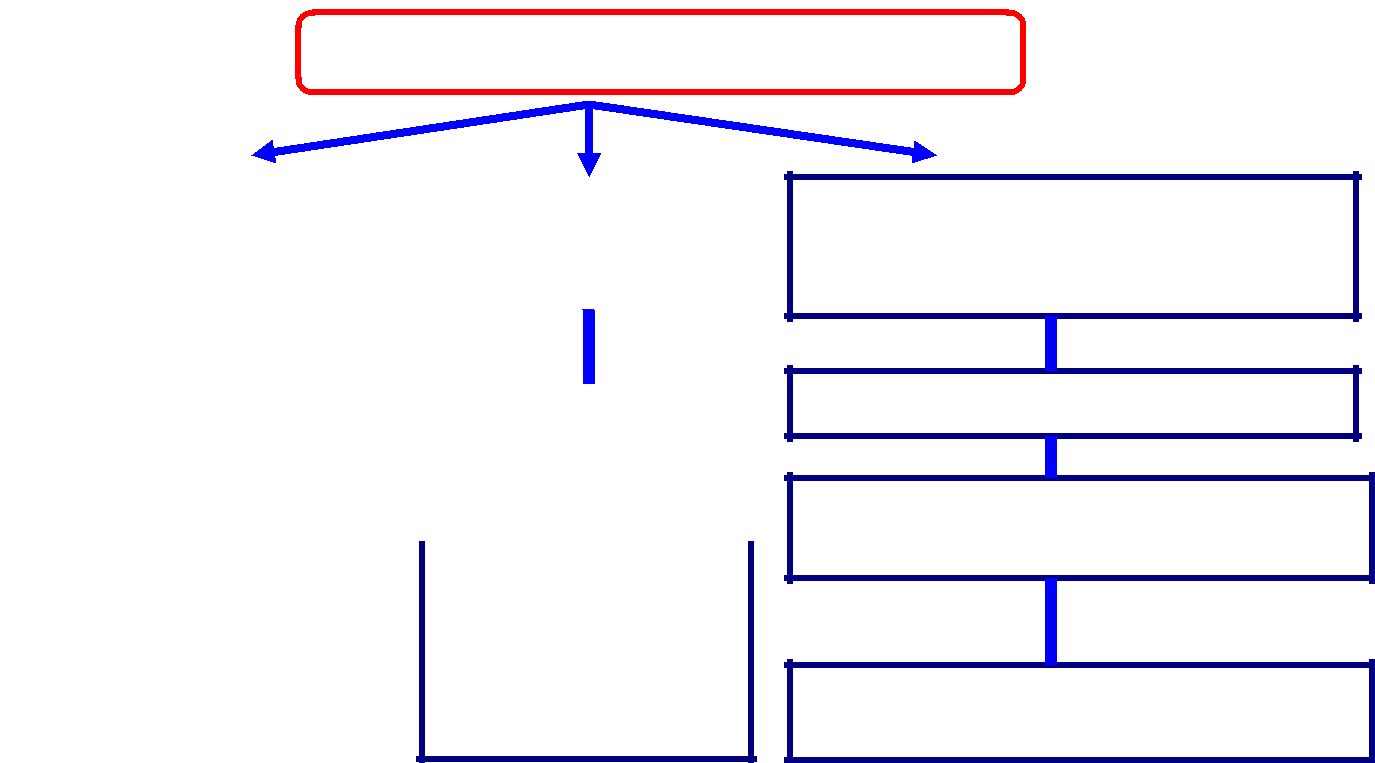
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

***Для поддержки детской инициативы необходимо:***

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.
2. Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.

62

1. Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
2. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
3. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
4. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
5. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
6. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
7. Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.



**ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Детское** |  | **Создание** | | |  |
| **экспериментирование** |  | **интеллектуально –** | | |  |
| (от удивления и |  | **игровой среды** | | |  |
| любопытства к |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| любознательности и |  |  |  |  |  |
| стойкому интересу) |  |  |  |  |  |
|  | Проектирование | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Применение

развивающих игр и

игрушек для

интеллектуального

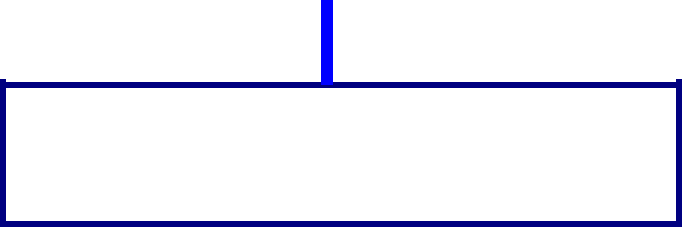
потенциала детей

**Переход к новым активным методам обучения** (ориентация напроцесс получения знаний детьми)

Формирование поискового стиля

Развитие у детей доказательного типа рассуждения

Обучение общим закономерностям будущей деятельности



Вооружение ребёнка методами овладения и

синтеза новых знаний (в разных разделах

программы)

**2.9. Взаимодействие с семьёй.**

Работа с родителями является важным, ключевым элементом в реализации программы,так как личность ребенка формируется, прежде всего - в семье и в семейных отношениях. Решающую роль в духовно-нравственном развитии ребенка играет его семья, поэтому формировать единую систему ценностей необходимо в первую очередь в семье. Партнёрство, взаимодействие с семьёй строится на основе активного воспитания, взаимного уважения и добровольности.

* дошкольном учреждении к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, театрализованных представлениях, развлечениях, праздниках. Для

63

родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, мастер-классы. Рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных консультациях, в материалах на стендах и в папках-передвижках. Материалы «Родительских уголков» помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Родители дошкольников являются полноправными участниками в жизни группы и ДО.

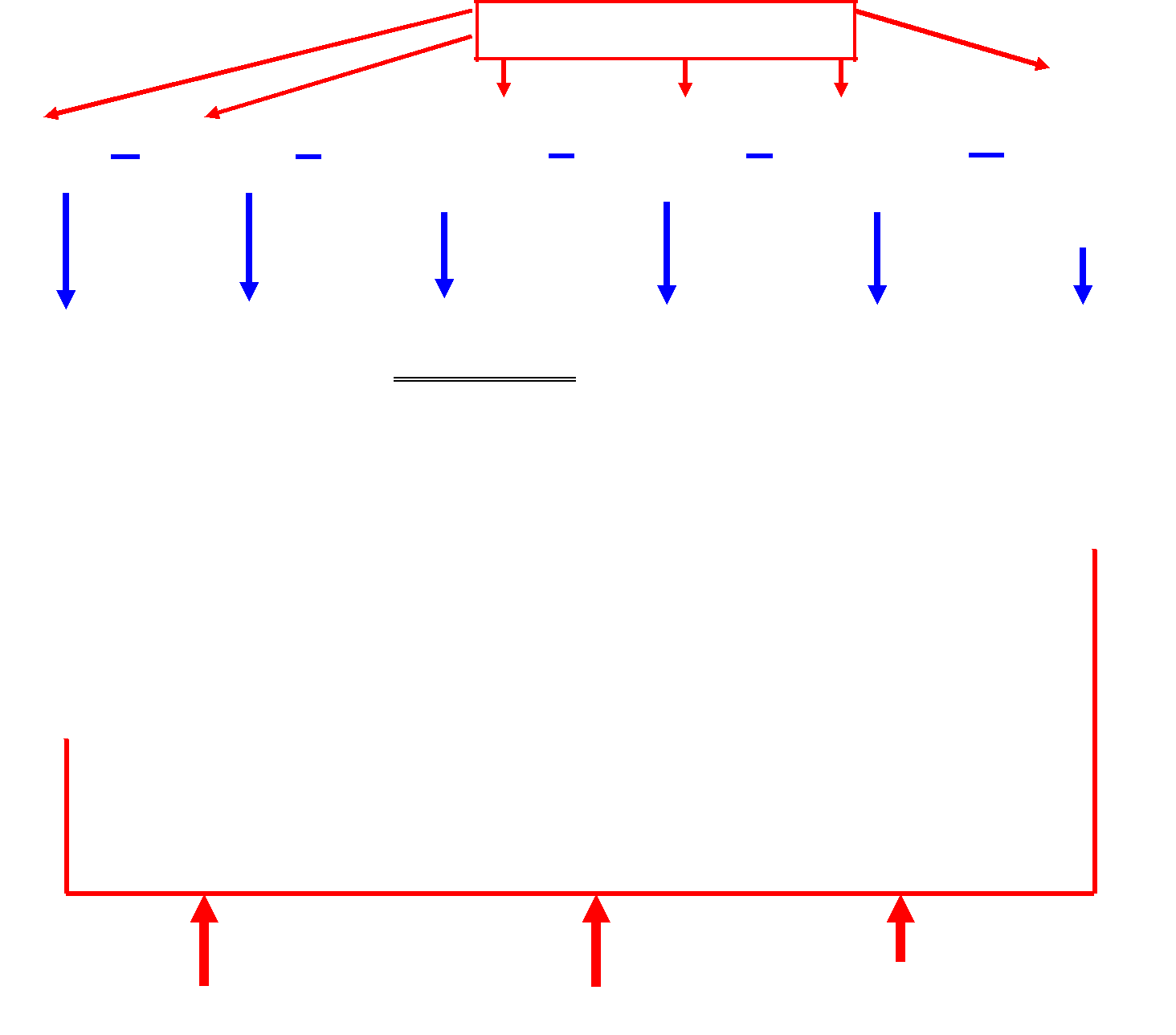
**Цель взаимодействия с семьёй** -сделать родителей активными участникамиобразовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

*Основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:*

* Вовлечение родителей к участию в жизни группы и дошкольной организации, повышение педагогической компетентности, создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.
* Создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.
* Обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада.
* Формирование здорового образа жизни детей (совместно с родителями, педагогами групп, специалистами, медицинской и психологической службами).
* Обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада).

64

**Формы взаимодейстия с семьями воспитанников**



**Основные направления**

**работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Вовлечение |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Целенаправленная | | | | | |  |  |  | Общие | | | |  |  | Исследование | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | родителей в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Маркетинг | | | |  |  | просветительная | | | | |  |  |  | родительские | | | |  |  |  | семейной |  |  |  |
|  | Реклама |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | работу |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | работа |  |  |  | собрания | | | |  |  |  | микросреды |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | детского |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сада |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Фото отчеты | | |  |  |  | Определение | | |  |  |  |  | Встречи со | | |  |  |  | Обмен | | | |  | Тестирование, | |  | Участие в |  |
|  | о кружковой | | |  |  |  | стратегии | | |  |  |  |  | специалистам | | |  |  | мнениями, | | | | |  | анкетирование | |  | выставках, |  |
|  | деятельности | | |  |  |  | развития | | |  |  |  |  | и | |  |  |  | дискуссии | | | | |  |  |  |  | конкурсах |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ДОУ | | |  |  |  |  | Консультации | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Составление | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Совместные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Решение | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | социального | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Презентация | | |  |  |  | Выявление | | |  |  |  |  | Индивидуаль | |  |  |  | проблемных | | | | |  | паспорта | |  | мероприятия |  |
|  | о работе | | |  |  |  | приоритетных | | | |  |  |  | ные и | |  |  |  | ситуаций | | | | |  |  |  |  | детей |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ДОУ | | |  |  |  | направлений | | |  |  |  |  | групповые | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и родителей |  |
|  |  |  |  |  |  |  | деятельности | | |  |  |  |  | беседы | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Книга | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ДОУ | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Папки - | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | отзывов | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Изучение | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | передвижки | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Грамоты, | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | социального | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Информационные | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | благодарств | | |  |  |  | заказа | | |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | енные | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | стенды | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Анкетирование | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | письма | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | родителей | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | «Степень | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | удовлетворённос | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ти родителей | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | предоставленны | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ми услугами» | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Информационные уголки для | | |  |  |
| Консультационный центр | | | |  |  | Сайт ДОУ |  |
|  |  |  |  | родителей | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Перспективный план взаимодействия с родителями на 2020 – 2021 учебный год** | | | | | | | | | | |  |
|  | **№** | **Месяц** |  | **Формы работы, тема** | | | | | **Ответственный** |  | |  |
|  | **п/п** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1. |  | Оформление родительского уголка на | | | | | | Воспитатели. |  | |  |
|  |  | осеннюю тему. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2. |  | Консультация. «ОРЗ. Профилактика | | | | | | Воспитатели. |  | |  |
|  | **Сентябрь** | ОРЗ». | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Родительское собрание.«Задачи | | | | | | Воспитатели, |  | |  |
|  | 3. |  | обучения и воспитания в | | | | | | родители. |  | |  |
|  |  |  | подготовительной к школе группе». | | | | | |  |  |  |  |
|  | 4. |  | Беседа «Чесночницы – одна из мер | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | профилактики вирусных инфекций» | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 5. |  | Схема «Безопасный маршрут ребенка в | | | | | | Родители, дети, |  | |  |
|  |  | детский сад» | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 65 | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | Выставка творческих работ, | Родители, дети, |  |
|  | поделок «Осенние фантазии». | воспитатели. |  |
|  |  |  |
|  |  | Индивидуальные беседы с родителями о | Воспитатели, |  |
| 2. |  | необходимости вакцинации против | родители. |  |
|  | **Октябрь** | гриппа, манту |  |  |
| 3. | Беседа «Профилактика простудных | Воспитатели. |  |
|  |  |
|  | заболеваний». |  |  |
|  |  |  |  |
| 4. |  | Консультация «Семья – мой дом родной. | Воспитатели. |  |
|  | Влияние семьи на развитие ребёнка». |  |  |
|  |  |  |  |
| 5. |  | Осенний праздник «Золотая осень». | Воспитатели. |  |
| 1. |  | Папка-передвижка «4 ноября - День | Воспитатели. |  |
|  | народного единства». |  |  |
|  |  |  |  |
| 2. |  | Консультация «Зимние травмы» | Воспитатели. |  |
| 3. | **Ноябрь** | Папка-передвижка «Подготовка детей к | Воспитатели. |  |
| школе» |  |  |
|  |  |  |
| 4. |  | Выставка детских рисунков ко Дню | Воспитатели, дети. |  |
|  | Матери. |  |  |
|  |  |  |  |
| 5. |  | Развлечение «День матери». | Дети, родители, |  |
|  |  | воспитатели, |  |
|  |  |  |  |
| 1. |  | Оформление родительского уголка на | Воспитатели. |  |
|  | зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!» |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Родительское собрание «Ознакомление | Воспитатели, |  |
| 2. |  | родителей с достижениями детей за | родители, дети. |  |
|  |  | второе полугодие». |  |  |
|  | **Декабрь** | Семейный конкурс «Зимняя сказка», | Дети, родители, |  |
| 3. |  | выставка поделок и рисунков своими | воспитатели. |  |
|  |  | руками. |  |  |
| 4. |  | Папка-передвижка «Новый год – | Воспитатели. |  |
|  | домашний праздник». |  |  |
|  |  |  |  |
| 5. |  | Оформление группы на зимнюю | Родители, |  |
|  | тематику: «Здравствуй, гостья Зима!». | воспитатели, |  |
|  |  |  |
| 6. |  | Утренник для детей и родителей. | Дети, родители, |  |
|  | «Новогодняя сказка» | воспитатели. |  |
|  |  |  |
|  |  | Консультация для родителей: «Правила | Воспитатели. |  |
| 7. |  | безопасности в период новогодних |  |  |
|  |  | каникул». |  |  |
| 1. |  | Консультация «Субботняя школа для | Воспитатели. |  |
|  | будущих первоклассников». |  |  |
|  |  |  |  |
| 2. |  | Ситуационно-ролевая игра «Защищаем | Воспитатели. |  |
|  | права ребёнка». |  |  |
|  | **Январь** |  |  |
| 3. | Беседа. «Как провести выходной день с | Воспитатели. |  |
|  |  |
|  | ребёнком?». |  |  |
|  |  |  |  |
| 4. |  | Консультация «Воспитание без | Воспитатели. |  |
|  | наказаний». |  |  |
|  |  |  |  |
| 1. |  | Конкурс «Мама, папа и я – спортивная | Воспитатели. |  |
|  | семья». |  |  |
|  |  |  |  |
| 2. |  | Родительское собрание «Воспитание | Воспитатели, |  |
|  | добротой». | родители. |  |
|  |  |  |
| 3. | **Февраль** | Фотовыставка детей с родителями | Воспитатели, дети, |  |
| «Профессии моих родителей». | родители. |  |
|  |  |  |
|  |  | Папка-передвижка «День защитника | Воспитатели, |  |
| 4. |  | Отечества». Фотогазета «Самый лучший | родители, дети. |  |
|  |  | папа мой!». |  |  |

66

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. |  |  |  |  | Спортивное развлечение «Мы с папой | | |  |  | Воспитатели, |  |  |
|  |  |  |  | неразлучные друзья». | | |  |  | родители, дети. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  | Консультация «Здоровый образ жизни в | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | семье». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  | Консультация «Дорожное движение | | |  |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | должно быть безопасным». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  | Папка-передвижка «С праздником мам | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | и бабушек!». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  | Праздник «Мамочка любимая моя!». | | |  |  | Воспитатели, |  |  |
|  | **Март** |  |  |  |  |  |  |  | родители, дети. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  | Совместно создание в группе «Огород на | | | |  | Воспитатели, |  |  |
|  |  |  |  | подоконнике». | | |  |  | родители, дети. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  | Консультация «Учите детей заботиться о | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | своей безопасности». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  | Беседа «Как развивать самостоятельность | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | будущего первоклассника». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  | Памятка для родителей «Психологическая | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | готовность родителей к школе» | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Итоговое групповое родительское | | |  |  | Воспитатели, |  |  |
| 2. |  |  |  |  | собрание «Достижения детей к концу | | |  |  | родители. |  |  |
|  |  |  |  |  | учебного года». | | |  |  |  |  |  |
| 3. |  | **Апрель** |  |  | Папка – передвижка «День | | |  |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | космонавтики». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  | Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | взрослей». |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  | Выпускной вечер «До свидания, детский | | | |  | Воспитатели, |  |  |
|  |  |  |  | сад. Здравствуй, школа!»» | | |  |  | родители, дети. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  | Организация выставки «9 мая – День | | |  |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | Победы». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  | Совместное мероприятие «Возложение | | | |  | Воспитатели, |  |  |
|  |  |  |  | цветов к «Вечному огню». | | |  |  | родители, дети. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  | **Май** |  |  | Консультация «Опасности, | | |  |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  | подстерегающие детей летом». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  | Беседа «Как с пользой провести летние | | | |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | каникулы». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  | Консультация «Чем занять ребенка во | | |  |  | Воспитатели. |  |  |
|  |  |  |  | время путешествия». | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **2.10. План активного отдыха.** | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |
| **№** |  | **Месяц** |  |  | **Формы работы, тема** | |  |  |  | **Ответственный** | |  |
| **п/п** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  | Праздник «И стали мы на год взрослее | | | |  |  | Муз.руководитель, дети | | |  |
|  |  | и старше» | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  | **Сентябрь** | Легкоатлетический пробег, кросс | | | |  | Инструктор по физвоспитанию, | | | |  |
|  |  | «Осенний листочек» | | | |  |  |  | дети | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  | Развлечение «Жизнь без опасностей» | | | |  |  | Муз.руководитель, дети | | |  |
| 1. |  |  | Праздник ко «Дню пожилого | | | |  |  |  | Муз.руководитель, | |  |
|  |  | человека» | | | |  |  |  | Воспитатели, дети | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  | **Октябрь** | Спортивный праздник «Плаваем, | | | |  | Инструктор по плаванию, дети | | | |  |
|  |  | ныряем, здоровье укрепляем» | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  | Утренник «Золотая волшебница | | | |  |  |  | Муз.руководитель, | |  |

67

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | осень» | Воспитатели, дети |  |
| 4. |  | Занятие-развлечение | Воспитатели, дети |  |
|  | «Энергосбережение и экология» |  |  |
|  |  |  |  |
| 5. |  | Экологический праздник «Птицы | Муз.руководитель, дети |  |
|  | наши друзья» |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Познавательно-развлекательное | Воспитатели, |  |
| 1. |  | мероприятие ко Дню народного | Муз.руководитель, дети |  |
|  | единства «Мы дружбою своей сильны |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | и Родиной своей горды» |  |  |
| 2. |  | Развлечение «День рождения детского | Воспитатели.Муз.руководитель, |  |
| **Ноябрь** | сада» | дети |  |
|  |  |
|  |  | Выставка детских рисунков ко Дню | Воспитатели, дети. |  |
| 3. |  | Матери «Рисуем маму вместе с |  |  |
|  |  | папой» |  |  |
| 4. |  | Развлечение коДень матери «Тепло | Дети, родители, воспитатели, |  |
|  | сердец для милых мам» |  |  |
|  |  |  |  |
| 1. |  | Конкурс поделок и рисунков «Зимняя | Воспитатели, дети |  |
|  | акварель» |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2. |  | Спортивное развлечение «Дети | Инструктор по физвоспитанию |  |
|  | Севера» | дети. |  |
|  |  |  |
| 3. |  | Утренник «Праздник волшебства и | Дети, родители, воспитатели. |  |
| **Декабрь** | сказки» |  |  |
|  |  |  |
| 1. |  | Праздник безопасности «Спасенье на | Инструктор по плаванию, дети |  |
|  | воде» |  |  |
|  |  |  |  |
| 2. |  | Развлечение «Встречаем рождество» | Воспитатели, дети, |  |
|  |  | Муз.руководитель |  |
|  | **Январь** |  |  |
| 3. | Праздник «Прощание с новогодней | Воспитатели.Муз.руководитель, |  |
|  |  |
|  | ёлочкой» | дети |  |
|  |  |  |
| 4. |  | Спортивный праздник «День снега | Инструктор по физвоспитанию, |  |
|  | 2020» | дети, воспитатели |  |
|  |  |  |
| 1. |  | Конкурс детских рисунков «Мой папа | Воспитатели, дети |  |
|  | самый смелый». |  |  |
|  |  |  |  |
| 2. |  | Массовое спортивное мероприятие | Инструктор по физвоспитанию |  |
|  | «Лыжня России» | Воспитатели, дети. |  |
|  |  |  |
| 3. | **Февраль** | Утренник к 23 февраля «Папин | Воспитатели, дети, |  |
| праздник-главный праздник» | родители.Муз.руководитель |  |
|  |  |  |
|  |  | Спортивныйпраздник «Папа, мама, я – | Дети, инструктор по |  |
| 4. |  | спортивная семья». | физвоспитанию Воспитатели, |  |
|  |  |  | родители, |  |
| 1. |  | Утренник ко дню 8марта «Я | Воспитатели, дети, |  |
|  | пригласить хочу на танец маму» | Муз.руководитель |  |
|  |  |  |
| 2. | **Март** | Спортивное развлечение «Широкая | Дети, инструктор по |  |
|  | масленица» | физвоспитанию Воспитатели, |  |
|  |  |  |
| 3. |  | Спортивное мероприятие «Всемирный | Воспитатели, Инструктор по |  |
|  | день гражданской обороны» | физвоспитанию, дети. |  |
|  |  |  |
| 4. |  | Театральная неделя | Воспитатели, родители, дети. |  |
|  |  | Муз.руководитель, |  |
|  |  |  |  |
| 1. |  | Неделя здоровья | Инструктор по физвоспитанию |  |
| 2. |  | Городская спартакиада | Воспитатели,Родители, дети, |  |
|  | «Губернаторские состязания» | Инструктор по физвоспитанию |  |
|  | **Апрель** |  |
| 3. | Музыкальный праздник «Маленькие | Дети, родители, |  |
|  |  |
|  | звездочки | Муз.руководитель |  |
|  |  |  |
| 4. |  | Выпускной Бал «Школа, двери | Воспитатели,родители, |  |

68

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | открывай!» | дети.Муз.руководитель, |  |
| 1. |  | Легкоатлетический пробег«Кросс ко | Дети,инструктор по |  |
|  | Дню Победы». | физвоспитанию, |  |
|  |  |  |
|  | **Май** | Совместное мероприятие | Воспитатели, дети. |  |
| 2. | «Возложение цветов к «Вечному |  |  |
|  |  | огню». |  |  |
| 3. |  | Утренник «Славим светлый День | Воспитатели, дети |  |
|  | Победы!» |  |  |
|  |  |  |  |

**2.11. Содержание коррекционной работы.**

* + группе комбинированной направленности осуществляется квалифицированная коррекция речевых нарушений развития воспитанников, в соответствии с образовательной программой ДОУ, разрабатываемой им самостоятельно на основе ФГОС ДО, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей с ОВЗ.

Коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Содержание коррекционной работы включает направление-коррекцию и развитие речи детей, развитие у детей внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами, для обеспечения разностороннего развития детей с ОВЗ.

Содержание коррекционной работы реализуется через создание специальных условий для получения образования, использование специальных образовательных программ и методов, проведение индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях воспитательно-образовательного процесса, включает:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей;

- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

-планирование коррекционно-образовательного процесса на основе взаимодействия специалистов.

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в основе, которой лежит совместная работа учителя-логопеда, дефектолога, педагога-психолога, дополнительных педагогов с педагогами группы.

**Цель коррекционной работы.**

Систематизация, обобщение и обогащение содержания коррекционно - развивающего образования детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, коррекция недостатков в физическом и психическом развитии, максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих готовность к обучению в школе и социальную успешность.

**Задачи коррекционной работы.**

1. Создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармонического включения в коллектив сверстников;
2. Развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов

3.Развитие познавательных процессов, способствовать умственной деятельности; усвоению и обогащению знаний о природе и обществе; развитию познавательных интересов и речи как средства познания.

1. Совершенствовать функции формирующегося организма, развивать двигательные навыки, тонкую ручную моторику, зрительно-пространственную координацию.
2. Обеспечить оптимальное вхождение детей с ОВЗ в общественную жизнь.

69

**Система коррекционной работы базируется на следующих общедидактических принципах:**

* *Принцип соблюдение интересов ребёнка*определяет позицию специалистов,которыйпризван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
* *Принцип системности*обеспечивает единство диагностики,коррекции и развития,т.е.системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
* *Принцип целенаправленности педагогического процесса*.Исходя из общих целейвоспитания и развития личности ребенка, в ходе коррекционно-педагогической деятельности происходит соотнесение существующего уровня развития ребенка с

предполагаемым, проектируемым эталоном, что создает основу для формирования программы коррекционной деятельности, определения этапов ее реализации, способов

* + средств достижения предполагаемого результата.
* *Принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка* определяет необходимость гармонического сочетанияцелейобщества и личности, ориентацию учебно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности.
* *Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.*Весь образовательный процесс строится такимобразом, чтобы у детей формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах.
* *Принцип сочетания в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формированию приемов их компенсации.* Это означает,что нужноформировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы.
* *Принцип интеграции усилий ближайшегосоциальногоокружения.* Ребенок не можетразвиваться вне социального окружения, он активный, его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Следовательно, успех коррекционной работы с ребенком направлен на сотрудничество с родителями или другими взрослыми, с опорой на взаимоотношения со сверстниками.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии перспективного плана работы учителя-логопеда и дефектолога, педагога-психолога.

За основу планирования занятий с детьми с РАС и ТНР берется тематическое планирование. Тематическая организация познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем

* + специалистами ДО.Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы.

**Тематическое планирование лексических темна 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Лексическая тема |
| (неделя) |  |
| 1-я | Огород. Овощи. |
| 2-я | Дикие птицы (Перелетные) |
| 3-я | Дикие животные |
| 4-я | Животные севера и жарких стран |
| 5-я | Осень. Лес. Деревья. |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Человек |

70

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2-я | Моя семья |  |  |  |
| 3-я | Одежда. Головные уборы. Обувь | |  |  |
| 4-я | Мебель |  |  |  |
| Декабрь |  |  |  |  |
| 1-я | Посуда. |  |  |  |
| 2-я | Домашнее жилище |  |  |  |
| 3-я | Электороприборы |  |  |  |
| 4-я | Зима. Новогодний праздник |  |  |  |
| Январь |  |  |  |  |
| 3-я | Зимние забавы. Развлечение |  |  |  |
| 4-я | Домашние животные. Кто, как зимует | |  |  |
| 5-я | Дифференциациядомашних | и | диких |  |
|  | животных |  |  |  |
| Февраль |  |  |  |  |
| 1-я | Домашние птицы (как зимуют) |  |  |  |
| 2-я | Дифференциация домашних и диких | | птиц |  |
|  | (птицы зимой) |  |  |  |
| 3-я | Продукты питания |  |  |  |
| 4-я | Профессии, материалы и инструменты | |  |  |
| Март |  |  |  |  |
| 1-я | 8-е марта – Женский день. Профессии | |  |  |
| 2-я | Школа. Школьные принадлежности | |  |  |
| 3-я | К нам шагает весна. |  |  |  |
| 4-я | Наша Родина – Россия. Наш город. | |  |  |
| Апрель |  |  |  |  |
| 1-я | Наземный транспорт |  |  |  |
| 2-я | День Космонавтики. |  |  |  |
| 3-я | Воздушный транспорт. Водный транспорт | | |  |
| 4-я | Весна. Изменения в живой природе | |  |  |
| Май |  |  |  |  |
| 2-я | 9-е мая – День Победы |  |  |  |
| 3-я | Комнатные растения |  |  |  |
| 4-я | Рыбы (аквариумные, речные) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 5-я | Насекомые |  |  |  |
| *Основой работы воспитателя* | | *группы* | *является:* выполнение требований | |

общеобразовательной программы, а также решение коррекционных задач в соответствии с программой учителя-логопеда, учителя-дефектолога,направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях и занятиях с дефектологом закрепляются воспитателями и родителями. На каждого ребёнка оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, учитель-логопед, дефектолога в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий.

Коррекционная работа с детьми проводится в подгрупповой и индивидуальной форме. Совместная работа учителя-логопеда, дефектолога с воспитателями строится на основе лексической тематики. Воспитатель закрепляет приобретённые ребёнком знания, отрабатывает умения до автоматизации навыков, интегрирует логопедические цели,

71

технологии, содержание в повседневной жизни детей, стимулируют речевую активность детей.

На вечернюю коррекционную работу рекомендуются виды упражнений: повторение стихотворений, упражнения на развитие внимания, памяти, фонематического слуха, логического мышления. Воспитатель развивает познавательные интересы детей, учитывая своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими.

Таким образом, тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОВЗ, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

**Психолого–педагогическое содержаниеобеспечивающее развитие детей с ОВЗ.**

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).
2. Обеспечение психолого-педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса):

- учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми – игровой деятельности; - соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности.

1. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ).
2. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).
3. Обеспечение участия детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально развивающимися детьми в проведении культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

**2.12. Коррекционная работа с ребенком РАС 7-го года жизни (подготовительная к школе группа).**

Характеристика структурных компонентов речи детей 7-го года жизни с ОНР III уровня.

Основными диагностическими признаками ребенка с РАС являются качественные нарушения социального взаимодействия, вербальной и невербальной коммуникации и ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности. У девочки слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения. Наблюдается несформированность языковых средств и недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. Эти особенности затрудняет социальную адаптацию.

В связи с этим, обучение ребенка речи и коммуникации должно включать

целенаправленную психологическую работу по формированию у него потребности в общении, на развитие речевых механизмов.

***Цель речевого развития***–формирование коммуникативных и речевых навыков сиспользованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

***Направления работы:***

* развитие потребности в общении,

72

* развитие понимания речи,
* развитие экспрессивной речи.

***Задачи обучения и воспитания***

1. Формировать у ребенка умения высказывать свои потребности во фразовой речи.
2. Учить использовать в активной речи фразы, состоящие из двух-трех слов.
3. Учить узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
4. Воспитывать интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.
5. Разучивать потешки, стихи, поговорки, считалочки.
6. Учить составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
7. Учить употреблять глаголы 1-го и 3-го лица в единственном числе и 3-го лица во множественном числе («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).
8. Формировать грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
9. Развивать речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.
10. Развивать познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на них: «Где кошка? - Вот она!»
11. Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

**Количество занятий:**

1. занятия в неделю по развитию потребности в общении, понимания речи, экспрессивной речи. Длительность занятия 30 минут.

**Содержание логопедической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления педагогической | Задачи |  |
| работы |  |  |
|  |  | |
| Развитие потребности | • формировать аффективно-личностные связи у ребенка с | |
| в общении | близкими взрослыми как основу | |
|  | возникновения интереса к общению; | |
|  | • развивать эмоциональные средства общения ребенка с | |
|  | близкими взрослыми; | |
|  | • формировать умение принимать контакт, | |
|  | • формировать умения откликаться на свое имя; | |
|  | • формировать потребность в речевых высказываниях с | |
|  | целью общения со взрослыми и сверстниками; | |
|  | • формировать понимание жестовой инструкции | |
|  | взрослого с речевым сопровождением, используя | |
|  | элементарные жесты во взаимодействии с педагогом; | |
|  | • учить использовать доступные средства коммуникации | |
|  | со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»); | |
|  | • стимулировать | речевые проявления и инициативу |
|  | детей: обращения, просьбы, требования; | |
|  | • стимулировать речевые реакции в процессе общения с | |
|  | близким взрослым. |  |
|  |  | |
| Развитие понимания | • стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи | |
| речи | взрослого, интонации, голосу, зрительному | |
|  | восприятию ребенком говорящего, дополняя речь | |
|  | естественными жестами, мимикой, указаниями на | |
|  | предметы; |  |
|  | • активизировать восприятие речи на слух, называя новые | |
|  |  |  |

73

звуки, слоги, слова, связанные с предметом,

игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | • создавать условия для развития слухового восприятия | | | |
|  |  |  | при использовании различных игр с | | |  |
|  |  |  | музыкальными игрушками; | |  |  |
|  |  |  | • формировать умение находить близко расположенный | | | |
|  |  |  | предмет, который называет взрослый; | | |  |
|  |  |  | • учить по просьбе находить и приносить игрушку, | | | |
|  |  |  | которая расположена далеко от ребенка; | | |  |
|  |  |  | • создавать условия для восприятия различных интонаций | | | |
|  |  |  | речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, | | | |
|  |  |  | строгих, | запрещающих), | подкрепляя | интонацию |
|  |  |  | соответствующей мимикой лица и естественными | | | |
|  |  |  | жестами; | |  |  |
|  |  |  | •учить выполнять запрет: «Нельзя!», «Стоп!»; | | |  |
|  |  |  | • формировать взаимосвязь между движением и его | | | |
|  |  |  | словесным обозначением, комментируя действия ребенка | | | |
|  |  |  | и собственные движения речью; | | |  |
|  |  |  | • учить | выполнять просьбы, | подкрепленные жестом: | |
|  |  |  | «Дай!»; |  |  |  |
|  |  |  | • учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, | | | |
|  |  |  | соответствующим жестом: «иди ко мне», «сядь» и т.д.; | | | |
|  |  |  | • учить выполнять простые инструкции, предъявляемые | | | |
|  |  |  | без жеста; | |  |  |
|  |  |  | • учить детей слушать песенки взрослого, стихи, | | | |
|  |  |  | • фиксировать взгляд на артикуляции взрослого; | | | |
|  |  |  | • активизировать речевые реакции детей, совместно | | | |
|  |  |  | рассматривая предметы, игрушки, картинки и т.д.; | | | |
|  |  |  | • учить показывать по просьбе знакомые предметы и их | | | |
|  |  |  | изображения. | |  |  |
|  | | |  | | | |
| Развитие экспрессивной речи, | | | • стимулировать использование жеста, указывающего на | | | |
| в |  |  | желаемый объект, что бы выразить просьбу; | | |  |
| том | числе | средствами | • учить выражать просьбу с помощью вокализации, | | | |
| невербальной коммуникации | | | которая может сопровождаться взглядом и/или | | | |
|  |  |  | жестом, указывающим на желаемый предмет; | | |  |
|  |  |  | • учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет | | | |
|  |  |  | взрослому; | |  |  |
|  |  |  | • стимулировать произнесение звуков/слогов/слов по | | | |
|  |  |  | очереди со взрослым; | |  |  |
|  |  |  | • учить выражать отказ социально адекватными | | | |
|  |  |  | средствами (например, движением головы или кисти); | | | |
|  |  |  | • учить указывать пальцем на близко (до 1м) | | | |
|  |  |  | расположенный желаемый предмет; | | |  |
|  |  |  | • стимулировать фиксацию взгляда на лице взрослого, | | | |
|  |  |  | для получения желаемого предмета; | | |  |
|  |  |  | • учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х | | | |

74

предложенных предметов;

• стимулировать использование вокализации /звука/слога/слова и взгляда для выражения просьбы;

* учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров)

предмет;

* создавать условия для развития активных вокализаций;
* стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
* создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
* учить пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

• учить подражать действиям губ взрослого в русле

простой артикуляционной гимнастики;

* побуждать к звукоподражанию;
* создавать условия для активизации к речевым высказываниям в результате действий с игрушками

*(«паровоз – ту-ту», «самолет - ууу»);*

* учить детей отвечать на вопросы: *«Хочешь пить?» –* *«Да! Нет!»,* выражать свои потребности словом: *«Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать»* (в дальнейшем–с

обращением).

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учитель-логопед |  |  |  | Воспитатель |  |
|  | | | |  | |
| 1. Создание условий для проявления | | | | 1.Создание обстановки эмоционального | |
| речевой | активности | | и | благополучия детей в группе. | |
| подражательности, | | преодоления | |  |  |
| речевого негативизма | |  |  |  |  |
|  |  | |  |  | |
| 2.Обследование | речи | | детей, | 2.Обследование общего развития детей, | |
| психических процессов, связанных с | | | | состоя состояния их знаний и навыков по | |
| речью, двигательных навыков. | | |  | программе предшествующей возрастной группы. | |
|  | | | |  | |
| 3.Заполнение речевой карты, изучение | | | | 3.Заполнение протокола обследования, изучение | |
| результатов | обследования | | и | результатов его с целью перспективного | |
| определение | уровня | речевого | | планирования коррекционной работы. | |
| развития ребенка. | |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |
| 4.Обсуждение |  | результатов | | 4.Составление | психолого-педагогической |
| обследования |  |  |  | характеристики группы в целом. | |
|  | | | |  | |
| 5.Развитие слухового внимания детей | | | | 5.Воспитание общего и речевого поведения детей, | |
| и сознательного восприятия речи. | | | | детей, включая работу по развитию слухового | |
|  |  |  |  | внимания. |  |
|  | | | |  | |
| 6.Развитие зрительной, слуховой, | | | | 6. Расширение кругозора детей. | |
| вербальной памяти. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

75

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.Активизация словарного запаса, | | | | | | 7.Уточнение | имеющегося | | | словаря | детей, |
| формирование обобщающих понятий | | | | | | расширение пассивного словарного запаса, его | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | активизация по лексико-тематическим циклам | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | |
| 8. Обучение детей процессам анализа, | | | | | | 8. Развитие представлений детей о времени и | | | | | |
| синтеза, сравнения предметов по их | | | | | | пространстве, форме, величине и цвете предметов | | | | | |
| составным | |  | частям, | | признакам, | (сенсорное воспитание). | | |  |  |  |
| действиям. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  | |  |  | | | | | |
| 9.Развитие | |  | подвижности | | речевого | 9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной | | | | | |
| аппарата, речевого дыхания и на этой | | | | | | моторики у детей. | |  |  |  |  |
| основе | | работа | | по | коррекции |  |  |  |  |  |  |
| звукопроизношения. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  | |  |  |  |  |  | |
| 10.Развитие | | |  | фонематического | | 10.Подготовка |  | детей | к | предстоящему | |
| восприятия детей. | | | |  |  | логопедическому | | занятию | включая выполнение | | |
|  |  |  |  |  |  | заданий и рекомендаций логопеда. | | | | |  |
|  | | | | | |  | | | | | |
| 11. Обучение детей процессам звуко- | | | | | | 11.Закрепление речевых навыков, усвоенных | | | | | |
| слогового анализа и синтеза слов, | | | | | | детьми на детьми на логопедических занятиях. | | | | | |
| анализа предложений. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | |  | | | | | |
| 12. Развитие восприятия ритмико- | | | | | | 12.Развитие памяти детей путем заучивания | | | | | |
| слоговой структуры слова. | | | | |  | речевого материала разного вида. | | | | |  |
|  |  | | | |  |  | | | | | |
| 13. | Совершенствование | | | | навыков | 13.Закрепление навыков словообразования в | | | | | |
| словоизменения и словообразования. | | | | | | различных играх и упражнениях. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-календарное** | | **планирование** | **коррекционно-развивающей** |
| **деятельности** |  |  |  |
|  |  | |  |
| Октябрь | Общие речевые навыки | |  |
|  |  | |  |
| 1 неделя | Плавный выдох «Осенние листочки». | |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка о Язычке. | | |
|  | Мелкая моторика П/И «Семья». | |  |
|  | Лексика Семья. |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Покажи и назови» | | |
|  |  | |  |
| 2 неделя | Плавный выдох «Осенние листочки». | |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка о Язычке. | | |
|  | Мелкая моторика П/И «Солнечные лучики». | | |
|  | Лексика Игрушки. |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Покажи и назови» | | |
|  |  | |  |
| 3 неделя | Речевой выдох (гласная А) | |  |
|  | Артикуляционная гимнастика 5-6 упражнения. | | |
|  | Мелкая моторика Массаж «Волшебный ёжик». | | |
|  | Лексика Овощи. Зрительное и слуховое внимание | | |
|  | Речевые и неречевые звуки. | |  |
|  |  |  |  |

76

|  |  |
| --- | --- |
| 4 неделя | Речевой выдох (гласная А) |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк» (5-6 упражн.) |
|  | Мелкая моторика Массаж «Волшебный ёжик». |
|  | Лексика Фрукты. |
|  | Зрительное и слуховое внимание |
|  | Загадки. |
|  |  |
| Ноябрь | Речевой выдох (гласная У) |
| 1 неделя | Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк». |
|  | Мелкая моторика П/И «Фрукты». |
|  | Лексика Овощи, фрукты. |
|  | Зрительное и слуховое внимание |
|  | Стихи. |
|  |  |
| 2 неделя | Речевой выдох (гласная У) |
|  | Физиологическое дыхание «Буря в стакане». |
|  | Артикуляционная гимнастика |
|  | Упражнения «Повторюшки». |
|  | Мелкая моторика Массаж (пробки). |
|  | Лексика Человек. Части тела. |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Покажи». |
|  |  |
| 3 неделя | Речевой выдох (гласная И) |
|  | Физиологическое дыхание «Буря в стакане». |
|  | Артикуляционная гимнастика «Язычок завтракает». |
|  | Мелкая моторика П/И «Блины». |
|  | Лексика Одежда. |
|  | Зрительное и слуховое внимание Разрезная картинка. |
|  |  |
| 4 неделя | Речевой выдох (гласная И) |
|  | Физиологическое дыхание «Сдуй ватку». |
|  | Артикуляционная гимнастика 5 упражнений. |
|  | Мелкая моторика Игра «Рыбки» |
|  | Лексика Одежда. |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Разложи», «Покажи» |
|  |  |
| Декабрь | Общие речевые навыки |
|  |  |
| 1 неделя | Речевое дыхание. |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «весёлая прогулка». |
|  | Мелкая моторика. |
|  | Пальчиковые игры. |
|  | Лексика Зима. Зимние забавы. |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Нарядим ёлку» |
|  |  |
| 2 неделя | Речевое дыхание «Моторчик губками» |
|  | Артикуляционная гимнастика «Язычок – помощник». |
|  | Мелкая моторика П/И «Блины» |
|  | Лексика Зимние забавы. |
|  | Зрительное и слуховое внимание Найди и назови. |
|  |  |
| 3 неделя | Общие речевые навыки «Волк воет» |
|  | Артикуляционная гимнастика |
|  | Сказка «Приключения язычка». |
|  |  |

77

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Мелкая моторика П/И «Пальчики здороваются». | | | | | |  |  |  |  |
|  | Лексика Зима. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко» | | | | | | |  |  |  |
|  |  | | | | |  |  |  |  |  |
| 4 неделя | Общие речевые навыки Пение гласных звуков. | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Упражнения «Тру-ля-ля». | | | | | | |  |  |  |
|  | Мелкая моторика П/И «Пальчики на ёлке». | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Новый год. Ёлка. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко». | | | | | | |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | |  |
| Январь | проводится промежуточный мониторинг уровня речевого развития | | | | | | | | |  |
| 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 неделя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика «Язычок умывается». | | | | | | |  |  |  |
|  | Мелкая моторика Пальчиковые игры. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Зимующие птицы. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Угадай-ка». | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика «Язычок умывается». | | | | | | |  |  |  |
|  | Мелкая моторика Разрезная картинка. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Домашние птицы. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание Теневой театр: «Угадай-ка». | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Февраль | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
| 1 неделя | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика «Накорми животных». Звукоподражание. | | | | | | | | | |
|  | Мелкая моторика «Пальчики гуляют». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Домашние животные. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Кто внимательный?», «Собирай-ка». | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк». | | | | | |  |  |  |  |
|  | Мелкая моторика «Волк и ёжик». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Дикие животные. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки». | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк». | | | | | |  |  |  |  |
|  | Мелкая моторика «Волк и ёжик». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Дикие животные. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки», «Доскажи словечко». | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

78

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Прогулка язычка». | | | | | | |  |  |  |
|  | Мелкая моторика Пальчиковые игры. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Повторение. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки» | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| Март | Общие речевые навыки | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание «Ветерок». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк». | | | | | |  |  |  |  |
|  | Мелкая моторика Массаж «Ёжики». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Мамин праздник. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Угадай» | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание «Ветерок». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк». | | | | | |  |  |  |  |
|  | Мелкая моторика Массаж «Ёжики». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Мебель. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Угадай» | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание «Шарики». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Приключения язычка». | | | | | | | |  |  |
|  | Мелкая моторика «Собери квадрат». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Посуда. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко». | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание «Шарики». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Сказка «Приключения язычка». | | | | | | | |  |  |
|  | Мелкая моторика «Собери квадрат». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Лексика Дом. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко». | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Апрель | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
| 1 неделя | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Упражнения для свистящих звуков. | | | | | | | | |  |
|  | Мелкая моторика Массаж «Ёжики», хватательные упр. | | | | | | |  |  |  |
|  | Лексика Повторение. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки». | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 неделя | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Физиологическое дыхание «Бабочка». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Артикуляционная гимнастика Упражнения для свистящих звуков. | | | | | | | | |  |
|  | Мелкая моторика Массаж «Ёжики», хватательные упр. | | | | | | |  |  |  |
|  | Лексика Весна. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

79

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки». | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 неделя |  | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  |  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Речевое дыхание «Бабочка». | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Артикуляционная гимнастика Упражнении (гласные звуки и согл.) | | | | | | | | |  |
|  |  | Мелкая моторика «Бабочка» | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Лексика Насекомые. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Зрительное и слуховое внимание «Что изменилось?» | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 неделя |  | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  |  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Речевое дыхание «Бабочка». | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Артикуляционная гимнастика Упражнения, гласные звуки и согласные. | | | | | | | | | |
|  |  | Мелкая моторика «Бабочка» Лексика Насекомые. | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Зрительное и слуховое внимание «Что изменилось?» | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Май |  | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
| 1 неделя |  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Речевое дыхание «Нюхаем цветочки». | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Артикуляционная гимнастика «Встреча с ёжиком» | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Мелкая моторика Колокольчики. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Лексика Цветы. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки», « чего не стало?» | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 неделя |  | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  |  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Физиологическое дыхание «Нюхаем цветочки». | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Артикуляционная гимнастика «Встреча с ёжиком» | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Мелкая моторика Колокольчики. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Лексика Цветы. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Зрительное и слуховое внимание «Прятки», «Чего не стало?» | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 неделя |  | Речевое | дыхание. | Пение | гласных | звуков | и | слогов | с | согл. | звуками |
|  |  | [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Правильное диафрагмальное дыхание «Одуванчики» | | | | | | |  |  |  |
|  |  | Артикуляционные упражнения. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Мелкая моторика Пальчиковые игры. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Лексика Лето. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Зрительное и слуховое внимание «Что перепутал художник?» | | | | | | | |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | |
| 4 неделя |  | Проводится итоговый мониторинг уровня речевого развития воспитанников, | | | | | | | | | |
|  |  |  | | |  | |  |  |  | |  |
| **2.13.** | **Коррекционная работа с** | | | | **детьми с** | | **ТНР** | **7-го** | **года** | | **жизни** |

**(подготовительная к школе группа).**

Характеристика структурных компонентов речи детей 7-го года жизни с ОНР III уровня.

