Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида «Югорка»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю:  Заведующий  МАДОУ ДСКВ «Югорка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.И. Орлова |

**Рабочая программа**

**группы общеразвивающей направленности**

**«Грибочек» (4-5лет)**

**на 2020-2021 уч. год.**

Воспитатели группы:

Еременко А.А.

Худавердиева А.Д.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Введение………………………………………………………………………….... | 3 |
| **I** | **Целевой раздел Программы** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка…………………………………...................................... | 7 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы ………………………………………… | 7 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию программы…………………………… | 9 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы………… |  |
| 1.1.4 | Возрастные особенности развития детей 4-5 лет…….…………………………. |  |
| **2** | **Раздел Содержательный** |  |
| 2.1 | Организация образовательного процесса по освоению детьми образовательных областей……………………………………………………………………………… |  |
| 2.1.3 | «Социально – коммуникативное развитие» ……………………………………… |  |
| 2.1.4 | «Познавательное развитие» ……………………………………………………….. |  |
| 2.1.5 | «Речевое развитие» ………………………………………………………………… |  |
| 2.1.6 | «Художественно – эстетическое развитие» ……………………………………… |  |
| 2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы……………………… |  |
| 2.3 | Работа с родителями……………………………………………………………………… |  |
| 2.4 | Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям……. |  |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие………………… |  |
| 3.2 | Развивающая предметно - пространственная и игровая среда…………………… |  |
| 3.3 | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса…………… |  |
| 3.4 | Общее оборудование: Методическое обеспечение……………………………….. |  |
| 3.5 | Предметно – развивающая среда…………………………………………………… |  |
| 3.6 | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении………. |  |
| 3.7 | Список литературы……………………………………………………………..…….. |  |
| **IV** | Режим дня………………………………………………………………………….….. |  |
| **4.1** | Учебное планирование ……………………………………………...………….…… |  |

**ВВЕДЕНИЕ**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски. Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др. Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития. Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах 4 развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом. Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта. Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент. В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку. Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны: – с повышением ценностного статуса детства в современном обществе; – с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей; – с появлением коммуникационных и сетевых технологий; – с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей. В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социальноэкономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста: – ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства; – рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического 5 риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям; –игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования; – тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования; – неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности. С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения. Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования. По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой. Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных 6 нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования. Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества. Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности. Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации. 7 На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности. Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: – игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), – познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: – восприятие художественной литературы и фольклора, – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, – изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество. 8 Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: – психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, – особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, – особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, – способов и направлений поддержки детской инициативы, – особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, – особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема. В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

**Раздел 1. Целевой**

**1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основанием для разработки образовательной программы являются следующие нормативно - правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ; «Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г)

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);

- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049 – 13)

Образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) – стратегия психолого – педагогической поддержки позитивной социализации индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

Программа реализуется на русском языке с 1,5 лет до окончания образовательных отношений. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

**Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель реализации** основной образовательной программы дошкольного общего образования – всестороннее формирование личности ребенка-дошкольника с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, обеспечение его готовности к школьному обучению.

**Приоритетные направления деятельности группы по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

Приоритетными направлениями деятельности ДОУ по реализации программы являются духовно нравственные «Социокультурные истоки».

В части формируемой участниками образовательной деятельности интегрируем

Эти направления работы реализуется через образовательную программу «Истоки». Программа «Истоки» переработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Она учитывает достижения в области отечественной педагогической и психологической науки, вобравшей в себя мировой опыт, а также многолетние исследования авторов Программы, развивающих основные теоретические положения, признанные всем научным сообществом.

Программа задает содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее разностороннее и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качествребенка. В ней представлены основные принципы организации жизни и деятельности детей вдошкольной организации, содержание образовательного процесса, необходимые условия для реализации программы. Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, системой мониторинга и апробирована широкой практикой.

Также в своей образовательной программе мы используем программу «Шахматное королевство» И.Г.Сухина. Данная **дополнительная образовательная программа по шахматам направлена** на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам **шахматной игры**, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию **воображения и творчества**, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

**Задачи реализации Программы**:

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей младшего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 4-5 летнего возраста;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста;

● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Цели и задачи**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 4-5 лет.