* составе группы присутствуют дети с ОНР третьего уровня, которые по результатам обследования речи показали следующие характеристики:

***Понимание речи.***

1-я подгруппа. У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать

80

задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-, 5-ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

2-я подгруппа. У детей понимание обращенной к ним речи находится на предикативном уровне. Они недостаточно различают изменения значений, обусловленные употреблением разных приставок, суффиксов и флексий; не во всех случаях понимают вопросы косвенных падежей (чем? кому? с кем? и др.).

***Фразовая речь.***

Имеют более ограниченный опыт речевой деятельности и низкий уровень автоматизации речевых навыков, что обусловлено недостаточностью овладения языковыми средствами.

* самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых. Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

*Словарный запас.*

Количественный диапазон употребляемых детьми слов невелик. Словарный запас у них значительно беднее, не только по количественным, но и по качественным показателям.

Дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но не различают изменения значений, выражаемых приставками, суффиксами, флексиями. Недостаточно усвоили обобщающие слова (транспорт, обувь, профессии и др.). Нередко заменяют родовые понятия видовыми – словами (вместо деревья – елочки), словосочетаниями или предложениями (вместо грядка – огурчики тут растут). Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, образование сложных слов детям недоступны.

***Грамматический строй речи.***

На втором году обучения у детей с ОНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Дети допускают специфические ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, а также числительных с существительными; в употреблении предлогов (пропуск, замена); в ударениях и падежных окончаниях.

***Звукопроизношение.***

Произносительные возможности детей улучшаются, но у них могут оставаться различные виды нарушений: постановка соноров отсрочивается, трудно идет автоматизация поставленных звуков, характерны нестойкие замены.

***Слоговая структура.***

Дети могут правильно повторить за логопедом трех-, четырехсложные слова, но нередко искажают их в самостоятельной речи, допуская сокращение количества слогов и ошибки при передаче звуконаполняемости слов – перестановки, замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных, уподобления.

***Фонематическое восприятие.***

У детей при выполнении специальных заданий возникают специфические трудности: они не удерживают слоговой ряд (вместо трех слогов называют два), фразу; с ошибками определяют место звука в слове; испытывают трудности в овладении звуковым анализом прямого слога и односложных слов (опускают гласный звук).

***Связная речь*.**

Уровень развития связной речи у детей гораздо ниже возрастной нормы. При составлении рассказов по картинке, пересказе им требуются словесные и изобразительные подсказки.

* процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами и короткими фразами. Степень самостоятельности при свободных высказываниях низкая. Нередко рассказы детей носят фрагментарный характер, поэтому они периодически нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослого.

81

**2.14. Организация обучения и воспитания детей 7-го года с ОНР** На втором году обучения проводятся занятия трех видов:

* по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;
* по формированию произношения;
* по подготовке к обучению грамоте.

Количество занятий:

2 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи *(приложение)*;

1 занятие по подготовке к обучению грамоте *(приложение)*.

Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения 2 занятия в неделю.

Длительность занятия 30 минут.

**Перспективный план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи и фонематического восприятия по периодам *(подгот.гр.).***

***Формирование лексико-грамматических категорий и развитию связной речи. I-й период (сентябрь – логопедическое обследование, октябрь - январь)***

1. Практическое употребление:

существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

существительных с “увеличительным” суффиксом -ищ- (ручищи, домище); названий составных частей целого — растения; тела человека, животного, птицы; одежды; мебели; дома; сложных слов (листопад, садовод, овощевод, хлебороб); приставочных глаголов с разными оттенками значений; относительных прилагательных (фруктовый, овощной, плодовый, осенний); прилагательных — эпитетов к существительному.

2. Понимание и объяснение: многозначности слов (нос, кисть, ножка, ручка, спинка,

шляпка, кран, идет, летит, плывет); слов с переносным значением (золотая осень, золотые

руки);

обобщающих понятий (листва, времена года, месяц, неделя, сутки и др.).

1. Введение в активную речь:

* названий предметов, действий, их признаков в единственном и множественном числе, обобщающих названий групп предметов в соответствии с лексическими темами;
* пространственных наречий (вверху— внизу, впереди — сзади, слева — справа, слева направо);
* временных понятий (вчера — сегодня — завтра), названия частей суток и дней недели;
* антонимов — существительных, прилагательных, глаголов и наречий с противоположным значением.

4. Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм (лоб — лбы— лбов — на лбу — со лба, рот — рты — ртов, ухо — уши — ушей, пень — пни — пней).

5. Закрепление понимания категории одушевленности и неодушевленности предметов.

1. Падежные формы (винительный, родительный, дательный, творительный падежи) согласованных с существительными прилагательных единственного числа без предлогов в практических упражнениях.

Средний род существительных и прилагательных (если слабо усвоено в первый год обучения).

Множественное число существительных на - ъя (листья, деревья, платья).

Родительный падеж существительных множественного числа на -ев, -ок, -ек (листьев, яблок, шишек).

Родительный падеж числительных один, два без предлога и с предлогом у при неодушевленных существительных.

Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (Я живу на девятом этаже.Наша квартира девятая).

Употребление глаголов в разных временных формах (вопросы: что делает! что делал! что будет делать!).

82

Предлоги в, на, из, с (со), под, к, по.

Союз и при однородных членах предложения.

***II-й период (февраль – май)***

1. Практическое употребление:

обобщающих слов по темам (посуда, животные, птицы);

названий предмета и его составных частей;

-сложных слов (снегопад, самолет);

-однокоренных слов (хлеб— хлебница — хлебный);

-приставочных глаголов с различными оттенками значений; -относительных прилагательных (посудный, продуктовый); -притяжательных прилагательных (семейный, животный).

1. Понимание и объяснение:

многозначности слов (снег идет, время идет);

слов с переносным значением (вьюга злится, лес уснул, мороз шагает); названий профессий с суффиксами -тель-, -ист-, -чик-, -ниц-, -их-, -ш-; несклоняемых слов (кофе, какао, меню).

1. Введение в активную речь:

слов, указанных для 1 -го периода; прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -оньк-, -еньк- (пушистенький, серенький, мягонький).

Единственное и множественное число существительных, глаголов, прилагательных (продолжение).

Родительный падеж в значении частичности объекта (стакан молока, половинка яблока). Родительный падеж существительных множественного числа на -ей (гусей, медведей). Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (продолжение). Родительный и дательный падежи числительных один, два (до 5)(к одному, к двум, от двух).

Предлоги за, перед, из-за, под, из-под, над.

Различение вопросов чем? — с чем?

Упражнение в правильном употреблении союза и при однородных членах предложения.

Дательный и родительный падежи числительных от 5 до 10.

Значение завершенности и незавершенности действия, выражаемое глаголами с приставками и без приставок (решает — решил). Предлоги между, через.

Наречие как признак действия (хорошо, плохо, красиво, весело).

Согласование прилагательных и числительных с существительными (три белых гриба, две желтых лисички).

***Работа над предложением***

***I-й период (сентябрь – логопедическое обследование, октябрь - январь)***

1. Повторение и закрепление на более сложном материале в практических упражнениях материала первого года обучения по формированию в речи детей простого предложения: выделение слов по вопросам кто? что делает? какой? какая? какие? какое? как?; дифференциация понятий слово — предложение; - составление и анализ предложений, состоящих из 2-4 слов; их условно-графическая

запись: П + С, С + П, П+С + В, С + О + П, П+С + В+Д,П+С + В + Т. (Условные

обозначения: Я— подлежащее, С— сказуемое, В — прямое дополнение — существительное в винительном падеже без предлога, О — определение, Д— дополнение в дательном падеже, Г— дополнение в творительном падеже); - составление предложений по опорным словам, данным в требуемой форме и в начальной форме;

- распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями; составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов где? куда? откуда? (пространственные предлоги).

83

Усложнение работы по формированию простого предложения: распространение предложения с обращением (Алеша, смотри, у катера на носу флажок.Дима, дай, пожалуйста, твою машину); работа над интонацией предложения (повествовательная, вопросительная, восклицательная, побудительная) в речи детей в диалогах;

* + составление предложений определенного типа по заданию логопеда с использованием схемы;
* самостоятельная постановка вопросов кто? что? что делает? чем? кому? какой? какая? какое? какие?.

3. Продолжение работы, начатой в первый год обучения, по формированию умения строить сложные предложения: сложносочиненное предложение с союзами а, и (при сравнении предметов); предложение со словами сначала ..., а потом ...; сложноподчиненные предложения с союзами чтобы, потому что. Обучение детей умению пользоваться сложными предложениями на новом материале в практических упражнениях.

Закрепление в практических упражнениях и активизация в речи детей навыка употребления всех типов простых и сложных предложений, отработанных в 1-м периоде.

***II-й период (февраль – май)***

Расширение объема простого распространенного предложения за счет использования наречий времени, места и образа действия (сейчас, сегодня, давно, здесь, там, далеко, близко, сильно, крепко, громко, медленно), отвечающих на вопросы где? когда? куда? откуда? как?

Составление предложений по опорным словам и предметным картинкам, связанным и не связанным по смыслу (стол — ваза, книга — окно).

Составление предложений с различными изменениями, преобразованиями форм глагола в лице, числе, времени, виде.

Формирование навыка правильного построения предложений по любой сюжетной картинке.

Употребление в практических упражнениях сложноподчиненных предложений с придаточными цели, причины, сравнения и времени; союзы чтобы, потому что, как, когда. Анализ и синтез предложений, состоящих из 4-5 слов.

Обучение составлению сложносочиненных предложений с разделительным союзом или (практические упражнения).

Закрепление умения грамматически правильно отвечать на вопрос почему?

Обучение правильному построению сложноподчиненных предложений, в которых главным является предложение “Я хочу...”.

Обучение умению передавать прямую речь сложным предложением с союзами что, чтобы (практические упражнения).

Повторение и закрепление тех типов предложений, которые оказались наиболее трудными для усвоения.

***Развитие связной речи.***

***I-й период (сентябрь – логопедическое обследование, октябрь - январь)***

1. Совершенствование разговорно-диалогической речи детей:

самостоятельная постановка вопросов кто? что? что делает? какой? какая? какое? какие? и ответы на них;

* + заучивание и инсценировка диалогов;
  + пересказ текста с включением диалога действующих лиц;
  + самостоятельное составление этюдов-диалогов на заданную тему.

Заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической или грамматической темой.

Объединение в описательный рассказ предложений, состоящих из определенного количества слов (например, в рассказ “Осень” предложений из 3 слов).

Составление и заучивание загадок с называнием признаков, действий, частей предмета-отгадки.

84

Расширение элементарных рассказов-описаний с использованием таблиц, схем, моделирования пространства, заданного плана. Пересказ коротких рассказов.

Пересказ текста с творческим грамматическим заданием: подбор эпитетов к выделенным словам.

Составление рассказа по демонстрации действий с изменением лица.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

***II-й период (февраль – май)***

Расширение сферы использования диалогической речи (чтение стихов в лицах, беседа по прочитанному, пересказы по ролям, инсценировка).

Пересказы с творческими заданиями (изменение лица, времени, места действия). Заучивание стихов, их выразительное чтение (интонация, логические ударения, паузы, дыхание). Составление рассказов:

* по серии сюжетных картинок;
* по одной сюжетной картинке;
* по предложенному началу;
* по заданному плану;
* по моделированию ситуации и графическому плану;
* по аналогии.

Обучение умению строить учебное высказывание при анализе состава предложения, слова, расположения материала на странице в книге, тетради, альбоме, при объяснении проблемных ситуаций и решении логических задач.

***Развитие монологической речи:***

* пересказ небольших рассказов со скрытым смыслом;
* установление причинно-следственных связей в небольших текстах, отрывках;
* составление рассказов:
* из деформированного текста;
* по набору предметных картинок, объединенных одной темой;
* по опорным словам и предметным картинкам;
* составление рассказов всех типов (см. в 1-й период).

Дальнейшее развитие выразительности речи при чтении стихов, драматизации.

Развитие умения строить доказательное учебное высказывание.

***Формирование навыков звукового анализа и обучение грамоте.***

1. Знакомство с буквами. Понятие “буква”, “слог”, “слово”, “предложение”.
2. Знакомство с протяжённостью слов.
3. Гласные буквы А, У, О, И, Э, Ы, Я, У, Ё, Ю.
4. Согласные буквы М, В, Н, П, Т, К, С, Х, З, Б, Д, Г, Ш, Ж, Л, Р, Ф, Ц, Й, Ч, Щ, Ь, Ъ.
5. Дифференциация понятий “звук - слог – слово - предложение”, “звук – буква”, “гласные - согласные буквы”.
6. Различение понятий “твердый – мягкий звук”, “звонкий - глухой звук”.
7. Определение количества букв и звуков в словах.
8. Выделение последовательно каждого звука в словах.
9. Называние первого и последнего ударного гласного звука.
10. Определение первого и последнего согласного звука в словах.
11. Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце.
12. Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков.
13. Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.
14. Определение количества гласных и согласных в названных словах.
15. Сравнение слов по звуковому составу.
16. Учить отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.
17. Учить преобразовывать слова.
18. Обучение чтению по слогам.

**Основные задачи воспитателя в работе по развитию речи состоят в следующем:**

85

1. расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
2. развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
3. автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

*Рекомендуемые игры и игровые упражнения:* «Живые буквы», «Подними сигнал»,«Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

*Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:* «Повара»,«На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь» и т.д..

**Планирование лексических тем для подготовительной к школе группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Лексическая тема |
| (недели) |  |
| Октябрь |  |
| 1-я | Огород. Овощи |
| 2-я | Дикие птицы (перелетные) |
| 3-я | Дикие животные |
| 4-я | Животные севера и жарких стран |
| 5-я | Осень (лес, деревья) |
| Ноябрь |  |
| 1-я | Человек |
| 2-я | Моя семья |
| 3-я | Одежда. Головные уборы. Обувь |
| 4-я | Мебель |
| Декабрь |  |
| 1-я | Посуда |
| 2-я | Домашнее жилище |
| 3-я | Электроприборы |
| 4-я | Зима. Новогодний праздник. |
| Январь |  |
| 2-3-я | Зимние забавы и развлечения. |
| 4-я | Домашние животные (кто как зимует) |
| 5-я | Дифференциация домашних и диких животных. Домашние |
|  | птицы (как зимуют) |
| Февраль |  |
| 1-я | Домашние птицы (как зимуют) |
| 2-я | Дифференциация домашних и диких птиц (птицы зимой) |
| 3-я | Продукты питания |
| 4-я | Профессии. Материалы и инструменты. |
| Март |  |
| 1-я | 8-е Марта – Женский день. Профессии. |
| 2-я | Школа (школьные принадлежности). |
| 3-я | К нам весна шагает… |
| 4-я | Наша Родина – Россия. Наш город. |

86

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель  1- |  |
| я | Наземный транспорт |
| 2-я | День Космонавтики |
| 3-я | Воздушный транспорт Водный транспорт |
| 4-я | Весна (изменения в живой природе) |
| Май |  |
| 2-я | 9 мая – День Победы! |
| 3-я | Комнатные растения |
| 4-я | Рыбы (аквариумные, речные) |
| 5-я | Насекомые |

87

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
* возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

* Доступность.
* Трансформируемость.
* Полифункциональность.
* Вариативность.
* Безопасность.
* Насыщенность.

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

* 1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
  2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
  3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется

образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей исодержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в

подвижных играх и соревнованиях;

88

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

* возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость пространства* предполагает возможность измененийпредметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность материалов предполагает*:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды предполагает:*

* наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды предполагает*:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает соответствиевсех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**3.2. Организация режима пребывания детей седьмого года жизнина 2019-2020 учебный год**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Ведущим фактором укрепления здоровья ребёнка является выполнение режима дня. Режим дня организуется в соответствии с особенностями биоритма, с обязательным учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и второй половине дня. При составлении и организации режима учитываются повторяющиеся компоненты, которые обязательны:

* время приёма пищи (пятиразовое);
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях при выполнении физических упражнений.

89

День ребёнка в детском саду начинается с утреннего приёма. Воспитатель встречает детей и их родителей с доброжелательным, позитивным настроем, проводится краткая беседа о самочувствии ребёнка, о состоянии здоровья, о его настроении. В период обострения ОРЗ и гриппа проводится утренний фильтр детей.

**Распорядок дня для детей старшего дошкольного возраста**

**(седьмой год жизни) 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Примечание** | |
| Утренняя встреча (на воздухе), игры | 06.30 – 07.35 | 1 ч. 5 | мин на |
|  |  | воздухе | |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 07.35 – 08.00 | 25 | мин |
| Утренняя гимнастика | 08.00 – 08.10 | 10 | мин |
| Подготовка к завтраку | 08.10 – 08.15 | 5 мин | |
| Завтрак | 08.15 – 08.30 | 15 | мин |
| Гигиенические процедуры | 08.30 – 08.35 | 5 мин | |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к | 08.35 – 08.50 | 15 | мин |
| образовательной деятельности |  |  |  |
| Непосредственно образовательная деятельность | 08.50 – 09.55 | 1 час 5 мин | |
| (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная работа с |  |  |  |
| детьми) |  |  |  |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 09.55 – 10.05 | 10 | мин |
| 2-ой завтрак | 10.05 – 10.15 | 10 | мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 10.15 – 10.45 | 30 | мин |
| (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная работа с |  |  |  |
| детьми) |  |  |  |
| Подготовка к прогулке | 10.45 – 10.55 | 10 | мин |
| Прогулка (игры, физические упражнения, | 10.55 – 12.15 | 1 ч. 20 мин | |
| индивидуальная работа) |  |  |  |
| Возвращение с прогулки | 12.15 – 12.20 | 5 мин | |
| Подготовка к обеду, гигиенические процедуры | 12.20 – 12.30 | 5 мин | |
| Обед | 12.30 – 12.45 | 15 | мин |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну | 12.45 – 12.55 | 10 | мин |
| Дневной сон | 12.55 – 14.55 | 2 часа | |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические | 14.55 – 15.05 | 10 | мин |
| процедуры |  |  |  |
| Полдник | 15.05 – 15.10 | 5 мин | |
| Занятия по интересам, игры, самостоятельная | 15.10 – 16.30 | 1 ч. 20 мин | |
| деятельность, индивидуальная работа |  |  |  |
| Подготовка к ужину, гигиенические процедуры | 16.30 – 16.35 | 5 мин | |
| Ужин | 16.35 – 16.50 | 15 | мин |
| Подготовка к прогулке | 16.50 – 17.00 | 10 мин. | |
| Прогулка | 17.00 – 18.20 | 1 ч. 20 мин. | |
| Возвращение домой | 18.20 – 18.30 | 10 мин. | |

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде образовательных развивающих проблемно-игровых и практических ситуаций в соответствии с образовательными областями и направлениями физического, социально-

90

коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

Образовательные ситуации носят преимущественно-интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач, личностно-ориентированный подход педагога. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Во вторую половину дня организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

С детьми, имеющими недостатки звукопроизношения, организована дополнительная индивидуальная работа, которая в зависимости от характера нарушений проводятся воспитателем. Эти занятия (индивидуальные или с группой из 7 - 8 человек) направлены на развитие подвижности артикуляционного аппарата, фонематического восприятия, на постановку звуков.

Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей. Все виды детской активности играют важную роль в развитии дошкольника.