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для

полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой

культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности

жизнедеятельности дошкольника.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

* игровой,
* коммуникативной,
* трудовой,
* познавательно-исследовательской,
* продуктивной,
* музыкально-художественной,
* чтения.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* построение образовательной деятельности дошкольника (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество педагога с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ***изобразительная***(рисования, лепки, аппликации);

- ***музыкальная***(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы будут обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми младшего дошкольного возраста, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

● защита детей от всех форм физического и психического насилия;

● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

**1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

***Общие сведения о коллективе детей.***

На начало учебного года в группе «Грибочек» по списку 26 детей. Из них 17 мальчиков и 9 девочек, возраст детей от 4 до 5 лет (средняя группа).

Данная образовательная программа разработана на основе проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Группа ориентирована на пятидневную учебную неделю. Учебная нагрузка не превышает допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая услуги по дополнительному образованию. Образовательная программа реализуется в течение 2020– 2021 учебного года. Рабочая программа рассчитана на реализацию в течение 31 учебных недель в объёме 12 занятий в неделю (20 мин.). В середине НОД, с целью профилактики утомления, нарушения осанки и зрения воспитанников, проводятся физкультминутки. Перерыв между НОД 10 минут. НОД проводится как со всей группой, так и по подгруппам.

РеализациюПрограммы обеспечивают педагоги. Оба педагога имеют средне специальное педагогическое образование. Педагоги ориентированы на достижение качества воспитания и обучения детей.Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

**Расписание непосредственной образовательной деятельности для детей средней группы (пятый год жизни)**

**Понедельник**

1. Рисование
2. Физическое воспитание (плавание)/

**Вторник**

1. Речевое развитие

2. Ознакомление с окружающим

3.Физическое развитие

**Среда**

1. Математика
2. Художественная литература
3. Музыкальное воспитание

**Четверг**

1. Речевое развитие
2. Физическое развитие

**Пятница**

1. Художественный труд
2. Музыкальное воспитание

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **НОД** | **Кол-во занятий** | **Кол-во часов** |
| 1 | Речевое развитие | 62 | 16 часов |
| 2 | Математика | 31 | 8 часов |
| 3 | Ознакомление с окружающим | 31 | 8 часов |
| 4 | Физическое воспитание | 93 | 24 часа |
| 5 | Музыкальное воспитание | 62 | 16 часов |
| 6 | Художественный труд | 31 | 8 часов |
| 7 | Рисование | 31 | 8 часа |
| 8 | Художественная литература | 31 | 8 часов |

Представленная в данной программе НОД содержат материал, изучение которого способствует становлению человеческой личности, т.е. развитию способностей: физических, интеллектуальных, художественных; развитию любознательности, как основы познавательной активности; формированию разных видов творчества: изобразительного, музыкального; формированию нравственных начал личности, трудовых умений.

**1.1.4 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции.** Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он - жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы, что связано, в том числе и с возрастающей физической выносливостью. Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь…» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие.**  Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов, может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

**Память** также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый,* *злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление.** Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описанияразличные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность.** Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагог должен быть морально готов, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого, отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь, есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую - то готовую вещь, а самому создать что - то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели, и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет - это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей. Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей.

Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание.** Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле.** Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие.** Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей— наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте.

Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать, что - то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому.** В этом возрасте взрослый нужен ребенку, прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

**Отношение к сверстникам.**  Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

**Раздел 2. Содержательный**

**2.1. Организация образовательного процесса по освоению детьми образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

**2.1.2 «Физическое развитие**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобретение опыта в следующих видах поведения детей 4-5 летнего возраста: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей младшего дошкольного возраста в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей 4-5 летнего возраста представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми 4-5 лет всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей 4-5 лет потребность в регулярных занятиях физической культуры.

- выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

**-** развивать основные движения во время игровой активности детей 4-5 лет.

В младшем дошкольном возрасте интенсивно развивается двигательная активность, которая характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности различных действий с предметами, игрушками, пособиями (дети влезают на стул, прилагают усилия, чтобы достать игрушку). Дети получают огромное удовольствие от выполнения разнообразных движений и от эмоционально-положительного контакта с взрослыми. В то же время у ребенка внимание еще неустойчиво, он часто отвлекается и переходит от одного вида деятельности к другому.  
      К трем годам малыш может производить большое количество движений, но они еще недостаточно сформированы как произвольные. Ребенок подражает взрослому, знакомым образам, имитируя действия птиц, животных, транспорта.

В самостоятельной деятельности малышей основное место занимают различные игры, где наиболее полно реализуется высокая потребность ребенка в движении. Значительно увеличивается двигательная активность детей в процессе игр с использованием физкультурных пособий (мяч, обруч, веревка). Действия ребенка с пособиями достаточно просты, он обыгрывает их: ребенок бегает с обручем в руках, используя его в качестве руля автомобиля; из веревки, шнура ребенок может построить дорожку для ходьбы и бега. Разнообразие пособий вызывает у ребенка значительный интерес к тому или иному движению. Взрослому важно показать ребенку разные действия с пособиями и вместе с ним поиграть.

      К четырем годам дети хорошо владеют в общих чертах всеми видами основных движений (бегом, ходьбой, прыжками, лазаньем, бросанием и ловлей предметов). У детей возникает потребность в двигательных импровизациях, но они еще не умеют соразмерять свои силы и возможности. Убедившись в трудности выполнения какого-то упражнения, ребенок проделывает его лишь в общих чертах, не добиваясь завершения, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий.

      К концу возрастного периода младшего дошкольного детства движения детей носят преднамеренный и произвольный характер. У детей возникает интерес к результату выполнения движения в соответствии с образцом взрослого. Двигательная активность детей во многом обусловлена достаточно большим двигательным запасом и хорошей пространственной ориентировкой. Они стремятся к разным сочетаниям движений.

      Детям четырехлетнего возраста доступны достаточно сложные упражнения: бег в разных направлениях, обегая предметы, расставленные на одной линии, непрерывный бег в течение 1-1,5 мин, прыжки со сменой ног (ноги вместе - ноги врозь), с поворотом, перепрыгивание предметов, прыжки в длину с места не менее 70 см, спрыгивание с предметов высотой 20-30 см, бросание мяча вверх и его ловля (5-7 раз подряд), метание маленького мяча вдаль (на расстояние 3-5 м), лазанье по гимнастической стенке. К этому возрастному периоду дети осваивают езду на двухколесном велосипеде, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьбу и спуск с небольших горок на лыжах.

      Дети в подвижной игре получают огромное удовлетворение от самого процесса деятельности, от выполнения произвольно избираемых способов движений. Поэтому взрослым важно обеспечить достаточную продолжительность двигательной активности ребенка в играх.

      Одним из стимулов увеличения двигательной активности становится растущее двигательное воображение детей в подвижных играх с использованием различного физкультурного оборудования и пособий.

      Многие родители заботятся о полноценном отдыхе детей и много времени проводят на свежем воздухе. Хорошо, если недалеко от дома имеется детская площадка, оснащенная оборудованием: горкой, лесенкой, рукоходами, качелями и т. д. Родители могут использовать эти постройки для полноценного физического развития детей.

      Интересны для дошкольников игры подвижного характера с использованием физкультурных пособий. Как чрезмерно подвижным, так и малоподвижным детям необходима помощь со стороны взрослых, которые могут показать разнообразные действия с пособиями: мячом, обручем, скакалкой и т. д.

      В природных условиях движения детей становятся более естественными и непринужденными. В зимнее время года длительность пребывания детей на воздухе в значительной степени зависит от правильной организации их деятельности.

      Родителям следует предусмотреть возможность использования снежного покрова для разных игр и развлечений. Увлекательные игры и развлечения зимой на прогулке доставляют детям огромную радость и приносят неоценимую пользу их здоровью. Любимыми развлечениями малышей на зимней прогулке являются катание на санках, ходьба на лыжах. Родителей часто волнуют вопросы, с какого возраста можно начинать обучение ребенка ходьбе на лыжах. В ряде исследований (Т. И. Осокина, Д. В. Хухлаева, М. П. Голощекина, Н. И. Бочарова, М. А. Рунова) отмечался значительный эффект в формировании двигательных навыков ходьбы на лыжах у детей, занимающихся уже с трех-четырехлетнего возраста. Поэтому их надо учить самым простым приемам передвижения на лыжах, спускам с небольших горок. Маленькие дети любят подвижные игры со снегом, а также участвовать вместе с взрослыми в сооружении разных снежных построек. Для этого будут приобретены деревянные или пластмассовые совочки, лопатки, ведра, тележки, санки. Малыши с огромным удовольствием сооружают со старшими детьми и с родителями снежную горку, лесенку, снежный вал и т. д. А затем под руководством взрослого обыгрывают эти постройки: ходят по валу и спрыгивают с него, взбегают на горку и скатываются с нее на ледянках, бросают снежки в цель.