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | | **Количество и длительность (в мин.)** |  |
|  |  |  |  |
| НОД Физическая | в помещении | 2 раза в неделю до 25 |  |
| культура |  |  |
|  |  |  |
|  | на улице | 1 раз в неделю 25 |  |
|  | утренняя гимнастика | ежедневно8-10 |  |
|  |  |  |  |
|  | подвижные и | ежедневно |  |
|  | 2 раза (утром и вечером) |  |
| Физкультурно- | спортивные игры и |  |
| 25-30 |  |
| оздоровительная | упражнения на прогулке |  |  |
| работа в режиме дня |  |  |  |
| физкультминутки (в |  |  |
|  | середине статического | ежедневно |  |
|  | НОД) |  |  |
|  |  |  |  |
|  | гимнастика после сна | ежедневно |  |
|  |  |  |  |
|  | физические упражнения | Ежедневно, сочетая упражнения по |  |
|  | и игровые задания: | выбору |  |
|  | артикуляционная |  |  |
|  | гимнастика; | 8-10 мин. |  |
|  | пальчиковая гимнастика; |  |  |
|  | зрительная гимнастика |  |  |
|  |  |  |  |
| Активный | физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25-30 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |

91

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| отдых | физкультурный праздник | 2 раза в год 35 мин. |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  | день здоровья | 1 раз |  |
|  | в квартал |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| Самостоятельная | самостоятельное |  |  |
| двигательная | использование |  |  |
| деятельность | физкультурного и | ежедневно |  |
|  | спортивно-игрового |  |  |
|  | оборудования |  |  |
|  |  |  |  |
|  | самостоятельные |  |  |
|  | подвижные и спортивные | ежедневно |  |
|  | игры |  |  |

**3.3. Учебно-методическое обеспечение.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Автор** |  | **Наименование издания** | | | |  | **Издательство** |  |
| **составитель** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  | |  |  |  |  | |
| Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева | | Безопасность | |  |  |  | Санкт-Петербург | |
| Р.Б.Стеркина |  |  |  |  |  |  | "Детство-Пресс |  |
| Т.Н.Доронова, |  | Игра в дошкольном возрасте | | | |  | Изд.дом |  |
| О.А.Карабанова |  |  |  |  |  |  | "Воспитание |  |
| Е.В.Соловьева |  |  |  |  |  |  | школьника" |  |
| Т.Н.Доронова |  | Играют взрослые и дети | | | |  | г.Москва |  |
|  |  |  |  |  |  |  | "Линка-Пресс" |  |
| Новосёлова С.Л. |  | Игра дошкольника | | |  |  |  |  |
| Якобсон А.А. |  | Моральное | | воспитание | | в | Издательский | дом |
|  |  | детском саду. | | |  |  | «Воспитание |  |
|  |  |  |  |  |  |  | дошкольника», |  |
| Якобсон С.Г., Коркунова Н.В. | | Моральное | | воспитание. | | | Смоленский | обл. |
|  |  | Материалы | | для | работы | с | институт |  |
|  |  | детьми 4 – 7 лет. | | |  |  |  |  |
| Кошелев В.М. |  | «Художественный | | | и ручной | | М.Просвещение | |
|  |  | труд в детском саду». Книга | | | | |  |  |
|  |  | для воспитателей | | | детского | |  |  |
|  |  | сада и родителей. | | |  |  |  |  |
| Грибовская А.А., | Кошелев | Готовимся | | к | празднику. | | М.Просвещение | |
| В.М. |  | Художественный | | | труд | в |  |  |
|  |  | детском саду и семье. Пособие | | | | |  |  |
|  |  | для | детей |  | старшего | |  |  |
|  |  | дошкольного возраста | | | |  |  |  |
| Топоркова Л.А., | Доронова | Сделаю сам. Дидактический | | | |  | М.Просвещение | |
| Т.Н. |  | альбом по ручному труду с | | | |  |  |  |
|  |  | детьми старшего дошкольного | | | | |  |  |
|  |  | возраста | |  |  |  |  |  |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | | «Учите | детей | | трудиться» | |  |  |
|  |  | (методическое пособие). | | | |  |  |  |
| Комарова Т.С., Куцакова Л.В., | | Программа | | и методические | | |  |  |
| Павлова Л.Ю.. |  | рекомендации | | | «Трудовое | |  |  |
|  |  | воспитание в детском саду» | | | |  |  |  |
| Р.С.Буре |  | Дошкольник и труд | | |  |  | Санкт-Петербург | |
|  |  |  |  |  |  |  | "Детство-Пресс |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

92

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | | | |  | Издательство |  | Год |
| составитель |  |  |  |  |  |  |  | издания |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Гризик Т.И. | Познаю | мир. |  | Методические | | Москва, |  | 2002 |
|  | рекомендации для воспитателей. | | | |  | Просвещение |  |  |
|  |  | | | | |  |  |  |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Предметы вокруг нас» | | | | | Москва, |  | 2002 |
|  | Развивающая книга для детей младшего | | | | | Просвещение |  |  |
|  | дошкольного возраста» | | | |  |  |  |  |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок. | | | | | Москва, |  | 2002 |
|  | Развивающая книга для детей среднего | | | | | Просвещение |  |  |
|  | дошкольного возраста | | | |  |  |  |  |
| Гризик Т.И. | Познаю | мир. |  | Знаки и символы. | | Москва, |  | 2002 |
|  | Развивающая книга для детей старшего | | | | | Просвещение |  |  |
|  | дошкольного возраста» | | | |  |  |  |  |
| Гризик Т.И. | Познаю | мир. |  | Методические | | Издательский | дом | 2004 |
|  | рекомендации | | по | познавательному | | «Воспитание |  |  |
|  | развитию | детей | | подготовительной | | дошкольника» |  |  |
|  | группы. |  |  |  |  |  |  |  |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. | | Какой он, этот мир? | | | Москва, |  | 2002 |
|  | Развивающая книга для детей младшего | | | | | Просвещение |  |  |
|  | дошкольного возраста. | | | |  |  |  |  |
| Соловьева Е.В. | Мояматематика.Знакомимсяс | | | | | Москва, |  | 2002 |
|  | числами. Развивающая книга для детей | | | | | Просвещение |  |  |
|  | среднего дошкольного возраста. | | | |  |  |  |  |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. | | | | | Москва, |  | 2002 |
|  | Развивающая книга для детей старшего | | | | | Просвещение |  |  |
|  | дошкольного возраста. | | | |  |  |  |  |
| Соловьева Е.В. | Математика | | и | логика | для | Москва, |  | 2002 |
|  | дошкольников. | |  |  |  | Просвещение |  |  |
|  | Методические | | рекомендации | | для |  |  |  |
|  | воспитателей. | |  |  |  |  |  |  |

**Методическое обеспечение образовательной области «Развитие речи».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | Издательство | Год |
| составитель |  |  | издани |
|  |  |  | я |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| Т.И.Гризик | Поиграем и узнаем |  | 2004 |
| Баева Н.А. | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. | М., АРКТИ | 2007 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду | М. Просвещение | 2010 |
|  | и дома" 5-7 лет |  |  |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Методические рекомендации | М. Просвещение | 2002 |
|  | для воспитателей. |  |  |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей старшего | М. Просвещение | 2002 |
|  | дошкольного возраста» |  |  |
| Гризик Т.И. | Как хорошо уметь читать.Занятия по обучению | М. Просвещение | 1995 |
|  | детей 6 лет чтению в условиях детского сада |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | 93 |

|  |
| --- |
| **Месяц** |

|  |
| --- |
| **Октябрь** |

|  |
| --- |
| **Неделя** |

I

II

III

IV

*Приложение 1*

**Перспективный план**

**коррекционных технологий для работы с детьми подготовительной к школе группе**

* **нарушением речи в непосредственной образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Игры,** | **упражнения** | |  |  |  | **Цель** |  |  |
|  | Пальчиковая |  | гимнастика | Развитие мелкой моторики. | | | |  |  |
| Огород. | «Засолка капусты». | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Упражнение «Лопаточка» | | | Развитие артикуляционной моторики. | | | | |  |
|  | Подвижная игра «Пугало». | | | Развитие физических качеств, быстроты | | | | | |
|  |  |  |  | реакции. Четкое произношение слов. | | | | |  |
|  | Малоподвижная игра «Сад- | | | Развитие быстроты и точности реакции на | | | | | |
|  | огород» |  |  | вербальный сигнал. | | | |  |  |
|  | Пальчиковая |  | гимнастика | Развитие тонких движений пальцев рук. | | | | |  |
| Овощи | «Корзина | с | овощами», |  |  |  |  |  |  |
|  | «Купите лук…». | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Упражнение «Огород». | | | Развитие общей моторики. | | | |  |  |
|  | «Попробуй на вкус» | | | Развитие мимических мышц. | | | |  |  |
|  | Упражнение | «Лопаточка» - | | Развитие артикуляционной моторики. | | | | |  |
|  | «Иголочка» |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Малоподвижная | | игра | Развитие внимания и быстроты. | | | | |  |
|  | «Хлопай, не зевай» | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Подвижная | игра | «Отнеси | Воспитывать | |  | выдержку, | умение | |
|  | овощи в погреб». | |  | подчиняться правилам игры, укреплять | | | | | |
|  |  |  |  | доброжелательные взаимоотношения. | | | | |  |
|  | ОРУ «Мы веселые птички». | | | Формировать | |  | зрительно-двигательную | | |
| Птицы. |  |  |  | координацию | | в | процессе | выполнения | |
|  |  |  |  | физических упражнений. | | | |  |  |
|  | Пальчиковая |  | гимнастика | Развитие мелкой моторики и координации | | | | | |
|  | «Снегири». |  |  | движений рук. | |  |  |  |  |
|  | Подвижная игра «Птицелов». | | | Формировать | | фонематический слух | | | в |
|  |  |  |  | процессе | игры. | | Развитие | слухового | |
|  |  |  |  | внимания. |  |  |  |  |  |
|  | Малоподвижная игра «Найди | | | Развитие внимания и целеустремленности. | | | | | |
|  | птичку». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Пальчиковая |  | гимнастика | Развитие мелкой моторики. | | | |  |  |
| Дикие | «Сидит белка на тележке…» | | |  |  |  |  |  |  |
| животные | Подвижная | игра | «Хитрая |  |  |  |  |  |  |
|  | лиса». |  |  | Развитие | двигательных | | | навыков | и |
|  | Упражнение-игра | | с мячом | физических качеств. | | | |  |  |
|  | «Назови детеныша» | | | Развитие |  | внимания, | | закрепление | |
|  |  |  |  | представлений об окружающем мире. | | | | | |
|  |  |  |  | Развивать навыки словообразования. | | | | |  |

94

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ОРУ с осенними листьями. | | | | Формировать | | зрительно-двигательную | | | | |  |
|  | V | Осень |  |  |  |  | координацию в | | процессе | | выполнения | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | физических упражнений. | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «Осень». | | | | Развитие общей моторики. | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая | |  | гимнастика | Развитие тонких движений пальцев рук. | | | | | |  |  |
|  |  |  | «Осенние листья» | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Осень». | |  |  | Развитие мимических мышц. | | | | |  |  |  |
|  |  |  | Музыкально-подвижная игра | | | | Развивать | эмоциональное | | | отношение | | к |  |
|  |  |  | «Осень спросим» | | |  | игре. Действовать в соответствии с | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | текстом стихотворения. | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Танец с осенними листьями. | | | | Формирование | | чувства | | музыкального | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | темпа. | Согласование | | движений | | | с |  |
|  |  |  |  |  |  |  | музыкальным ритмом. | | |  |  |  |  |  |
|  | I | Человек | Упражнение | | «Моем, чистим | | Развитие | умения | | действовать | | | по |  |
|  |  |  | зубы». |  |  |  | представлению, | | согласовывая | | | свои | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | движения | с | текстом, | | | умения | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | контролировать движения. | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | Упр. | «Ах | ты, | девочка | Развитие общей моторики. | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | чумазая…». | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Дыхательная | |  | гимнастика | Дифференциация | | носового | | и | ротового | |  |
|  |  |  | «Ушки», «Чудо-нос». | | | | дыхания. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая | |  | гимнастика | Развитие мелкой моторики и координации | | | | | | |  |
|  |  |  | «Раным-рано поутру…». | | | | движений рук. | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Двигательное | | упражнение | | Синхронизация движений с текстом, | | | | | | |  |
|  |  |  | «Пусть стоят на месте ножки». | | | | снятие мышечного напряжения. | | | | |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | |  | «Мастера | Развитие общей моторики. | | | |  |  |  |  |
|  | II | Семья | пустили в дело…» | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ноябрь** | |  | Пальчиковая гимнастика «Моя | | | | Развитие мелкой моторики и координации | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | семья», |  |  |  | движений рук. | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Артикуляционная | | | гимнастика | Развитие артикуляционной моторики. | | | | | |  |  |
|  |  |  | «Расчесывание». | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная игра «Иголка и | | | | Формировать у детей умение играть | | | | | | |  |
|  |  |  | нитка». |  |  |  | дружно, согласовывая свои действия с | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | действиями другими. | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | |  | «Туфельки | Развитие общей моторики. | | | |  |  |  |  |

1. Одежда.нарядные», « Шапка».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Головные | Малоподвижная игра с мячом | | Развитие | мыслительной | деятельности и |
| уборы. | «Одежда, обувь, головные | | внимания. | Расширение | и обогащение |
| Обувь. | уборы». |  | лексического запаса в игре. | | |
|  | Пальчиковая | гимнастика |  |  |  |
|  | «Варежка», «В магазине много | | Развитие мелкой моторики. | | |
|  | есть…». |  |  |  |  |

95

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Пальчиковая | гимнастика | Развитие мелкой моторики. |
| IV | Мебель. | «Много мебели в квартире…» | |  |
|  |  | Упражнение «Коля, Коля, | | Развитие общей моторики. |
|  |  | Николай…» |  |  |
|  |  | Игровое упражнение «Погрузи | | Развитие ловкости, быстроты. |
|  |  | мебель в машину» |  |  |
|  |  | Малоподвижная игра с мячом | | Развитие мыслительной деятельности и |
|  |  | «Один – много». |  | внимания в игре. |
|  |  | «Займи свободный стульчик». | | Развитие ловкости, быстроты. |
|  |  | Упражнение «Чашечка», «Раз, | | Развитие артикуляционной моторики. |

1. Посудадва, три, четыре…».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Упражнение | «К | самовару | | | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  |  | гости прибежали…» | | |  |  | и словом. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
|  |  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | | Развитие мелкой моторики. | |  |  |  |
|  |  | II | Мой дом | «Наша квартира». | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Артикуляционная | | гимнастика | | | Развитие артикуляционной моторики. | | | |  |
|  |  |  |  | «Окошко», «Заборчик». | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Двигательное | | упражнение | | | Развитие слухового внимания. | | |  |  |
|  |  |  |  | «Домик». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Музыкально-подвижная | | | | игра | Развивать умение быстро реагировать на | | | |  |
|  |  |  |  | «Кто быстрей?» | |  |  |  | сигнал. Развитие физических качеств. | | | |  |
|  |  |  |  | Упражнение |  | «Солнце | | | Развитие общей моторики. | |  |  |  |
|  |  | III | Детский сад | скрылось за домами…» | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | | Развитие мелкой моторики и координации | | | |  |
| **Декабрь** |  |  |  | «Дружба», | «Раз, | два, | | три, | движений рук. | |  |  |  |
|  |  |  | четыре, пять…» | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Подвижная игра «Мы веселые | | | | | Развитие | фонематического | | слуха. |  |
|  |  |  |  | ребята» |  |  |  |  | Развитие физических качеств: ловкость, | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | быстрота. Развитие устной речи. | | |  |  |
|  |  |  |  | Малоподвижная | | игра |  | «Кто | Развитие внимания и памяти. | | |  |  |
|  |  |  |  | ушел?», «Кто позвал?» | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ОРУ «В лес, на елку» | | |  |  | Формировать | зрительно-двигательную | | |  |
|  |  | IV | Зима. |  |  |  |  |  | координацию | в процессе | выполнения | |  |
|  |  |  | Новогодний |  |  |  |  |  | физических упражнений. | |  |  |  |
|  |  |  | праздник. | Пальчиковая |  | гимнастика | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Большаку – дрова рубить», | | | | | Развитие мелкой моторики. | |  |  |  |
|  |  |  |  | «Мы на елке веселились…». | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Упражнение | «С | | Новым | | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  |  | годом!», «Веселый хоровод». | | | | | и словом. |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Ритмический | танец | |  | «Тетя | Развитие | точности, | переключения | |  |
|  |  |  |  | Весельчак». |  |  |  |  | движений. Согласование движений с | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | музыкальным темпом и пением. | | |  |  |
| **Ян** | **ва** | I | - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II | - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

96

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | | |  |  |
|  | III | Зимние | «Снеговик», «Пирог». | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | забавы и | Упражнение «Снеговик». | | | | Развитие общей моторики. | | |  |  |
|  |  | развлечения | Упражнение «Сдуть снежинки | | | | Развитие дыхания (воздушной струи). | | | |  |
|  |  |  | с варежки». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Массаж лица (поглаживание, | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | постукивание, | спиралевидные | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | движения». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная | игра | | «Два | Способствовать развитию ориентировки в | | | |  |
|  |  |  | Мороза». |  |  |  | пространстве, развитию смелости и | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ловкости. |  |  |  |  |
|  |  |  | Артикуляционная | | гимнастика | | Развитие артикуляционной моторики. | | | |  |
|  | IV | Домашние | «Лошадка», |  |  | «Кошка |  |  |  |  |  |
|  |  | животные. | сердится». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение |  | «Пугливая | | Развитие мимических мышц. | | |  |  |
|  |  |  | овечка». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | | |  |  |
|  |  |  | «Буренушка». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упр. «Котик». |  |  |  | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | и словом. |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение-игра | | с | мячом | Развитие | внимания, | | закрепление |  |
|  |  |  | «Назови детеныша» | | |  | представлений об окружающем мире. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Развивать навыки словообразования. | | | |  |
|  | V |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | | |  |  |
|  |  | Перелетные | «Журавли», «Сорока». | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | птицы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «Дятел». | | | | Развитие артикуляционной моторики. | | | |  |
|  |  |  | Подвижная | игра |  | «Перелет | Развитие быстроты и точности реакции на | | | |  |
|  |  |  | птиц». |  |  |  | звуковой сигнал. Стимулировать детей к | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | образному | выполнению | | движений |  |
|  |  |  |  |  |  |  | характерных для птиц. Формировать | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | умения | влезать | на | повышенную |  |
|  |  |  |  |  |  |  | поверхность и удерживать равновесие. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Развивать координацию движений. | | | |  |
|  |  |  | Игра-упражнение | |  |  | Развитие |  | пространственных | |  |
|  |  |  | «Любопытная Варвара» | | | | представлений, слухового внимания. | | | |  |
|  |  | Лес, грибы, | Пальчиковая гимнастика «По | | | | Развитие мелкой моторики. | | |  |  |
|  | I | ягоды, | ягоды», «Ягодки». | |  |  |  |  |  |  |  |
| **Февраль** |  | деревья. | Упражнение «Грибок». | | | | Развитие общей моторики. | | |  |  |
|  |  | «Дуб». |  |  |  | Развитие мимических мышц. | | |  |  |
|  |  | Самомассаж с СУ-ДЖОКОМ | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | «Слива» |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная | игра | | «Кто | Развитие движений и физических качеств. | | | |  |
|  |  |  | быстрей? По грибы, по ягоды» | | | |  |  |  |  |  |

97

Упражнение «Вкусное Развитие артикуляционной моторики.