 Начиная с четырехлетнего возраста в семье и детском саду с детьми должна проводиться систематическая и целенаправленная работа по физической культуре, направленная на развитие основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей этого возраста умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

**2.1.3. «Социально – коммуникативное развитие»**

В среднем возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребёнок мог учитывать в своём поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателям, сверстникам.

Необходимым условием пробуждения и сопереживания является пример воспитателя передавать свои чувства. Педагог показывает детям образец гуманного доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности*:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- расширять представления о своем родном крае;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями;

**Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:**

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе***.*

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами;

-оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

**2.1.4. «Познавательное развитие»**

Появившись на свет, маленький человек начинает свой путь длиною в целую жизнь. С первых минут и до последних дней человек неустанно познает мир, в котором он живет. В начале пути это позволяет ему войти в мир, привыкнуть к нему; затем постепенно, но активно постигать накопленный до него опыт человечества; наконец, став взрослым, внести свой позитивный вклад в обогащение этого мира. Достойно пройти описанный путь человек сможет только при нормальном уровне **познавательного развития.**

Все сферы жизнедеятельности человека несут в себе познавательный компонент. Любое направление в развитии ребенка подразумевает передачу определенных представлений, обязательное участие познавательных процессов, эмоциональный отклик на события, поступки, объекты и пр. Представления, процессы, эмоции являются составляющими познавательной сферы, которая рассматривается **как сложное образование, обеспечивающее человеку нормальное и полноценное (интеллектуальное и эмоциональное) существование в нашем мире.**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение детьми 4-5 летнего возраста познавательного интереса, интеллектуального развития.

**Развитие любознательности и познавательной мотивации:**

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

**Формированиепознавательных действий, становление сознания:**

- Предоставлять детям возможность открывать для себя мир предметов и явлений во всём многообразии их форм, красок, звуков, запахов; знакомить с назначением предметов ближайшего окружения; называть вещи и типичные действия, которые с предметами совершают («Стул - на нём сидят, можно сесть на скамейку, диван, лавочку»).

- В играх «Домик для зайчика», «Большой и маленький автомобили» помогать детям замечать целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (если кубики поставить друг на друга неровно, то башенка может сломаться).

- Формировать представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки) и др.

- В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использовать «Ящик ощущений». Это поможет привлекать внимание детей на особенности материала, из которого изготовлены игрушки, предметы быта и др. (дерево, бумага, ткань, глина), знакомить со свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

- Приглашая детей в игры «Фокусники», «Что изменилось?», помогать детям осваивать способы обследования предметов (тонет - не тонет, рвётся - не рвётся), группировки (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда - одежда) хорошо знакомых предметов.

- Проводить вместе с детьми эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада.

- Устанавливать причинно-следственные связи (палочка лёгкая - она плавает, тяжёлый камень тонет, вода на морозе замерзает).

- Удовлетворять познавательно-речевую активность детей через организацию мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Курочка-рябушечка», «Музей ветерка».

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Мир растений и животных.**

Поддерживать и стимулировать познавательные мотивы дошкольников к знакомству с миром растений и животных:

•  в процессе непосредственного наблюдения, ухода за растениями в группе и ближайшем окружении на территории детского сада знакомить с комнатными растениями (1-2) и дикорастущими растениями (1-2) региона (название, условия для роста);

•  расширять представления о домашних животных (кошка, собака) и их детёнышах, знакомить с особенностями поведения и питания;

•  приобщать детей к наблюдению за обитателями уголка природы: аквариумными рыбками, декоративными птичками;

•  организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок;

•  расширять представления о диких животных. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (например, без воды растение может засохнуть).