1. Фруктываренье».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Упражнение «Яблоня» | | |  | Развитие общей моторики. | |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | с | массажным | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | мячиком «Слива». | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | |  |  |  |
|  |  |  | «Апельсин». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Малоподвижная | |  | игра | Развитие внимания и быстроты. | | |  |  |
|  |  |  | «Хлопай, топай, не зевай» | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Дыхательная |  | гимнастика | | Дифференциация носового | | и ротового | |  |
|  | III | Продукты | (Соловьева | Н.) | «Кипящая | | дыхания. |  |  |  |  |
|  |  | питания. | каша», «Петух». | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение |  | «Вкусное | | Развитие артикуляционной моторики. | | |  |  |
|  |  |  | варенье». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая | гимнастика «У | | | Развитие мелкой моторики. | |  |  |  |
|  |  |  | метро – стеклянный дом» | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «Сумку в руки | | | | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  | мы берем…» |  |  |  | и словом. |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «Балерина» | | |  | Развитие | равновесия. | Улучшение | |  |
|  | IV | Профессии |  |  |  |  | координации | движений, | закрепление | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | навыка правильной осанки, тренировка | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ощущения | положения | тела | в |  |
|  |  |  |  |  |  |  | пространстве. |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | «Музыканты», | | | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  | «Самолет». |  |  |  | и словом. |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение |  | «Маляр», | | Развитие артикуляционной моторики. | | |  |  |
|  |  |  | «Расческа». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | |  |  |  |
|  |  |  | «Плотники», |  |  | «Чтоб |  |  |  |  |  |
|  |  |  | здоровыми мы были…». | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная | игра | «Пожарные | | Развитие координации и | | формирование | |  |
|  |  |  | на учении». |  |  |  | физических качеств. | |  |  |  |
|  |  |  | Упр. «Дровосек». | |  |  | Развитие дыхания. | |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики и координации | | | |  |
|  | I | Откуда хлеб | «Каша», «Пекарь». | |  |  | движений рук. | |  |  |  |
|  |  | пришел? | Упражнение | «Снег растает в | | | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  | поле чистом…». | |  |  | и словом. |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | «Мама | | сыну | Развитие мимических мышц. | | |  |  |
| **Март** | |  | говорит». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игра «Дудочка». | |  |  | Развитие дыхания и голоса. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики и координации | | | |  |
|  | II | 8 марта – | «Букет для мамочки», «Цветок | | | | движений рук. | |  |  |  |
|  |  | Женский | для мамы». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | день. | Упражнение | «Маму я | | свою | Развитие координации между движением | | | |  |
|  |  |  | люблю…». |  |  |  | и словом. |  |  |  |  |

98

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Пальчиковая | |  |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики и координации | | | | | | | |  |
|  | III | К нам весна | «Весна». |  |  |  |  |  | движений рук. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | шагает … | Упражнение «Краски весны». | | | | | | Развитие общей моторики. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная |  |  |  |  | игра | Развитие быстроты и точности реакции на | | | | | | | |  |
|  |  |  | «Скворечники». | | |  |  |  | звуковой сигнал. Стимулировать детей к | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | образному |  | выполнению | | |  | движений | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | характерных для птиц. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Дыхательное | |  |  | упражнение | | Дифференциация | | | носового | | и | ротового | |  |
|  |  |  | «Аист». |  |  |  |  |  | дыхания. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение с цветами | | | | |  | Развитие | плавности | | | и | ритмичности | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | движений, |  |  | пространственных | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | представлений. | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «Слушай бубен». | | | | | | Развитие | слухового | | | внимания | | | и |  |
|  | IV | Наша |  |  |  |  |  |  | преодоления двигательного автоматизма. | | | | | | |  |  |
|  |  | Родина - | Пальчиковая гимнастика «Раз, | | | | | | Развитие мелкой моторики и координации | | | | | | | |  |
|  |  | Россия | два – Москва». | | |  |  |  | движений рук. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Музыкально | | - |  | ритмическая | | Согласование | | движений | | с | музыкальным | | |  |
|  |  |  | гимнастики |  | «Вместе | | | весело | темпом. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | шагать…» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная игра «Земляне и | | | | | | Развивать умение быстро реагировать на | | | | | | | |  |
|  |  |  | инопланетяне». | | |  |  |  | сигнал. Развитие физических качеств. | | | | | | |  |  |
|  |  |  | Упр. «Нет на свете Родины | | | | | | Развитие координации между движением | | | | | | | |  |
|  |  |  | красивей». |  |  |  |  |  | и словом. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «Светофор». | | | | | | Развитие | устойчивости | | | и | концентрации | | |  |
|  | I | Транспорт |  |  |  |  |  |  | внимания, |  | удерживание | | |  | заданной | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | программы в | | условиях | | | коллективных | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | действий. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Игровое |  |  |  | упражнение | | Развитие гибкости. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Экскаватор». | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Дыхательная | |  |  | гимнастика | | Дифференциация | | | носового | | и | ротового | |  |
|  |  |  | «Паровозик». | |  |  |  |  | дыхания. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Массаж | спины | | | «Рельсы, | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | рельсы…» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Музыкально-подвижная | | | | | игра | Развитие | различных качеств | | | | | внимания | |  |
| **Апрель** |  |  | «Автомобили». | | |  |  |  | (устойчивости, переключения) | | | | | | и памяти | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (зрительной, слуховой). | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Малоподвижная | | | игра «Найди | | | Развитие внимания и целеустремленности. | | | | | | | |  |
|  |  | транспорт». | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Игровое |  |  |  | упражнение | | Способствовать | | | укреплению | | | мышц | |  |
|  | II | День | «Оловянный солдатик». | | | | |  | спины, живота и ног. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | защитников |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Отечества | Пальчиковая | |  |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | «Вышли танки на парад…» | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Малоподвижная | | |  |  | игра | Воспитывать дружеские взаимоотношения | | | | | | | |  |
|  |  |  | «Салют». |  |  |  |  |  | между детьми. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | |  |  |  | «В | Развитие общей моторики. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | пограничников играем…» | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | |  | «Запрещенное | | | Преодоление двигательного автоматизма. | | | | | | | |  |
|  |  |  | движение» |  |  |  |  |  | Развитие внимания и памяти. | | | | | |  |  |  |

99

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Игра «Хлопай, не зевай» | | | | | Формирование фонематического слуха. | | | |  |
|  | III | Игрушки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая | |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики. | | |  |  |
|  |  |  | «Любимые игрушки» | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная игра «Кто быстрее | | | | | Развивать умение быстро реагировать на | | | |  |
|  |  |  | возьмет игрушку» | | |  |  | сигнал. Развитие физических качеств: | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ловкость, быстрота. | |  |  |  |
|  |  |  | Малоподвижная игра «Найди | | | | | Развитие внимания. | |  |  |  |
|  |  |  | игрушку» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Игра-превращение | | |  |  | Развитие | мышечных и | кинестетических | |  |
|  |  |  | «Деревянные | | и | тряпочные | | ощущений и умение передавать заданный | | | |  |
|  |  |  | куклы» |  |  |  |  | образ. |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение | |  | «Мастера | | Развитие общей моторики. | | |  |  |
|  | IV | Ателье | пустили в дело…» | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая | |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики и координации | | | |  |
|  |  |  | «Наперсток» | |  |  |  | движений рук. | |  |  |  |
|  |  |  | Артикуляционная | | | гимнастика | | Развитие артикуляционной моторики. | | | |  |
|  |  |  | «Иголочка», «Расчесывание». | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная игра «Иголка и | | | | | Формировать у детей умение играть | | | |  |
|  |  |  | нитка». |  |  |  |  | дружно, согласовывая свои действия с | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | действиями другими. | |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая гимнастика «Что | | | | |  |  |  |  |  |
|  | I | Почта | принес | нам | почтальон?», | | | Развитие мелкой моторики. | | |  |  |
|  |  |  | «Почтовый | |  |  | ящик |  |  |  |  |  |
|  |  |  | открываем…». | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Упражнение «На скамейку я | | | | | Развитие общей моторики. | | |  |  |
|  |  |  | встаю…» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Игровое упражнение «Погрузи | | | | | Развитие ловкости, быстроты. | | | |  |
|  |  |  | посылки в машину» | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | II |  | Упражнение | | «На | солнечном | | Развитие общей моторики. | | |  |  |
|  |  | Комнатные | окошке…» | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | растения | Пальчиковая гимнастика «Раз, | | | | | Развитие тонких движений пальцев рук. | | | |  |
| **Май** |  |  | два, три, | четыре, | | | пять…», |  |  |  |  |  |
|  |  | «Цветочек». | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Малоподвижная игра с мячом | | | | | Развитие | мыслительной | деятельности и | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | «Один – много». | | |  |  | внимания в игре. | |  |  |  |
|  |  |  | Игровое упражнение | | | | «Летит | Развитие | основы |  | дыхательных |  |
|  | III | Насекомые | пчела». |  |  |  |  | упражнений. Упражнение с удлиненным и | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | усиленным выдохом. | |  |  |  |
|  |  |  | Пальчиковая | |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики и координации | | | |  |
|  |  |  | «Пчелка», «Прилетела к нам | | | | | движений рук. | |  |  |  |
|  |  |  | вчера…» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Подвижная игра «Медведь и | | | | | Развитие | координации | | движений, |  |
|  |  |  | пчелы», «Веселые пчелы». | | | | | внимания и ловкости. | |  |  |  |
|  |  |  | Малоподвижная игра «Найди | | | | | Развитие целеустремленности и внимания. | | | |  |
|  |  |  | насекомое». | |  |  |  |  |  |  |  |  |

100

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Пальчиковая |  | гимнастика | | Развитие мелкой моторики и координации |
|  | IV | Лето | «Цветочек». |  |  |  | движений рук. |
|  |  |  | Игровое |  | упражнение | | Развитие координации, укрепление мышц |
|  |  |  | «Карусель». |  |  |  | рук, ног, ягодиц. |
|  |  |  | Артикуляционная | | гимнастика | | Развитие артикуляционной моторики. |
|  |  |  | «Улыбка», «Карусель». | | |  |  |
|  |  |  | Подвижная игра «Веночек». | | | | Способствовать развитию двигательных и |
|  |  |  |  |  |  |  | психомоторных способностей. |
|  |  |  | Массаж лица | | «Солнышко | |  |
|  |  |  | проснулось». |  |  |  |  |
|  |  |  | Ритмичный | танец | | «Если | Содействовать развитию чувства ритма, |
|  |  |  | весело живется…» | |  |  | музыкального слуха, внимания, умения |
|  |  |  |  |  |  |  | согласовывать движения с музыкой. |

101

КОМПЛЕКСНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

для детей с ТНР 6-7 лет.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |
| **СЕНТЯБРЬ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | Диагностика | Диагностика | **«Сад». «Фрукты». «Ягоды».** | **«Огород». «Овощи».** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Уточнить представление об овощах (место и способ |  |
| **Ознакомление с** |  |  | Уточнить представление о фруктах и | произрастания). Понятие «сельское хозяйство». |  |
| Диагностика | Диагностика | ягодах. Понятие «урожай». | Дифференциация ягод, фруктов и овощей. |  |
| **окружающим:** |  |
|  |  | Дифференциация фруктов и ягод. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Образование относ-х прилаг-х, | Образование относ-х прил-х, образование сущ-х мн. |  |
| **Развитие речи:** | Диагностика | Диагностика | согласование в роде, числе и падеже. | Числа им. И родит. Падежей. Подбор синонимов и |  |
| Подбор синонимов, антонимов. Рассказ- | антонимов. Загадки – описания. Рассказ-описание по |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | описание по схеме. | схеме. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Понятие «слово», понятие «звук». | Различение понятий «слово» и «звук». Звук У. Буква |  |
| **Подготовка к** |  |  | У. Выделение первого ударного гласного звука. |  |
| Диагностика | Диагностика | Гласный звук А. Буква А. Выделение |  |
| **обучению грамоте:** |  |  |
|  |  | первого звука. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Куст, дерево, рыхлить, поливать, урожай – | Сельское хозяйство, сельскохозяйственная |  |
| **Словарная работа:** | Диагностика | Диагностика | урожайный, яблоко – яблочный, сливы – | продукция, капуста – капустный, огурец – огуречный, |  |
| сливовый, сладкое яблоко, кислый лимон | крупный – мелкий … |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | … |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

102

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ознакомление с** | | |  |  | Ознакомление с малыми фольклорными | Н. Носов «Огурцы». (чтение, беседа по содержанию) |  |
| Диагностика\* | Диагностика |  |  |
|  | **литературой:** | | формами (Загадки). |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Развитие** |  |  | Геометр. Фигуры. Свойство предметов | Геометр. фигуры. Сравнение по форме. Цифра 2. |  |
| **элементарных** | | | Диагностика | Диагностика | (цвет). Сравнение по цвету (цвет, форма). | (пара). Конструирование из геом. фигур. |  |
| **математических** | | | Цифра 1. (один – много – столько же). |  |  |
|  |  |  |  |
| **представлений** | | |  |  | Прямой, обратный счет. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Какой ты, что тебе нравится?» | «Я считаю себя хорошим». Развитие умения быть |  |
|  | **Социальное** | | Диагностика | Диагностика | Формирование чувства уверенности в себе | открытым для чувств, переживаний, разных мнений. |  |
|  |  | **развитие:** | и окружающем. Устанавливать сходства и | К.Ушинский «Вместе тесно – врозь скучно». |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | различия людей. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  |  |  |  | «Натюрморт из фруктов»(акварель). | «Натюрморт из овощей» (гуашь). Рисование |  |
| **З** |  |  |  |  | Сличение красок и предметов основных и | предметов округлой и овальной формы. Смешивание |  |
| **О** |  | **Рисование:** | Диагностика | Диагностика | промежуточных цветов. Рисование | двух красок (красный, желтый для получения |  |
| **Д** |  |  |  |  | предметов округлой и овальной формы. | оранжевого цвета). |  |
| **Е** |  |  |  |  | «Ветка Рябины». |  |  |
| **Я** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  | «Фрукты на блюде». Лепка предметов | «Овощи». (лепка предметов округлой и овальной |  |
|  | **Лепка:** | Диагностика | Диагностика | округлой и овальной формы, крупных и | формы). |  |
| **Е** |  |  |
|  |  |  |  | мелких. |  |  |
| **Л** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Корзина с овощами». Узнавание и называние |  |
| **Н** |  |  |  |  | «Дары осени». (из готовых форм). |  |
|  |  |  |  | овощей. Резание по прямой (корзина из полосок |  |
| **О** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Вырезывание вазы из тонированной |  |
|  | **Аппликация:** | Диагностика | Диагностика | бумаги), овощи – из готовых форм. |  |
| **С** |  |  |
|  | (цветной) бумаги, сложенной вдвое. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Красивое размещение вазы и фруктов. |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| **Патриотическое** | | | Диагностика | Диагностика | Я, моя семья, мой дом, адрес, улица. | Ближайшее окружение, детский сад, труд людей в |  |
|  | **воспитание:** | | детском саду. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

103

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Конструктивная** | Диагностика | Диагностика | Машина для перевозки урожая. (из | Деревья из счетных палочек (по зрительной |  |
| **деятельность:** | плоскостных геометрических фигур). | инструкции). |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ручной труд:** | Диагностика | Диагностика | Дары осени. (изготовление поделок из | Дары осени. (изготовление поделок из овощей. |  |
| фруктов). |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Спор фруктов и ягод. (Двигательные | «Спор овощей» (фонопедические упражнения |  |
| **Коррекционная** | Диагностика | Диагностика | упражнения, пальчиковая игра | «осень» по методу В.Емельянова, хороводная игра |  |
| **ритмика:** | «Здравствуй», русская народная закличка | «Здравствуй осень», общеразвивающие упражнения |  |
|  |  |  |
|  |  |  | «Дождик, лей», «Ну-ка, повтори») | на огороде) с. 37 М.Ю.Картушина |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | Диагностика | Диагностика | Обводка, закрашивание и штриховка по | Печатание геометрических форм, выкладывание букв |  |
| **моторики:** | трафаретам. | и цифр из палочек. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** |  |  | Упражнения на классификацию | Упражнение на классификацию предметов, |  |
| **психических** | Диагностика | Диагностика | предметов, сравнение 2-х предметов по 3- | сравнение 2-х предметов по 3-м и более признакам |  |
| **функций:** |  |  | м и более признакам (фрукты). | (овощи). |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** | Умение слушать и понимать | | Умение действовать в соответствии с | Отвечать на вопросы полными предложениями, учить |  |
| **навыков учебной** | слушать собеседника. |  |
| словесную инструкцию педагога. | | образом. |  |
| **деятельности:** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Нацелить |  |  |  |  |
|  | родителей на |  |  |  |  |
| **Рекомендации** | выполнение | Консультация: | Сходить на экскурсию в магазин фруктов, |  |  |
| режима | «Развитие мелкой | Сходить на экскурсию на овощной рынок. |  |
| **родителям:** | закреплять названия фруктов, ягод. |  |
| детского сада. | моторики рук». |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Ознакомление с |  |  |  |  |
|  | группой. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

104

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«Дикие птицы»** | **«Дикие животные»** | **Животные севера и жарких** | **«Осень». (лес, деревья – лиственные,** |  |
| **(перелетные)** | **стран»** | **хвойные)** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Отличительные признаки: |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | окрас перьев, хар-ые | Внешний вид, повадки, пища, | Среда обитания. Внешний вид, | Признаки осени. Осн. цвета и их оттенки. |  |
| повадки. Строение птицы. | жилище. Дикие животные и | Строение деревьев. Сравнение хвойных и |  |
| **окружающим:** | пища. Детеныши. |  |
| Значение птиц в жизни | их детёныши. | лиственных деревьев. Труд людей. |  |
|  |  |  |
|  | людей. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Составление | Образование притяжательных | Закрепление навыков |  |  |
|  | сложносочиненных | образования притяжательных | Согл. прилаг. с сущ. ед. и мн. числа. |  |
|  | прилагательных. Образование |  |
|  | предложений с союзом **а**. | прилагательных. Составление | Образование сложных прилаг. |  |
| **Развитие речи:** | творит. Падежа существит. |  |
| использование простых | описательного рассказа. | Использование предложных конструкций. |  |
|  | мн. числа. Рассказ-описание |  |
|  | предлогов. Сравнительный | Употребление предлогов | Составление сравнительного |  |
|  | по схеме. |  |
|  | рассказ. | **между, около.** |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Звук И. Буква И. Выделение | Звук О. Буква О. определение | Звуки П и П’. Буква П. |  |  |
|  | звука из начала и конца | определение позиции звука в | Звук Э. Буква Э. определение позиции |  |
| **Подготовка к** | позиции звука в словах, |  |
| слова. Подбор слов на | середине слова. Деление слов | звука с середине слова. Деление слов на |  |
| **обучению грамоте:** | картинках. Деление слов на |  |
| заданный звук. Анализ | на слоги. Развитие | слоги. Чтение слогов. |  |
|  | слоги. Чтение слогов. |  |
|  | слогов типа АИ, УА. | фонематического слуха. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Перелетные, крыло, клюв, | Лосиха-лосенок, ежиха- | Пустыня, бегемот, носорог, | Лиственные, хвойные, листопад, золотая, |  |
| **Словарная работа:** | ежонок, кабаниха-кабанёнок, |  |
| оперение, коготки, лапки, | верблюд, кенгуру, жевать, | дожди, сырость, туман, летят, шелестят, |  |
| волчица-волчонок, |  |
|  |  |
|  | корм, гнездо, стая, птенцы, | медведица-медвежонок, | нападать, слабый, сильный, | шуршат, моросит, унылая, хмурая, |  |
|  |  | берлога, логово. Травоядный, |  |  |  |
|  |  |  |  | 105 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | зимовка, вить, высиживать, | хищный, грызть, охотиться. | дикие животные, спасаться. | ненастная. |  |
|  |  |  | кормить. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Мамин-Сибиряк. «Сказка о |  |  |  |
| **Ознакомление с** | | | «Хотела галка пить» | храбром зайце – длинные | В.Бианки «Хвосты» (чтение). | А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало» |  |
| Л.Н.Толстой (чтение, | уши, косые глаза, короткий |  |
|  | **литературой:** | | Игра «Где, чей хвост?». | (заучивание). |  |
|  | беседа) Опыты с водой. | хвост», (беседа по |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | содержанию). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Геометр. фигуры (размер). | Анализ и сравнение |  | Сравнение предметов по длине и высоте |  |
|  |  |  | предметов (наложение). | Понятие большой – маленький. |  |
|  |  | **Развитие** | Сравнение. Цифра и число | (наложение). Образование числа 5. состав. |  |
|  |  | Понятия: равенство, | Формирование предметов по |  |
| **элементарных** | | | 3. (состав). Прямой, | Соотнесение с количеством предметов. |  |
| неравенство. Уравнивание | указанному признаку. Число и |  |
| **математических** | | | обратный счет. Свойства | Счёт на слух, ощупь. Согласование числ., с |  |
| предметов. Образование | цифра 4. прямой и обратный |  |
| **представлений** | | | предметов (цвет, форма, | сущ. (длинный, короткий, высокий, |  |
| числа 4. счёт на слух, на | счёт. |  |
|  |  |  | размер). | низкий). |  |
|  |  |  | ощупь. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «С кем я дружу» (формировать положительную реакцию на | |  |  |  |
|  | **Социальное** | | других людей, расширять знания о себе, развитие понимания | | «Докучать и дразнить» (формирование положительного самопринятия и | |  |
|  | взаимозависимости людей и их необходимости друг другу). | | принятия других людей, формирование чувства уверенности в себе и | |  |
|  |  | **развитие:** |  |
|  |  | Рассматривание рисунков «Вместе – тесно, а врозь – хоть | | окружающем). С.Михалков «Дядя Степа». Беседа по содержанию. | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | плачь»). |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  |  | «Птица» (строение, | «Мшка-Топтыжка» | «Слон» (выполнение рисунка с |  |  |
|  |  | (выполнение рисунка с | использованием шаблонов |  |  |
| **З** |  |  | пропорции тела) Цв. | «Осенний лес» (по сырому листу). «Краски |  |
|  |  | использованием шаблонов | округлых и овальных форм, |  |
| **О** |  |  | Карандаши. «Птицы | осени» (акварель). Рисование ярко |  |
|  |  | округлых и овальных форм). | смешивание красок: белого и |  |
| **Д** |  | **Рисование:** | улетают в теплые края…» | окрашенных листьев простой формы. |  |
|  | Декоративное рисование | чёрного цвета). «Декоративное |  |
| **Е** |  |  | (изображение птиц высоко в | Сличение красок основных и |  |
|  |  | «Дымковская игрушка» | панно» (рисование в круге, |  |
| **Я** |  |  | небе –«клином», техника | промежуточных цветов. |  |
|  |  | (элементы росписи на | использование растительных |  |
| **Т** |  |  | «примакивание»). |  |  |
|  |  | заготовленных силуэтах). | элементов). |  |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

106

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Л** |  |  | «Птичка» (конструктивным | «Лиса» (конструктивным | «Обезьянка» (конструктивным | Дары осени «Грибы в лукошке». (лепка |  |
| **Ь** |  | **Лепка:** | предметов конструктивным способом из |  |
|  | способом из 2-х частей). | способом из 3-х частей) | способом из 5-ти частей). |  |
| **Н** |  |  | двух частей). |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **О** |  |  |  |  |  |  |  |
| **С** |  |  | «Птица на ветке» (из |  |  |  |  |
| **Т** |  | **Аппликация:** | «Зайка» (из листьев). | «Бегемот» (из листьев). | «Дерево в осеннем уборе» (обрывание). |  |
|  | готовых геом. форм). |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Природа на участке |  |  |  |  |
|  |  |  | детского сада (наблюдения, |  | Рассказ о Жигулевском Море | Отражение наблюдений в календаре |  |
| **Патриотическое** | | | экскурсия). Чтение | Рассказ о Жигулевских горах, | (водохранилище), о г. | природы, в рисунках, рассматривание |  |
|  | **воспитание:** | | художественных | о животных нашего края. | Жигулевске, происхождении | иллюстраций, на которых изображена |  |
|  |  |  | произведений Е.Чарушина, |  | названия машины «Жигули». | природа края осенью. |  |
|  |  |  | М.Пришвина, В.Бианки. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Конструктивная** | | | «Птица» (из плоскостных | Силуэт зайца из плоскостных | «Кенгуру» (составление | «Забор», «Лопатка» (счетные палочки – по |  |
| геометр. Фигур, из счетных | геом. фигур. Дерево из | фигуры – силуэта). Дерево из |  |
|  | **деятельность:** | | образцу). |  |
|  | палочек). | счетных палочек (на слух). | счетных палочек (на слух). |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Птички» (жёлуди, шишки | «Ёжик» (пластилин, семена | «Страусы в зоопарке» (шишки | Украсим коврик» (из геом. фигур: |  |
|  | **Ручной труд:** | | ели, пластилин, семена |  |
|  | подсолнуха) | сосны, пластилин). | симметрия, периодичность). |  |
|  |  |  | подсолнуха). |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Развитие внимания «полет» | Коммуникативная игра | Развитие внимания «Белый |  |  |
|  |  |  | «здравствуй, друг». | медведь», пальчиковая игра | Распевка «осенние листья». Ритмическая |  |
|  |  |  | пальчиковая игра |  |
| **Коррекционная** | | | Стихотворение с движениями | «снеговик», игра «ветер | игра «Лёшкин клен». Чистоговорка. Танец |  |
| «здравствуй». |  |
|  |  | **ритмика:** | «Меж еловых лап». | северный», стихотворение с | осенних листьев: пальчиковая игра |  |
|  |  | Логопедическая гимнастика, |  |
|  |  |  | Упражнение на развитие | движениями. Чистоговорка «П | «Осень». |  |
|  |  |  | движение со словами. |  |
|  |  |  | мимики. | – П’». |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | | | Скворечник, птенчики в | «Волк и лиса». «Зайка и | «Крокодил», «Краб», «Слон», | «Ветер северный подул» (Е.Пожиленко), |  |
|  |  | **моторики:** | гнезде, птичка филин | зеркало», «Зайка и ушки», | «Корзина», «Грабли» (Цвынтарный). |  |
|  |  | «Верблюд», «Жираф». |  |
|  |  |  | (Цвынтарный), «чижи» | «Зайка и барабан», «Зайчик в |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

107

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (Е.Пожиленко). | норке», «Мышка» | (Цвынтарный). |  |  |
|  |  | (Е.Пожиленко). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** | Д/и «Посмотри, запомни, назови» (зрит. Память и внимание), «Что пропустили?» (не назвали?) | | | Д/и «Разложи по порядку» (воспрю |  |
| **психических** | (работа по карте схеме), «Четвертый лишний» (развитие мышления). «Чего не стало?» | | |  |
| температуры года). |  |
| **функций:** | (зрительное внимание и память). | |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** | Учить внимательно слушать | Учить детей дополнять | Продолжать учить |  |  |
| педагога, отвечать на | ответы и исправлять | поддерживать диалог и | Учить адекватно оценивать свои ответы и |  |
| **навыков учебной** |  |
| вопросы полными | ошибочные ответы | задавать вопросы: «Кто это?», | ответы сверстников. |  |
| **деятельности:** |  |
| предложениями. | сверстников. | «Что делает?», «Где живет?». |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Рекомендации** | Чтение произведений | Выполнение домашнего | Сводить ребенка на экскурсию |  |  |
| В.Бианки, Е.Чарушина, | задания, чтение произведений | в зоопарк, цирк. Составление | Изготовление книжек малюток об осени. |  |
| **родителям:** |  |
| М.Пришвина о птицах. | тех же авторов. | рассказа по впечатлениям. |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |  |
| **НОЯБРЬ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **«Одежда».** |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«Человек» «Моя семья»** |  | **«Обувь»** | **«Мебель»** |  |
|  |  | **«Головные уборы».** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Знания ребенка о себе: имя, | Название одежды, ее детали. |  |  |  |
| **Ознакомление с** | фамилия, возраст. Знание | Назначение (в зависимости от | Название обуви, её детали. | Название и назначение мебели, её части, |  |
| состава семьи: имя, | времени года). Уход за | Материал, из которого |  |
| **окружающим:** | уход за мебелью. |  |
| отчество, место работы | одеждой, головными | сделаны. Уход за обувью. |  |
|  |  |  |
|  | родителей. | уборами. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие речи:** | Употребление предлогов: | Образование относительных | Образование существ. | Образование относит. прилаг-х. |  |
|  | около, между. Составление | прилагательных с | именительного и родительного | соглавование сущ-х в роде, числе. |  |
|  |  |  |  |  |  |

108

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рассказов о семье. | существительными в роде, | падежей мн. числа. | Образование сущ-х с уменьш.- |  |
|  |  | числе и падеже. | Употребление предлогов: под, | ласкательными суффиксами. Употребление |  |
|  |  |  | над, внутри, между. | предлогов: под, над, внутри. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Звуки Л и К’. Буква К. | Звуки М и М’. Буква М. | Звуки: «А, У, И, Э». |  |  |
|  | Определение позиции звука | Определение позиции звука в | Звук Л \_ Л’. Буква Л. Определение позиции |  |
|  | определение позиции звука в |  |
| **Подготовка к** | в словах (в середине слова). | словах. Чтение слогов, простых | звука в словах. Чтение обратных, прямых |  |
| словах (в середине слова). |  |
| **обучению грамоте:** | Анализ слогов, слов типа | Деление слов на слоги, | слов, печатание. Деление слов | слогов и простых слов. Предложение, |  |
|  | (мак), печатание. Чтение | определение ударного слога. | на слоги, определение ударного | количество слов в предложении. |  |
|  | Моделирование, печатание. |  |
|  | слогов, простых слов. | слога. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Семья, родственники, дядя, | Одежда, бельё, брюки, кофта, | Обувь, туфли, босоножки, |  |  |
|  | тётя, фамилия, имя, | свитер, пальто, плащ, |  |  |
|  | сапоги, тапочки, галоши, | Стол (столешница, ножки), сиденье, |  |
|  | мужчина, женщина, | рукавицы, манжеты, кнопки, |  |
|  | подошва, носок, женская, | спинка, матрац, табуретка, мягкий, |  |
| **Словарная работа:** | ребенок, взрослый, детский, | пояс, штанины, нижняя, |  |
| мужская, детская, резиновая, | удоьный, твёрдый, кухонный, сидеть, |  |
|  | здоровый, больной, дышать, | верхняя, сезонная, шить, |  |
|  | кожаная. Обувать, | лежать, кушать, ставить, вытирать. |  |
|  | нюхать, чувствовать, голос, | одевать, надевать, кепка, |  |
|  | ремонтировать, промокать. |  |  |
|  | речь. | берет. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | В.Катаев «Цветик – | С.Я.Маршак «Вот какой | З.Александрова «Серёжа моет | Сказка «Три медведя». «Откуда стол |  |
| семицветик» (чтение, беседа | рассеянный» (чтение, | пришёл?» (составление рассказа по серии |  |
| **литературой:** | калоши» (чтение). |  |
| по содержанию). | заучивание). | картинок). |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Сравнение предметов по | Сравнение предметов по | Закрепление и обобщение |  |  |
|  | ширине (способ | толщине (толстый – тонкий, |  |  |
|  | представлений о размерах |  |  |
| **Развитие** | приложения). Употребление | самый толстый, самый |  |  |
| предметов. Учить сравнивать | Уточнить и закрепить образование числа 6. |  |
| **элементарных** | слов: широкий, узкий, шире | тонкий). Число 5 (состав). |  |
| предметы по размеру. | соотнесение с количеством и цифрой. Счёт |  |
| **математических** | – уже, самый широкий, | Порядковый и обратный счет. |  |
| Выражать признаки сходства и | на слух, на ощупь в счёте движений до 6-ти. |  |
| **представлений** | самый узкий. Группировка | Сравнение множеств. |  |
| различия в речи. Число и цифра |  |  |
|  | предметов по этим | Уравнивание двумя |  |  |
|  | 6. |  |  |
|  | признакам. Число и цифра 5. | способами. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Социальное** | «Одиночество» формирование положительного | | «Что ты хочешь носить?», развитие уверенности в себе, формирование | |  |
|  |  |  |  |  |  |

109

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **развитие:** | самопринятия и принятия других людей, формирование | | собственной ценностной ориентации, демонстрация моделей, игра «Одень | |  |
|  |  |  | чувства уверенности в себе и окружающем, формирование | | свою куклу». |  |  |
|  |  |  | способов коммуникации, развитие понимания | |  |  |  |
|  |  |  | взаимозависимости людей и их необходимости друг другу. | |  |  |  |
|  |  |  | (Приход грустного гнома). |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Портрет моей мамы» |  |  |  |  |
|  |  |  | (симметричное распо- |  |  |  |  |
|  |  |  | ложение глаз, бровей, носа, | Декоративное рисование |  |  |  |
| **И** |  |  | губ не заранее | «Украшение сарафана» | «Что за чудо сапоги» |  |  |
| **З** |  |  | заготовленных силуэтах | (элементы росписи на | (декоративное рисование с | «Скатерть дымковская» (декоративное |  |
| **О** |  | **Рисование:** | головы). «Это Я!» (пере- | заготовленных силуэтах). | элементами дымковской | рисование). «Украсим коврик» (элементы |  |
| **Д** |  |  | дача эмоции, настроения; | «Косынка для куклы» | росписи на заранее | растительного орнамента, симметрия). |  |
| **Е** |  |  | симметричное | (рисование на треугольном | заготовленных силуэтах). |  |  |
| **Я** |  |  | расположение частей на | листе бумаги). |  |  |  |
| **Т** |  |  | заранее заготовленных |  |  |  |  |
| **Е** |  |  | силуэтах головы). |  |  |  |  |
| **Л** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  | «Весёлый человечек» | «Человек в длинной одежде» |  |  |  |
|  |  | (приемы выполнения | Декоративная лепка «Узор в | «Посуда для кухонного шкафа» |  |
| **Н** |  |  | (строение фигуры человека, |  |
|  | **Лепка:** | конусной формы, | круге» (сплющивание шариков | (расплющивание, примазыванеи, |  |
|  | пропорциональные |  |
| **О** |  | примазывание, выполнение |  |
|  |  | соотношения размеров | пластилина, жгутики, налеп). | вдавливание). |  |
| **С** |  |  | узора стекой (углубленный |  |
|  |  | головы и туловища). | рельеф). |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  | «Весёлый Клоун» (из |  | «Узор в полоске» (из |  |  |
|  |  | **Аппликация:** | готовых геометрических | «Фартук для куклы» | геометрических фигур: | «Коврик» (из кусочков ткани). |  |
|  |  | форм, передача движений | (симметрия, чередование). | симметрия, |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | рук). |  | последовательность). |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Патриотическое** | | | Тольятти – его улицы, | Труд родителей, | Виды транспорта в городе: | Виды транспорта в городе: |  |
| промышленность |  |
|  | **воспитание:** | | памятные места. Наш район | автомобильный. | железнодорожный, водный, воздушный. |  |
|  | Автозаводского района. |  |
|  |  |  | – Автозаводский. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

110

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (фотографии, альбомы) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Выкладывание фигуры | Моделирование предметов |  |  |  |
| **Конструктивная** | человека из палочек, | Обведение по контуру, | Конструирование мебели из палочек, |  |
| одежды из геометричесикх |  |
| **деятельность:** | геометр. фигур, мозаики, | штриховка. | геометр. фигур. Работа с планом комнаты. |  |
| форм. |  |
|  | (статичного и в движении). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ручной труд:** | «Букет» (из крылаток). | «Колпачок для Буратино» | «Следы» (шаблон) | «Мебель» (коробки разных размеров, |  |
| (цветная бумага, клей, нитки). | цветная бумага). |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Двигательное упражнение |  | Фонопедические упражнения, |  |  |
|  | «ты шагай», | Логопедическая гимнастика, | Упражнение на координацию речи и |  |
|  | чистоговорка, упражнение на |  |
| **Коррекционная** | фонопедические | упражнения на развитие | движения «Умелые руки», фонопедические |  |
| воображение, стихотворение с |  |
| **ритмика:** | упражнения, упражнения на | воображения, чистоговорка | упр-я, пальчиковая игра «Мастера», |  |
| движениями А.Барто |  |
|  | внимание, стихотворение с | «М – М’». | чистоговорка «Л – Л’». |  |
|  | «Башмаки». |  |
|  | движениями. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | «Братец, принеси дрова!» | «Трапеция» (юбка) |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | (В.Цвынтарный). «В | Шнуровка обуви, штриховка | «Стол, стул, кроватка, табуретка» |  |
| (Е.Пожиленко), «Дружная |  |
| **моторики:** | понедельник я кроила» | обуви, обведение по контуру. | (В.Цвынтарный). |  |
| семья» (В.Цвынтарный). |  |
|  | (Е.Пожиленко). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** | Выполнение двух и | «Чего не хватает?» (детали | Д/и «Четвертый лишний» (с | Д/и «Чего не хватает?» «Определи на |  |
| **психических** | трёхступенчатой | одежды) (развитие внимания, | наглядной опорой и словесной | ощупь», «Чего не стало?» (кухонная |  |
| инструкции в прямом и |  |
| **функций:** | памяти). | инструкцией). | мебель). |  |
| обратном порядке. |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** | Формировать навыки | Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы | | Продолжать учить вести диалог, обращаясь |  |
| самоконтроля, учить |  |
| **навыков учебной** | полными предложениями. Учить доводить начатое дело до | | к окружающим с вопросом: «Что это?, Где?, |  |
| адекватно оценивать свои |  |
| **деятельности:** | конца, не перебивать другого во время ответа. | | Какой? (ая, ое)». |  |
| возможности. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Рекомендации** | Составить рассказ о своей | Вырезать одежду, разрезать | Продолжать учить выполнять | Сходить в мебельный магазин, закрепить |  |
| семье и нарисовать портрет | шнуровки, закреплять умение |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

111

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **родителям:** | своей семьи. | на части и вклеить в тетрадь. | застёгивать различные виды | название мебели. |
|  |  |  | застёжек. |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«Посуда»** | **«Домашнее жилище»** | **«Электроприборы»** | **«Зима. Новогодний праздник».** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Название и назначение посуды. | Знание домашнего адреса. | Название и назначение | Признаки зимы, зимние месяцы. |  |
|  | Кухонная, столовая, чайная: из | Кол-во этажей в доме где | бытовых приборов. Правила |  |
| **Ознакомление с** | Длительность дня. Знакомство с |  |
| чего изготавливают, | живет ребенок. Части дома: | безопасности при |  |
| **окружающим:** | историей новогоднего праздника в |  |
| применение в быту, уход за | подъезд, лестница, лифт, | пользовании бытовыми |  |
|  | нашей стране. |  |
|  | посудой. | квартира. | приборами. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Образ-ие относит. прила- |  |  |  |  |
|  | гательных. Образование | Образ-ие сложных пригаг. | Сост-е загадок – описаний об | Образ. относ. прилаг-х от сущест-х. |  |
|  | существ. имен. и родит. падеж. | (одноэтажный и т.д.), образ- | электроприборах. Подбор |  |
| **Развитие речи:** | Образ-е однокоренных слов. Подбор |  |
| ед. и мн. числа. Образование ум. | ие прилаг. От сущест-х. сост- | признаков и слов – действий |  |
|  | призн. и слов – действий к существ.. |  |
|  | – ласкат. слов. Сост-ие описат. | ние рассказа. | к сущест-м. |  |
|  |  |  |
|  | рассказа по схеме. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Звук и буква «О». Звуковой | Различение твёрдых и мягких | Звуки «К – Х», К’ – Х’». звук |  |  |
| **Подготовка к** | анализ двусложных слов с | звуков Х – Х’. Буква Х. | Буква Ы. Звуковой анализ без опоры |  |
| и буква «Ы». различ. тверд. и |  |
| **обучению грамоте:** | открытыми слогами с опорой на | повторение изученных звуков | на готовую схему. |  |
| мягких согласных. |  |
|  | схему. | и букв. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Словарная работа:** | Чайная, столовая, кухонная, | Дом, этаж, квартира, балкон, | Телевизор, пылесос, люстра, | Мороз, лёд, иней, снег, гололёдица. |  |
|  | посуда, носик, донышко, | строить, возводить здание, | видеомагнитофон, торшер, | Узоры, бахрома, снежинки, снеговик, |  |
|  |  |  |  |  |  |

112

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | крышка, чашка, блюдце, | чистить чердак, подвал, лифт, | магнитофон, обогреватель, | снежки, зимовье, метель, кормушка, |  |
|  |  |  | кофейник, половник, солонка, | лестница, ремонтировать, | миксер, утюг, тостер, фен, | снегопад, буран, стужа, хлопья, |  |
|  |  |  | масленка, обеденный, | многоподъездный, большой, | вентил., микровол.печь, | суровая, лютая, вьюжная, студеная, |  |
|  |  |  | глиняный, керамический, | многоэтажный, одноэтажный. | вилка, провод, розетка, | рыхлый. |  |
|  |  |  | готовить, заваривать, наливать, |  | гладить, стирать. |  |  |
|  |  |  | жарить, вытирать, разбивать. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | | | «Федорино горе» К.Чуковский | «Рукавичка» (чтение, беседа) | Малые фольклорные формы | «Снегурочка» (чтение, беседа) |  |
| (чтение, беседа по | (русская народная сказка). | (загадки об |  |
|  | **литературой:** | | (русская народная сказка). |  |
|  | прочитанному). | «Три поросёнка» сказка. | электроприборах). |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Образование числа «7». | Образование числа «8». Счет | Образование числа «9». |  |  |
|  |  | **Развитие** | Последовательность чисел в |  |  |
|  |  | на слух и на ощупь. Прямой и | Прямой и обратный счёт. | Образование числа «!)». соотнесение |  |
| **элементарных** | | | прямом и обратном счете. |  |
| обратный счёт. Порядковый | Порядковый счёт. Счет на | числа с предметами. |  |
| **математических** | | | Согласование числительного с |  |
| счёт. Уравнивание множеств | слух и на ощупь, в счёте | Последовательность чисел. |  |
| **представлений** | | | существительным в роде, числе |  |
| двумя способами. | движений. |  |  |
|  |  |  | и падеже. Работа в тетради |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Формирование положительного самопринятия и принятия | |  |  |  |
|  | **Социальное** | | других людей, формирование чувства уверенности в себе и | | Формирование у детей собственной ценностной ориентации по | |  |
|  | окружающем, расширение знаний о себе и других, развивать | | отношению к общественно принятым нормам и правилам поведения. | |  |
|  |  | **развитие:** |  |
|  |  | представления детей о том, что вкусы бывают разными. | | Формирование способов коммуникации. Игра «Закончи фразу». | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Дегустация салатов. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  |  | Декоративное рисование | «Многоэтажный дом» (гуашь. | «Снежинки» (белая гуашь на | «Снеговик с подарками» (белая |  |
|  |  | синем фоне. Ориентировка на |  |
| **З** |  |  | «Тарелка» (узор в круге) | Прорисовка контуров этажей | гуашь на цветном фоне, дополн. |  |
|  |  | листе бумаги, симметричное |  |
| **О** |  |  | «Чашка для куклы» (элементы | и цветные окна. Крупное | Элементы после высых-я. Передача |  |
|  |  | расположение). |  |
| **Д** |  | **Рисование:** | росписи на заготовленных | изображение центрированное | празднич. настря снеговика, распол. |  |
|  | «Заснеженные деревья спят в |  |
| **Е** |  |  | силуэтах). (Ритмично | на листе бумаги). | на листе бумаги). «Ветка с игруш-и» |  |
|  |  | зимнем лесу» (прием |  |
| **Я** |  |  | располагая элементы узора, | «Сказочный домик» (по | (рис-е каранд. и с натуры, неотрыв. |  |
|  |  | наложения белой гуаши на |  |
| **Т** |  |  | соблюдая симметрию). | представлению). | штриховка). |  |
|  |  | другой цвет после выс-я). |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

113

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Л** |  |  |  | «Праздничное угощение к |  |  |  |
| **Ь** |  |  | «Чашка с блюдцем» (из | новоселью» (приёмы выпол-я | «Ёлочные украшения» (из | «Снеговик» (пластилин и природный |  |
| **Н** |  | **Лепка:** | нескольких частей, передача | конусной формы, примаз-я, | солёного теста – по | материал, приёмы конструктивной |  |
| **О** |  |  | пропорц. отношений. | выпол-я узора стекой (углуб. | наблонам). | лепки). |  |
| **С** |  |  |  | Рельеф). |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  | **Аппликация:** |  |  |  | «В лесу родилась ёлочка». (1 п.- |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Кокошник для Снегурочки» | вырезание силуэта ёлочки из бумаги |  |
|  |  |  | Украшение посуды: «Чайный | «Разные дома» (резание по | (декоративная аппликация в | сложенной вдвое. 2 п. – из готовых |  |
|  |  |  | сервиз» (из готовых геоме- | прямой, размещение на листе | силуэте из геометрических | фигур треуг.ф-мы раз-го разм. |  |
|  |  |  | трических форм, симметрия). | бумаги). | фигур – симметрия, | конструк-м способом. Изображ. снега |  |
|  |  |  |  |  | последовательность) | спос-м обрывания. Распол. на листе |  |
|  |  | **Аппликация:** |  |  |  | бумаги. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Знакомство с предметами |  | Труд родителей на заводе | Отображение наблюдений в |  |
| **Патриотическое** | | | русского народного быта | «Русская изба» (экспонаты в | (станки, электроприборы. | календаре природы, в рисунках, |  |
|  | **воспитание:** | | (экскурсия в музей | музее «Хозяюшка»). | Рассматривание альбома о | рассм. иллюс-й на которых |  |
|  |  |  | «Хозяюшку»). |  | ВАЗе). | изображена природа края зимой. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Моделирование посуды из | Моделирование из геометр. |  |  |  |
| **Конструктивная** | | | геометр. Форм (чайник – круг, | Моделирование из палочек и | «Санки» (из спичек). «Ёлка» (из |  |
| фигур. Работа с планом |  |
|  | **деятельность:** | | полукруг, треугольник). Раб. со | геометр. форм. | счетных палочек – по образцу). |  |
|  | комнаты. |  |
|  |  |  | схемой сервировки стола. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Изготовление посуды для с/р. | «Дома» (из обклеенных | «Украшение для веранды» |  |  |
|  | **Ручной труд:** | | игр. (баночки, упаковка, | коробок разной высоты, | «Игрушки для новогодней ёлки». |  |
|  | (упаковки из-под йогурта). |  |
|  |  |  | пластилин). | ширины). |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Коррекционная** | | | Упражнение на координацию | Чистоговорка, пальчиковая | Развитие мелкой моторики | Чистоговорка «Холода», стих-е с |  |
| речи и движения «Умелые | игра «Строим дом», | «Что за шум на кухне | движ. «Ёлка», логопед. гимнастика, |  |
|  |  | **ритмика:** |  |
|  |  | руки», пальчиковая игра | логопедическая гимнастика, | нашей», мимические | песня с движениями «В лесу |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | «вышла чашка погулять», | отстукивание ритма на | упражнения, упражнение на | родилась ёлочка», пальчиковая игра |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

114

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | логопедическая гимнастика для | | | ложках, упражнение на | | развитие внимания, | | «Снеговик». |  |
|  | языка, чистоговорка. | |  | развитие мимики. | | стихотворение с движением. | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «Корзинка» (В.Цвынтарный. | |  | «Домик», «Замок», Окно» | | «Что за шум на кухне этой». | |  |  |
| **Развитие мелкой** |  | (В.Цвынтарный) «Тук, тук | | «Мы во двор пошли гулять…» |  |
| Обведение по контуру, | |  | (Е.Пожиленко). «Телевизор» | |  |
| **моторики:** |  | молотком», «Пальчики- | | Н.Нишева.\* |  |
| штриховка). | |  | (В.Цвынтарный). | |  |
|  |  | строители» (Е.Пожиленко). | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Д/и «Посмотри, запомни, | |  |  |
| **Развитие высших** | Д/и «Унас порядок». | |  | Д/и «Чего не хватает?» | | назови» «Логические | | Д/и «Разложи по порядку «, |  |
| (классификация чайной, | |  | цепочки»: (утюг-одежда и | |  |
| **психических** |  | «Найди дом по описанию» | | (возрастание температуры). «К чему |  |
| столовой и кухонной посуды по | | | т.д.) «Расставь предметы по | |  |
| **функций:** | (развитие памяти, внимания). | | относится» (признаки зимы). |  |
| словесной инструкции). | |  | порядку» (по словесной | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | инструкции). | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Формировать умение | |  |  |  |  |
| **Формирование** | Формировать умение выполнять | | | действовать в соответствии с | | Продолжать учить слушать | | Форм-ть умение точно следовать |  |
| **навыков учебной** | цепочку действий по заданному | | | поставленной целью, искать | | окружающих – не | | указаниям пед-га, подчин. свои |  |
| **деятельности:** | алгоритму. | |  | пути её реализации. Доводить | | перебивать. | | действия правилам. |  |
|  |  |  |  | начатое до конца. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Привлекать детей к | |  |  |  | Закрепить правила | |  |  |
|  |  | Составить связный рассказ | | безопасного пользования | | Выучить с ребёнком стихотворение, |  |
| **Рекомендации** | выполнению бытовых операций | | |  |
| «Моя комната», «Мой | | эл.приборами, нарисовать. | | загадку или песенку о зиме и |  |
| **родителям:** | (сервировка и уборка стола, | |  |  |
|  | уголок». | | Игра «Чем полезен, чем | | новогоднем празднике. |  |
|  | мытьё посуды). | |  |  |
|  |  |  |  | опасен». | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | | | |  |  |
| **ЯНВАРЬ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** |  | **2-я неделя** | |  | **3-я неделя** |  | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

115

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Дифферен-я домашних и диких** |  |
|  |  | **«Зимние забавы и** | **«Домашние животные» (кто как** | **животных. (животные зимой).** |  |
| **Лексическая тема:** |  | **«Домашние птицы»** |  |
|  | **развлечения».** | **зимует)** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(как зимуют)** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Внешний вид, повадки, пища, | Сходство и различие домашних и диких |  |
| **Ознакомление с** |  | Закрепить знания о зимних | животных. Внешний вид, где живут, чем |  |
|  | польза людям. Забота человека о |  |
| **окружающим:** |  | забавах, виды развлечений. | питаются, какую пользу приносят? Забота |  |
|  | домашних животных. Детёныши. |  |
|  |  |  | о домашних птицах. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Образование прилагательных от | Образование притяжательных | Составление предложений с союзом «а». |  |
|  |  | существительных. Образование | прилагательных. Составление |  |
|  |  | составление описательного рассказа с |  |
| **Развитие речи:** |  | мн. числа им. и род. падежей. | описательного рассказа. |  |
|  | употреблением предлогов «под», «над», |  |
|  |  | Составление рассказа о зимних | Составление сравнительного |  |
|  |  | «между». |  |
|  |  | забавах. | рассказа. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Звуки «С – С’». Буква | Звуки «З –З’». буква «З». |  |  |
|  |  | «С».повторение пройденных |  |  |
| **Подготовка к** |  | определение позиции звуков в | Дифференциация звуков «С – З». звуки «Б |  |
|  | букв. Звуковой диктант. |  |
| **обучению грамоте:** |  | словах, подбор слов на заданный | – Б’». звуковой диктант. |  |
|  | Нахождение букв среди других. |  |
|  |  | звук, анализ слов типа «раки». |  |  |
|  |  | Чтение слогов, слов. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Лошадь, конь, жеребенок, овца, |  |  |
|  |  | Зима, декабрь, январь, февраль, | баран, ягненок, свинья, боров, | Медведь, лиса, ёж, заяц, белка, волк, |  |
|  |  | снегопад, пурга, метель, вьюга, | поросенок, пёс, морда, рога, |  |
|  |  | буран, лыжи, коньки, санки, | барсук, корова, лошадь, коза, овца, кошка, |  |
|  |  | шерсть, хвост, кожа. Травоядные, |  |
| **Словарная работа:** |  | фигурное катание, хоккей, | собака, шуба, мех. Зимовать, питаться, |  |
|  | крепость, снежки, снежная баба, | млекопитающие, нужные, |  |
|  |  | кормить, поить. Слова из темы «Домашние |  |
|  |  | снеговик. Холодный, морозный, | полезные. Кормить, ухаживать, |  |
|  |  | снежный, ясный. Падать, | животные». |  |
|  |  | ржать, мычать, блеять, мекать, |  |
|  |  | кружиться, кататься. |  |  |
|  |  |  | хрюкать. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

116

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ознакомление с** | | |  | Н.Носов «На горке» (чтение, | Сказка «Три поросёнка». (чтение, | «Зимовье зверей» (чтении, беседа) (русская |  |
|  | **литературой:** | |  | беседа по содержанию). | обыгрывание эпизода сказки). | народная сказка). |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Закрепить понятия: слева – справа – |  |
|  |  | **Развитие** |  | Образование числа 10. счёт на | Значение порядковых | посередине в действиях с конкретными |  |
|  |  |  | слух и на ощупь. Согласование | числительных. Закрепление | предлогами. Пространственные |  |
| **элементарных** | | |  |  |
|  | числительного 10 с | навыков порядкового счёта. | представления: впереди, сзади, на, над, |  |
| **математических** | | |  |  |
|  | существительными в роде и | Определение пространственного | под. |  |
| **представлений** | | |  |  |
|  | падеже. | отношения: между, перед, за. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Никто меня не любит» |  |  |  |
|  |  |  |  | (формирование чувства |  |  |  |
|  |  |  |  | уверенности в себе и | «Горе». Учить осознанному восприятию и выражению своих чувств. Учиться | |  |
|  | **Социальное** | |  | окружающем мире, |  |
|  |  | понимать чувства других. Обучение способам преодоления негативных | |  |
|  |  | **развитие:** |  | формирование способов |  |
|  |  |  | состояний. |  |  |
|  |  |  |  | коммуникации. Игра «Скажи |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | соседу комплемент». Игра «Твои |  |  |  |
|  |  |  |  | поступки и чувства других». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  |  |  | «Зимние забавы» (краски. |  | «Зайка под ёлочкой» (белая гуашь на |  |
| **З** |  |  |  | Сюжетное рисование. Передача |  |  |
|  |  |  |  | цветном фоне, дополнительные элементы |  |
| **О** |  |  |  | загораживания предметов. | «Моё любимое домашнее |  |
| **Д** |  |  |  | после высыхания, клеевая кисть-шалунья. |  |
|  |  |  | Выполнение изображений, | животное» (гуашь. Ориентировка |  |
| **Е** |  | **Рисование:** |  | Передача времени года, расположение на |  |
| **Я** |  |  | расположенных ближе и дальше). | на листе бумаги, изображение в |  |
|  |  |  | листе бумаги). «Бабушкин двор» |  |
| **Т** |  |  |  | «Мы гуляем на участке», | движении). «Собачья площадка». |  |
| **Е** |  |  |  | (рисование карандашами с натуры, |  |
|  |  |  | (карандаши. Сюжетное |  |  |
| **Л** |  |  |  |  | неотрывная штриховка). |  |
| **Ь** |  |  |  | рисование). |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Н** |  |  |  |  |  |  |  |
| **О** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Лыжники» (приёмы | «Козлёнок» (анализ игрушки, |  |  |
| **С** |  |  |  | «Зайцы в лесу» (пластилин. Коллективная |  |
|  | **Лепка:** |  | конструктивной лепки, передача |  |
| **Т** |  |  | подбор кусков пластилина нужных | работа. Приёмы конструктивной лепки). |  |
|  |  |  | характерных поз в движении). |  |
| **Ь** |  |  |  | размеров. Приёмы конструктивной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

117

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | лепки). |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Аппликация:** |  | «Снеговик» (резание по | «Ягнёнок» (выполнение |  |  |
|  |  |  | изображения в технике обрывания. | «Дружба домашних и диких животных» |  |
|  |  |  | намеченному контуру. |  |
|  |  |  | Передача динамики поз. Попытка | (заяц и кролик из геометрических форм). |  |
|  |  |  | Размещение на листе бумаги). |  |
|  |  |  | отразить состояние ягнёнка). |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Рассматривание и тактильное | Отражение наблюдений в |  |  |
|  |  |  | календаре природы, в рисунках, | «Животные родного края» Рассматривание |  |
| **Патриотическое** | |  | обследование предметов |  |
|  | рассматривание иллюстраций, на | иллюстраций, чтение произведений |  |
| **воспитание:** | |  | народного быта в свободное |  |
|  | которых изображена природа края | Е.Чарушина, В.Бианки. |  |
|  |  |  | время». |  |
|  |  |  | зимой. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Собачка» стр. 64 (З.А.Михай- |  |  |
| **Конструктивная** | |  | Конструирование цифр и букв из | лова). моделирование цифр и букв | «Заяц» (из геометрических фигур) стр. 64 |  |
|  | спичек, счётных палочек. | из спичек, счётных палочек по |  |
| **деятельность:** | |  | (З.А.Михайлова) |  |
|  | Картинки из частей. | заданному количеству на слух. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Картинки из частей. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Снежинки» (приемы |  |  |  |
| **Ручной труд:** | |  | складывания бумаги. Пальцевая и | «Котик» (из полосок бумаги). | «Наседка и цыплята» (из полосок бумаги). |  |
|  | кистевая гимнастика: плавные |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | синхронные движения рук). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Фонопедическое упражнение | Упр-е на координацию речи и | ДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ |  |
|  |  |  | движения «Умелые руки», | «Лесные жители», чистоговорка. |  |
|  |  |  | «Зима»: песня о зиме; игра |  |
| **Коррекционная** | |  | фонопедические упражнения «Кто | Логопедическая гимнастика (стр. 82 |  |
|  | «Ветер северный»; упр-е на |  |
|  | **ритмика:** |  | как кричит», упражнение на | М.Ю.Картушина), упражнение на развитие |  |
|  |  | координацию речи и движения |  |
|  |  |  | развитие внимания «На лошадке», | внимания «На лошадке», упражнение |  |
|  |  |  | «Зимние забавы»; ритмическое |  |
|  |  |  | упражнение «Смелый наездник». | «Смелый наездник». |  |
|  |  |  | упражнение «Мороз»; игра |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

118

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Заморожу». | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | «Лопатка, санки» - | | «Лошадка, коза, кошка» - | | «Лошадь, коза, кошка, собака» «Зайка и | | |  |
| **Развитие мелкой** |  | В.Цвынтарный. «Мы во двор | | ушки, зайчик в норке, волк и лиса» - | | |  |
|  | В.Цвынтарный. «5 поросят гуляли | |  |
| **моторики:** |  | пошли гулять» - Н.Нишева | | В.Цвынтарный. «Богат Ермошка2, | | |  |
|  | на просторе» - Н.Нишева. | |  |
|  |  | (артикуляционная гимнастика). | | «Мальчик с пальчик». Н.Нищева | | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** |  | Д/и «найди различия» (снеговики | |  |  |  |  |  |  |
|  | – сюжетные картинки). «Узнай | | Д/и «4-й лишний», «Логическая | | Д/и «4-й лишний». «Найди различия и | | |  |
| **психических** |  |  |
|  | по контуру» (зимние виды | | цепочка», Д/и «Кого не стало?». | | сходства». | | |  |
| **функций:** |  |  |
|  | спорта). |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** |  | Умение отвечать полным | | Развивать умение находить ошибки | | Продолжать учить задавать вопросы | | |  |
| **навыков учебной** |  | предложением. Адекватно | | в ответах сверстников, при | | сверстникам, адекватно оценивать свой | | |  |
| **деятельности:** |  | оценивать ответы сверстников. | | необходимости дополнять ответы. | | ответ. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Рекомендации** |  | Составить связный рассказ о | | Изготовить книжку-малютку с | | Прочитать книгу «Дружба зверей». | | |  |
|  | зимних видах спорта, о зимних | | рассказом о своём любимце – | |  |
| **родителям:** |  | (Сказка). | | |  |
|  | развлечениях. | | собаке или кошке. | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | | |  |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | | **2-я неделя** |  | **3-я неделя** |  | **4-я неделя** |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«Домашние птицы» (как** | | **«Дифференциация домашних и** | | **«Продукты питания»** | | **«Материалы и инструменты.** |  |  |
| **зимуют)** | | **диких птиц» (птицы зимой)** | | **Профессии»** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  | |  |  |  |
|  | Внешний вид, где живут, | |  |  | Формирование представления о | | Закреплять знания о военных |  |  |
| **Ознакомление с** | чем питаются, какую пользу | | Сходства и различия во внешнем | | взаимосвязи организма и |  | профессиях, род деятельности, |  |  |
| **окружающим:** | приносят человеку. Забота о | | виде и повадках |  | питания. Дать представление о | | инструмент необходимый для |  |  |
|  | домашних птицах. | |  |  | полезных и вред. Продуктах.. | | работы. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

119

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Составление предложений с | Образование сущ.мн.числа им. |  |  |
|  | Составление описательного | и род. Падежа. Обра-зование |  |  |
|  | союзом «а». составление | Заучивание стихотворения «дуют |  |
| **Развитие речи:** | рассказа. Предлоги: под, | относ.прил., согла-сование сущ. |  |
| описательного рассказа. | ветры в феврале» (С.Я. Маршак). |  |
|  | над, между. | с местоиме-нием «мой», «моя», |  |
|  | Предлоги: под, над, между. |  |  |
|  |  | «моё». |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Дифференциация звуков «П | Звук «т». Звуки «Д – Д’». работа | Звук и буква «Д». диффе- | Звук и буква «Г». Звуки «К – К», |  |
| **Подготовка к** | – Б», «П’ – Б’», буква «Б». | ренциация звуков «Т –Д», «Т’ – |  |
| с деформированными | «Г – Г» (разли-чение в слогах, |  |
| **обучению грамоте:** | звук и буква «В». Звуковой | Д’». последовательное |  |
| предложениями. | словах, выделение на слух). |  |
|  | диктант. | выделение звуков в словах. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Селезень, индюшка, гусыня, |  | Продукты, холодильник, масло, |  |  |
|  | клюв, лапы, крылья, | Кормушка, зимовка, дикие, |  |  |
|  | кефир, сосиски, сардельки, | Танкист, парашютист, |  |
|  | курятник, насест, | высиживать, летать, снегирь, |  |
| **Словарная работа:** | молочные, мясные, | артиллерист, приземляться, |  |
| водоплавающие, | клёст, свиристель, поползень, |  |
|  | растительные, мучные | воздушные войска. |  |
|  | высиживать, клевать, | дятел, синица, оседлые. |  |
|  | продукты. |  |  |
|  | вылупляться, птичник. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | М.Пришвин «Ребята и | Нанайская сказка «Айога» | Русская народная сказка «Каша | Л.Кассиль «Твои защитники» |  |
| утята» (беседа по | (чтение, беседа) Ненецкая сказка | из топора» (чтение и |  |
| **литературой:** | (чтение, беседа по содержанию) |  |
| содержанию) | «Кукушка» (чтение, беседа) | обсуждение) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Части суток и составные | Части суток и составные частей |  |  |  |
| **Развитие** | частей суток. Настоящее, | Называние и обозначение чисел | Знаки =, ≠. Число 0 и его |  |
| суток. Настоящее, прошедшее, |  |
| **элементарных** | прошедшее, будущее | от 1 до 10. счет от заданного | обозначение. Состав чисел 2, 3. |  |
| будущее (сегодня, завтра, вчера). |  |
| **математических** | (сегодня, завтра, вчера). | числа. Понимание выражения: | раскладывание чисел 2 и 3 на |  |
| Последовательность дней недели, |  |
| **представлений** | Последовательность дней | до, после, между, перед. | меньшие. |  |
| месяцев в году.. |  |
|  | недели, месяцев в году.. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Социальное** | «Ссора» (Формирование у детей собственной ценностной | | «Спорящие лица». Формировать умение формулировать суть | |  |
| ориентации по отношению к общественно принятым нор-мам и | | проблемы, конфликта и возможных путей ее разрешения. Лото | |  |
| **развитие:** |  |
| правилам поведения, формирование способов ком-муникации. | | «Спорящие лица». |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

120

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **И** |  | **Рисование:** | «Петушок» «Бабушкин | «Снегирь на ветке» | «Натюрморт» | Моя любимая игрушка» |  |
| **З** |  | двор» |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **О** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Д** |  | **Лепка:** | «Курица с цыплятами» | «Кормушка» «Птица на | «Кондитеры» «торт и | «Военная техника» |  |
| **Е** |  | кормушке» | пирожное» (соленое тесто) |  |
|  |  |  |  |  |
| **Я** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Л** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  | «Бабушкин двор» |  |  |  |  |
| **Н** | | **Аппликация:** | «Снегирь на ветке» | «Праздничный торт» | «Открытка для папы» |  |
| (коллективная работа) |  |
| **О** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **С** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| **Патриотическое** | | | «Край родной» | Птицы нашей местности | «Герб нашей группы» | «Где служил мой папа? |  |
|  | **воспитание:** | | Дедушка?» |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Конструирование цифр и | Моделирование цифр и букв. |  |  |  |
|  |  |  | букв. «Монгольская игра» |  |  |  |
|  |  |  | Гусь, журавль – стр. 47, 48 | Из счетных палочек, фасоли |  |  |
| **Конструктивная** | | | «Танграм». (Гусь – стр.48). | «Ракета», «Танк», «Пароход» - |  |
| З.А.Михайлова «Игровые | (по заданному кол-ву). |  |
|  | **деятельность:** | | З.А.Михайлова «Игровые | стр.27 (из геометрических фигур) |  |
|  | занимательные задачи для | «Картинки из частей». |  |
|  |  |  | занимательные задачи для |  |  |
|  |  |  | дошкольников». |  |  |  |
|  |  |  | школьников» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Ручной труд:** | | «Наседка и цыплята» (из | «Кормушка», «Голуби» | «Клоун» (из фантиков) | «Танк» (из спичечных коробок) |  |
|  | полосок бумаги). | (оригами) |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Развитие мелкой мотто-рики | Упражнение на внимание | Чистоговорка (стр. 96 М.Ю. | Игра на развитие слухового |  |
| **Коррекционная** | | | «Гусь»: развитие речевого | Картушина). упр-е на внима- | внимания «На самолете». Речевая |  |
| «Сорока». Упражнение на | игра «Гости». Упражнение с |  |
|  |  | **ритмика:** | дыхания и го-лоса. | ние. Упр-е на корд-ю речи и |  |
|  |  | развитие мимических мышц. | движения. Разв-е мелкой мо- | флажками. Логопедии-ческая |  |
|  |  |  | Упражнение на ко- | гимнастика. Игра «Горячий |  |
|  |  |  |  | тор. «Мышка зернышко наш- |  |
|  |  |  | Речевое упр-е «Петушок». Упр-е | камень». Музы-кально- |  |
|  |  |  | ординацию речи и движе- | ла». Стих. С движениями |  |
|  |  |  |  | ритмическая композиция «Вперед |  |

121

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ния. Фонопедические упр-я | на внимание. Игра «Филин». | «Поедалочка». Игра | гардемарины!» |  |
|  | «Ктокак кричит». |  | «Яблочко». |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | «Курочка, гусь, петушок» - | «Птичка, филин» - стрю 20. | «Корзинка для продуктов». | «Ракета», «Танк», «Пароход» - стр |  |
| стр.17. В.Цвынтарный. | «Курочка, гусь, петушок» - стр. | «Мышка зернышко нашла» - |  |
| **моторики:** | 27. В.Цвынтарный. |  |
| «Гусь» Н.Нищева. | 17 «Гусь» Н.Нищева. | стр. 44. Н.Нищева |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** | Д/игра «4-й лишний», | «4-й лишний», «Кто, где живет?», | Д/и «Что лишнее?» (овощи, | «Сходства и различия» (рода |  |
| **психических** | работа с налепицами | «Кого не стало?», «Узнай по | фрукты). Д/и «Съедобное не |  |
| войск). |  |
| **функций:** | (предметные и сюжетные). | контуру». | съедобное». «Нелепицы». |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Продолжать воспитывать | Продолжать учить доаодить |  |
| **Формирование** | Не перебивать сверстников |  | начатое дело до конца. Проявлять |  |
| Отвечать полным предложением | умение обращаться с вопросом. |  |
| **навыков учебной** | и педагога, выполнять | настойчивость в |  |
| при ответе, поднимать руку. | Не перебивать сверстников и |  |
| **деятельности:** | установленные правила. | достиженииеконечного |  |
|  | педагога. |  |
|  |  |  | результата. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Сделать вместе с детьми |  |  |
|  |  | Выучить загадки о домашних | книжки-малышки: «Продукты |  |  |
| **Рекомендации** | Прочесть рассказ Мамина – | животного происхождения», | Составить рассказ «Где служил |  |
| птицах. Чтение рассказов о диких |  |
| **родителям:** | Сибиряка «Серая шейка». | «Продукты растительного | мой папа? Дедушка?» |  |
| птицах В.Бианки. |  |
|  |  | происхождения», «Продукты |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | необходимые детям для роста». |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |  |
| **МАРТ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«8-е Марта – Женский** | **«Школа» (школьные** | **«К нам весна шагает…»** | **«Наша Родина – Россия». «Наш** |  |
| **день». «Профессии».** | **принадлежности).** | **город».** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | Закрепление знаний о | Здание школы. Назначение | Признаки ранней весны. | Знание нашей столицы, наз-е |  |
|  |  |  |  |  |  |

122

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **окружающим:** | женских профессиях. Труд | школы. Школьный класс, | Весенние месяцы. Увеличение | страны. Обществ-е здания в |  |
|  | наших мам бабушек. | школьные принадлежности. | продолжительности дня, таяние | городе. Правила повед-я в |  |
|  |  | Профессия учителя, отличие | снега, ледоход. Прилет птиц | обществ. Местах. Профессии |  |
|  |  | школы от детского сада. | (первых), проталины. | людей, работающих в этих |  |
|  |  | Взаимодействие школы и семьи. | Первоцветы. | зданиях. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Согласование числительных с | Многозначность слов(время | Образование сложных сущ-х |  |
|  |  | прилагательными и |  |
|  | Образование женских | идет, весна идет, дождь идет). | (одноэтажный, и т.д.). |  |
|  | существительными, |  |
|  | профессий от мужских. | Образование превосходной | образование сложноподчиненных |  |
| **Развитие речи:** | употребление слов в |  |
| Составление предложений | степени прилагательных (дни | пред-й (я люблю свой город |  |
|  | творительном падеже. |  |
|  | по профессиям. | стали длиннее, ночи короче, | потому что он (какой?) |  |
|  | Составление рассказа: «Почему я |  |
|  |  | солнце теплее). | красивый). |  |
|  |  | хожу в школу». |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Звук и буква «Л». Звуки «Л | Звук и буква «Ш». Ударение. | Дифференциация звуков «Ш – | Дифференциация звуков «Ж – |  |
| **Подготовка к** | – Л’». Повторение |  |
| Схема предложений. Анализ слов | С» Звук и буква «Ж». звуковой | Ш», «Ж – З». деление слов на |  |
| **обучению грамоте:** | изученных звуков и букв. |  |
| типа «шары». | диктант | слоги. |  |
|  | Звуковой диктант. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Материал, стекло, пласт- | Школа, пенал, учитель, класс, |  | Стольца, родина, Россия, |  |
|  | масса, железо, глина, цел- | Проталины, подснежники, |  |
|  | лофан, металл, дерево, ле- | парта, школьники, ученики, урок, | горожанин, житель, рос-сияне, |  |
|  | первоцветы, ледоход, ледо-кол, |  |
| **Словарная работа:** | пить, шить, выпиливать, | доска, карта, глобус, учиться, | село, правитель-ство, президент, |  |
| ранняя, сосулька, Жур-чание, |  |
| цветы, парикмахер, про- | Кремль, Дума, улица, аллея, пло- |  |
|  | учить, заниматься, светлый, | прилет, весенние, тая-ние , |  |
|  | давец, воспитательница, | щадь, бульвар, сквер, парк |  |
|  | заботливая, добрая, уха- | большой, чистый. | гнездовье, сокодвижение | Победы. |  |
|  | живать. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | С.Михалков «Ачто у вас?» | В.Драгунский. «Заколдованная | Ф.И.Тютчев «Весенние воды». | С.Баруздин «Страна, где мы |  |
| (чтение, заучивание |  |
| **литературой:** | буква» (чтение, пересказ). | (чтение, заучивание отрывка). | живём» (чтение). |  |
| отрывка) |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие** | Расклад числа на 2 | Счёт по 2. сложение. Знак (+). | Состав числа 8. знак (-). | Состав числа 9. закрепить навыки |  |
| **элементарных** | меньших, из 2 меньших | Состав числа 7 (на конкр. | Вычитание. Счет по 2 (парами). | сложения и вычитания. Учить |  |
| **математических** | составлять целое. Состав | Предметах и на числовых |  | анализу: что было в начале, что |  |
|  |  |  |  |  |  |

123

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **представлений** | | | числа 6. учить счету по 2. | карточках). Состав числа 7. |  | получилось в результате действ. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Водопад желаний». Формирование положительного | | «Обида». Учить осознанному восприятию своих чувств и чувств | |  |
|  | **Социальное** | | других людей, их причины, изменять их. Находить пути решения | |  |
|  | самопринятия и принятия других людей. Формирование чувства | |  |
|  |  | **развитие:** | конфликтов, дать знания о том, что обижаться могут не только | |  |
|  |  | уверенности в себе. Расширение знаний о себе и других. | |  |
|  |  |  | люди, но и вещи, и животные, растения. | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  |  |  |  | «Пришла весна» «Весенние | Улица города. Мой любимый |  |
| **З** |  | **Рисование:** | «Портрет моей мамы» | «Школа моей мечты» | цветы» (пальчиками, салфетки, |  |
|  | город. |  |
| **О** |  |  |  |  | бум.) |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Д** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Лепка:** | Цветы в вазе на плоскости). | Портфель (на плоскости) | Весенняя картинка на | Наш город (на плоскости). |  |
| **Я** |  | плоскости). |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Л** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Н** |  | **Аппликация:** | «Праздничный букет». | «Я иду в школу». | «Весна в нашем городе». | Наша улица. |  |
| **О** |  | «Веточка мимозы». |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **С** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Прививать уважение к учителям |  |  |  |
|  |  |  | Воспитывать уважительное | и сотрудникам школы, бережное | Бережное отношение и охрана | Озеленение города. Охрана |  |
| **Патриотическое** | | | отношение к людям разных | отношение к школьным | родной природы, подготовка к |  |
| природы в городе, борьба за |  |
|  | **воспитание:** | | профессий, к профессии | принадлежностям и школьному | встрече перелетных птиц |  |
|  | чистоту в городе. |  |
|  |  |  | своих мамЮ бабушек. | инвентарю (парты, доска, стул и | (изгот-е скворечников) |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | т.д.) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Конструктивная** | | | Моделирование цифры и | Картинка «портфель» из 7-8 | Скворечник из геометрических | Построение дома заданной |  |
| буквы: из геометрических | частей, из геометрических фигур | фигур. Цифра и буква из | этажности из геометрических |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

124

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **деятельность:** | фигур – молоток, лопата. | и палочек | элементов и палочек. | фигур. |  |
|  | Моделирование человека из |  |  |  |  |
|  | спичек и геометр. фигур. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ручной труд:** | Тюльпан | Закладки для книги | Скворечник для огорода на | Дома разные |  |
| окошке |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Двигательные упр-я, | Слушание музыки, упр-е на | Фонопед. Упр-я по стих-ю |  |  |
| **Коррекционная** | ритмическая игра | координ-ю речи и движения. | «Весна» С.Данилова. пальчик. | «История о том, как гном |  |
| «Молоток», чистоговорка, | Ритмический рисунок, песня о | игра, упр-е на корд. речи и | построил дом». (стр. 170-174 |  |
| **ритмика:** |  |
| упр-е на координацию речи | школе. Упр-е на развитие | движ-я. Песня о солнце | М.Ю.Картушина) |  |
|  |  |
|  | и движения. Песня о маме. | дыхания. | (стр.150 М.Ю.Картушина). |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | «Лопатка» - автор | Работа с бусами, мелкая мозаика. |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | В.Цвынтарный. молоток из | «Наши алые цветочки» - автор | «Тук, тук молотком» - автор |  |
| «стол», «Стул» - автор |  |
| **моторики:** | геометрических фигур, | Н.Нищева | Н.Нищева |  |
| В.Цвынтарный |  |
|  | ножницы (2 ∆ и 2 О) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** | «Узнай профессию» (по |  | Д/игра «Бывает – не бывает». | Д/игра «Посмотри, запомни, |  |
| контуру и по движению). | «4-й лишний» (классификация). |  |
| **психических** | Д/игра «Что сначала, что | назови». Д/игра «Послушай, |  |
| «Найди различия» (люди) | Д/и «Чего не стало?» |  |
| **функций:** | потом?» | запомни, назови» |  |
| «Нелепицы» |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** |  |  | Умение внимательно слушать | Уметь доводить начатое до конца. |  |
| Воспитывать умение подчинять свои интересы интересам | | педагога, действовать в | Проявлять старательность и |  |
| **навыков учебной** |  |
| коллектива, умение доводить начатое до конца | | соответствии со словестной | терпение в процессе проявления |  |
| **деятельности:** |  |
|  |  | инструкцией | трудностей. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Составить и записать о |  |  |  |  |
| **Рекомендации** | профессии своей мамы. | Экскурсия в школу. Рисунок на | Рисунок «Весна в родном | Рассказ по рисунку: «Весна в |  |
| **родителям:** | Рассказ на тему: «Кем я | тему: «Школа моей мечты». | городе» | родном городе» |  |
|  | хочу быть?» |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

125

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |  |
| **АПРЕЛЬ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«Наземный транспорт»** | **«День Космонавтики».** | **«Водный транспорт»** | **«Весна» (изменения в живой** |  |
| **«Воздушный транспорт»** | **природе)** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Сравнение двух видов | Знакомство с космосом. | Обогащение словаря по теме: | Животные весной (дикие |  |
| **Ознакомление с** | транспорта (автобус- | Обогащение словаря. Профессии | животные), появление на- |  |
| профессии людей, работающих |  |
| секомых, прилет птиц. Признаки |  |
| **окружающим:** | троллейбус). Правила | людей, работающих на |  |
| на транспорте | речной весны (ледоход, |  |
|  | поведения на транспорте. | воздушном транспорте |  |
|  |  | половодье, разлив. |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие речи:** | Составление описательного | Составление сравнительного | Составление сравнительного | Составление рассказа о речной |  |
| рассказа | рассказа о самолете и вертолете | рассказа о теплоходе и лодке | весне (по схеме) |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Звук и буква «Р». |  |  |  |  |
| **Подготовка к** | дифференциация звуков «Р | Дифференциация звуков «Р – л». | Дифференциация звуков «С – | Дифференциация звуков «Ч-С». |  |
| **обучению грамоте:** | – Р’». определение ударного | Звук и буква «Ц». | Ц». звук и буква «Ч». | Дифференциация звуков «Т – Ч». |  |
|  | звука. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Автобус, троллейбус, | Ракета, самолет, вертолет, | Пароход, теплоход, катер, | Речная, ледоход, шуга, половодье, |  |
|  | лодка, капитан, водный, |  |
|  | трамвай, поезд, электричка, | штурвал, воздух, пилот, кабина, | разлив, лис-точки, насекомые, |  |
| **Словарная работа:** | плавать, каюта, трап, |  |
| метро, грузовик, | стюардесса, воздушный, | медве-дица, медвежата, ручейки, |  |
|  | иллюминатор, рубка, |  |
|  | спец.машины, шофер, груз. | спортивный, лететь. | сокодвижение, почки |  |
|  | подводный. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с** | Г.А.Ладонщиков «Самокат» | Л.А.Обухова «Любимец века» | И.Токмакова «Кораблик» | А.С.Пушкин (У лукоморья дуб |  |
| (чтение, заучивание | зеленый…) (чтение, заучивание |  |
| **литературой:** | (Гагарин) (чтение, беседа по | (заучивание) |  |
| отрывка) | отрывка) |  |
|  | содержанию). К.Кубилинскасс |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 126 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Самолет» (заучивание). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Развитие** |  | Дать представление об арии- | Закрепление геометрических |  |  |
|  |  | Состав числа 10. усвоение | фметической задаче. Учить со- | Учить детей сравнивать задачи на |  |
|  | **элементарных** | | фигур. Учить решать задачи. |  |
|  | приемов вычитания в 10. | ставлять задачи. Учить прави- | нахождение суммы и остатка. |  |
| **математических** | | | учить считать примеры: на | льно отвечать на вопрос зада-чи | Структура задачи (условие | Закреп. простран. представления |  |
| **представлений** | | | сложение и вычитание. | по образцу. Обучать решать | задачи, вопрос). | (дальше – ближе) |  |
|  | задачи. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Как ты можешь видеть». Формирование положительное | | «Ребенок и кукла». Формирование способов коммуникаций. | |  |
|  | **Социальное** | | самопринятия и принятия других людей. Формирование чувства | |  |
|  | Развитие понимания, взаимозависимости друг другу. Игры: найди | |  |
|  |  | **развитие:** | уверенности в себе и окружающем. Игры: «что я чувствую | |  |
|  |  | как можно больше отличий», «Поводырь». Рисунок «Новоселы» | |  |
|  |  |  | сейчас». «Догадайся, что произошло» «Оживи шар» | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  | **Рисование:** | «Наша Лада – то что надо!». | Космические корабли и | «Весенние кораблики». | «Весенние цветы». «Весенний |  |
| **З** |  | «Пассажирский транспорт». | космонавты. «Разные планеты». | «Вышли в море корабли». | луг» акварель, печатки. |  |
| **О** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Д** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Е** |  | **Лепка:** | Машина моей мечты | Космонавт | «Катер» | «Перелетные птицы» (лебеди, |  |
| **Я** |  | журавли). |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Л** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Н** |  | **Аппликация:** | «Транспорт на нашей | «Если только захотим – на Луну | Глубокое море (бумажная | «Ласточка» «Скворцы» |  |
| **О** |  | улице» | мы полетим!» | мозаика) |  |
| **С** |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Волжский автомобильный | «Если только захотим, мы и в |  |  |  |
| **Патриотическое** | | | космос полетим!» (воспитывать | «Волга – русская река». |  |  |
| завод. «Наша Лада – то что | Охрана природы |  |
|  | **воспитание:** | | гордость за достижения в области | «Самарская Лука» |  |
|  | надо!» |  |  |
|  |  |  | космоса) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Конструктивная** | | | Выкладывание машины из | Выкладывание ракеты и самолета | Конструирование «кораблика, | Скворечник из палочек, птицы из |  |
| из палочек и геометрических | парохода» (см. В.Цвынтарного) | геометрических фигур. Картинки |  |
|  | **деятельность:** | | палочек и геометрии-ческих |  |
|  | форм. Разрезанные картинуи | картинка из частей | из частей. |  |
|  |  |  | форм. Разрезанные картинки |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

127

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (транспорт) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Ручной труд:** | Изготовление машин из | Ракета (объем-я), самолет | Изготовление лодочки из | Насекомые (природ. и бросовый |  |
| спичечных коробков. | (оригами) | бумаги | мат-л) пластилин |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Упражнение на |  | Упр-е на дыхание, упражнение | Закличка «Солнышко – |  |
|  | координацию речи и |  | на внимание, упражнение на |  |
| **Коррекционная** | «Космическое путешествие» (стр. | ведрышко», весенний хоровод. |  |
| движения. Упражнения для | координацию речи и движения |  |
| Фонопед. упр-е «Полюбуйся – |  |
| **ритмика:** | 140-143 М.Ю.Картушина) |  |
| пальчиков. Фонопедическая | «Уморя». Логопедическая | весна», упр-е на координацию |  |
|  |  |  |
|  | ритмика. |  | гимнастика. | речи и движения. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | Пальчиковая гим-ка (см. | Цифры, буквы, пальчиковая гим- | Буквы, цифры, работа с | Буквы, цифры, пальчиковая |  |
| «Е.Пожиленко»). цифры, | ка. Мелкая мозаика | геометрической мозаикой, со |  |
| **моторики:** | гимнастика (см. Е.Пожиленко). |  |
| буквы, счет на ощупь. | (выкладывание по образцу) | шнуровкой. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** | Сравнение двух машин |  |  | Сравнение перелетных птиц, |  |
| (найди сходства и отличия). | Загадки, нелепицы, лабиринты, «4-й лишний» (с опорой на наж. | |  |
| **психических** | скворечников, «;-й лишний», |  |
| Загадки, классификация. | словесно). «Посмотри, запомни, назови». | |  |
| **функций:** | нелепицы. |  |
| Д/игра «4-й лишний». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** | Закрепить навык отвечать |  | Продолжать закреплять навык |  |  |
| полным предложением, не | Дополнять ответы других детей, | отвечать полным | Продолжать закреплять навык |  |
| **навыков учебной** |  |
| перебивать педагогов, | исправлять по необходимости | предложением «планирование | ответа полным предложением |  |
| **деятельности:** |  |
| сверстников |  | собственной деятельности» |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Рекомендации** | Чтение произведения | чтение рассказов, стихов о | Чтение стихов, загадок о | Чтение рассказов, стихов, загадок |  |
| космосе, космонавтах, Юрие | водном транспорте. Книжки – |  |
| **родителям:** | «Машины на нашей улице» | о весне. Книжки-малышки. |  |
| Гагарине | малышки |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

128

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание разделов по неделям месяца:** | |  |  |
| **МАЙ** |  |  |  |  |  |
|  | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Лексическая тема:** | **«9 мая – День Победы!»** | **«Комнатные растения»** | **«Рыбы» (аквариумные,** | **«Насекомые»** |  |
| **речные)** |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Название растения, |  | Внешнее строение тела |  |
| **Ознакомление с** | Уважение к памяти павших | отличительные признаки | Внешний вид, отличительные | насекомых, название отдельных |  |
| частей (голова, брюшко, крылья, |  |
| **окружающим:** | воинов | растений. Уход за комнатными | признаки, чем питаются. |  |
| ножки).польза или вред для |  |
|  |  | растениями. |  |  |
|  |  |  | людей и растений. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Заучивание стихотворения о | Сравнение по стеблю, листьям, | Сравнение рыб. Описательный |  |  |
| **Развитие речи:** | празднике «День Победы»: | Сравнение насекомых. |  |
| цветам, запаху | рассказ. Рассказ сопоставление. |  |
|  | «Парад». |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Подготовка к** | Звук и буква «Щ». | Дифференциация звуков «Ч», | Дифференциация звуков «Ц» и |  |  |
| Деформированные | Звуковой диктант. Ударение. |  |
| **обучению грамоте:** | «Щ» и «Т». Ударение. | «Т». Звуковой диктант. |  |
| предложения. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Памятник, война, фашизм, | Растения, садовые, полевые, | Мальки, икринки, жабры, | Бабочка, комар, жук, муха, |  |
|  | комнатные цветы, корни, стебель, |  |
|  | немцы, партизаны, герои, | хвост, плавники, туловище, | кузнечик, стрекоза, муравей, |  |
|  | листья, бутон, лепестки, полив, |  |
| **Словарная работа:** | труженики тыла, голод, | чешуя, аквариум, река, море, | пчела, оса, паук, улей, дупло, |  |
| польза, лекарство, пахучие, |  |
|  | победа, освобождение, | океан, ловить, откладывать, | нора, муравейник, кокон, усы, |  |
|  | цвести, ухаживать, лечиться, |  |
|  | лагерь. | плавать, есть, охотиться. | лапки, крылья, куколка. |  |
|  | расти. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Л.Кассиль «Памятник |  |  | В.Бианки. «Как муравьишка |  |
| **Ознакомление с** | Советскому солдату». |  | И.Токмакова. «Где спит рыбка» |  |
| Я.Колас «Цветок» (заучивание) | домой спешил» (чтение, работа по |  |
| **литературой:** | (чтение, беседа по | (заучивание) |  |
|  | содержанию) |  |
|  | содержанию) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие** | Учить решать задачи на | Учить детей составлять задачи | Закрепить умение читать | Закрепить знания геометрических |  |
| увеличение на несколько | всех видов по картинкам. | фигур (цвет, форма, размер). |  |
|  |  |  |

129

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **элементарных** | | единиц (на конкретных | Пространственные | примеры на сложение и | Сравнение, различие, составление |  |
| **математических** | | | предметах), Знаки: «>», «<», | представления. Знаки: «+», «-«, | вычитание. Поиск соседей | задач. |  |
| «=», «≠» | «>», «<», «=», «≠» |  |  |
| **представлений** | | | (чисел, дней недели) |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Перетягивание каната». Формирование у детей собственной | |  |
|  |  |  | «Как можно все объяснить взрослым». Способствовать | | ценностной ориентации по отношению к общественно принятым | |  |
|  | **Социальное** | | хорошим отношениям детей со взрослыми путем формирования | | нормам и правилам поведения, формирование способов | |  |
|  |  | **развитие:** | умения объясняться (разыгрывание ситуаций, история из | | коммуникаций. Развитие и понимание взаимозависимости людей и | |  |
|  |  |  | детства) |  | их необходимости друг другу. Игры: «Большой мешок», «держи | |  |
|  |  |  |  |  | мяч» |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **И** |  |  | Праздник в нашем городе | «Рисование с натуры». «Разные | «Рыбы в аквариуме» (воск, | «Бабочка» (монотипия), |  |
| **З** |  | **Рисование:** | (набрызгивание). Открытки | мелки, акварель). «Сказка о |  |
| **О** |  | растения …» | «Стрекоза» (кляксография) |  |
| **Д** |  |  | для ветеранов. | рыбаке и рыбке» |  |
| **Е** |  |  |  |  |  |
| **Я** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Т** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Мое любимое комнатное | «Рыбы» (на плоск.). «Лисичка – | «Божья коровка», «Насекомые» |  |
| **Е** |  | **Лепка:** | «Военная техника» |  |
| **Л** |  | растение | сестричка и серый волк» | (из природного материала) |  |
| **Ь** |  |  |  |  |
| **Н** |  |  |  |  |  |  |  |
| **О** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Рыбки в аквариуме», |  |  |
| **С** |  | **Аппликация:** | «Салют» | Комнатный цветок «Алоэ» | «Золотой луг». «Бабочка» |  |
| **Т** |  | «Подводное царство» |  |
| **Ь** |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| **Патриотическое** | | | Уважение к памяти павших | Походы «Туристические тропинки». Продолжение знакомства с «Самарской Лукой», рекой Волгой. | | |  |
|  | **воспитание:** | | воинов | Туристические тропинки на территории детского сада. | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Картинки из частей. | Выкладывание из спичек | Картинки из частей. | Картинки из частей |  |
| **Конструктивная** | | | различных звезд (по заданному |  |
| «Танграм» - монгольская | Геометрическая мозаика, | геометрической фигуры (рыбы) из |  |
|  | **деятельность:** | | количеству спичек). Монгольская |  |
|  | игра. | палочки. | спичек |  |
|  |  |  | игра «Памятник» |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Ручной труд:** | | Изготовление танка из | «Цветы» | Изготовление вуалехвостой | «Божья коровка» (грецкий орех) |  |
|  | спичечных коробков | рыбки из бросового материала |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Коррекционная** | | | Музыкально-ритмическая | Упражнения на развитие ми- | Песня с движениями «Рыбка» | Занятие: «Как муравьишка дом |  |
| солнышка искал» (стр. 164 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

130

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ритмика:** | композиция «Вперед, | мических мышц «Цветы», ди- | М.Красева. коммуникативная | М.Ю.Картушина) |  |
|  | гардемарины!». Упражнения | намическая пауза «Принцес-са», | игра «Рыбки. Игра «Зеркало» |  |  |
|  | на развитие внимания | фонопедическое упраж-нение | на развитие творческих |  |  |
|  | «Наши кони быстры», | «Колокольчики буди-ли». | способностей, упражнение на |  |  |
|  | координ. речи и движения | Весенний хоровод, музы-кально- | координацию речи и движения |  |  |
|  |  | ритмическая композиция | «У моря» |  |  |
|  |  | «Волшебный цветок» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие мелкой** | Мелкая мозаика, шнуровки, | Цифры из геометрических фигур | Шнуровка, картинки из частей, | Моделирование цифр, букв. Д/и |  |
| и копирование в тетради узора, | «Узнай на ощупь», пальчиковая |  |
| **моторики:** | пальчиковая гимнастика | мелкая мозаика (по образцу) |  |
| шнуровка. Моделирование | гимнастика |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Развитие высших** | Сравнение насекомых. Д/и | Цифры и буквы. Игра «Найди | Д/игра «4-й лишний». Д/и | Сравнение рыб. Д/игра «4-й |  |
| **психических** | «4-й лишний», нелепицы, | различия», «Чего не хватает?», | лишний» (с наглядной опорой и |  |
| «Узнай по описанию» |  |
| **функций:** | загадки | «Что к чему подходит?» | без нее) |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Формирование** | Отвечать полным | Закрепить умение планировать | Отвечать полным | Умение отчитываться о |  |
| **навыков учебной** | свою деятельность и умение | предложением. Рассказ об | выполненной работе (своей и |  |
| предложением |  |
| **деятельности:** | отчитаться за нее | этапах выполненной работы | сверстника) |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Рекомендации** | Заучивание стихотворений и | Чтение произведений о победе в | Мини-альбом «Сад на окошке» | Книжка-малышка «Мои |  |
| (комнатные растения, рисунки | домашние питомцы». Заучивание |  |
| **родителям:** | загадок о насекомых | годы войны |  |
| и рассказы по ним) | загадок, потешек. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

131