**Сезонные наблюдения (неживая природа)**

* Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе: погодные условия, растительный мир, птиц.
* Обращать внимание детей на необходимость иметь сезонную одежду.
* Побуждать замечать красоту каждого сезона года, расширять представления о сезонных особенностях.
* Демонстрировать действия по уходу (с учётом сезона) за растениями на участке детского сада, привлекать к отдельным действиям детей.
* Результаты совместных наблюдений отмечать в разных видах продуктивной деятельности.
* Обращать внимание детей на то, что к живым существам нужно относиться бережно, формировать доброжелательное и осторожное отношение к животным, растениям, предупреждать об отрицательных последствиях вмешательства в природу.
* Развитие элементарных математических представлений
* Вводя младших дошкольников в мир математики, воспитатель учитывает роль чувственного познания детей, активизирует работу всех анализаторов ребёнка, стимулируя его собственную активность в познании мира, опираясь на разные виды детской деятельности (игровую, музыкальную, художественно-речевую, трудовую, экспериментирование).
* На четвёртом году жизни у детей появляется умение принимать

задания, действовать по словесной инструкции, что свидетельствует

об их интеллектуальной активности и развитии мышления.

**Количественные представления**

* В условиях группового пространства, физкультурного зала, музыкального зала развивать умение видеть общий признак предметов ближайшего окружения: например, все кубы - красные, мячи - круглые и т.п.
* Находить и составлять группы из однородных предметов, выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один».
* Сравнивать две равные и неравные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

**Величина**

В игровых, бытовых ситуациях помогать детям сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать словами результат сравнения: длинный - короткий, одинаковые (равные по длине); широкий - узкий, одинаковые (равные по ширине); высокий - низкий, одинаковые (равные по высоте), большой - маленький, одинаковые (равные по величине).

**Форма**

При ознакомлении с формой предметов (круг, квадрат, треугольник) использовать не только специальный дидактический материал - геометрические фигуры, но и предметы в окружении ребёнка, имеющие заданные характеристики. Стимулировать детей к определению формы предметов, с которыми они встречаются в повседневной жизни (в бытовой, игровой деятельности, на прогулке): вначале - по отношению к предметам, не имеющим деталей (платок - квадрат), а далее - дети учатся определять форму основных деталей предметов (рисунок цветка содержит круг, карман на платье похож на квадрат).

**Ориентировка в пространстве**

В играх развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая - левая рука и др.) и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди -сзади (позади), справа (слева) - направо (налево); учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени**

Рассматривая картинки, иллюстрации к произведениям, модели времени, в ходе непосредственного наблюдения помогать различать контрастные части суток (утро - вечер, день - ночь), называть их.

**Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:**

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**2.1.5. «Речевое развитие»**

Речь - одна из линий развития ребенка. Благодаря родному языку малыш входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также оказывает огромную услугу в познании мира, в котором мы живем. Наряду с развитием речи в дошкольном возрасте начинается элементарное осознание явлений родного языка. Ребенок постигает звуковое и слоговое строение слова; знакомится с ударением; с синонимами и антонимами; со словесным составом предложения и пр. Все это заставляет обратить серьезное внимание на развитие речи ребенка в раннем и дошкольном возрасте.  
      Нормально развивающийся ребенок активно вступает в разнообразные отношения с окружающими людьми; все большую роль в его жизни играют сверстники, другие дети.

Умение общаться со сверстниками и другими людьми - одно из необходимых условий нормального личностного и социального развития ребенка. В то же время наличие перечисленных умений является показателем нормального развития.

Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными; затрудняется их общение с другими людьми (взрослыми и сверстниками), снижается познавательная активность. Это происходит потому, что ребенок с различными речевыми дефектами становится «сложным» собеседником; ему трудно быть понятым другими. Поэтому всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи отрицательно отражаются на его деятельности поведении.

**Владение речью как средством общения***:*

-Побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

В режимных моментах с помощью дидактических игр формируются умения различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай».

**Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

С помощью игр «Кто пришёл в теремок?», «Куда прыгнул зайчонок?», «Где спрятался бельчонок?», «Что бывает таким?» дошкольники учатся преодолевать ошибки в согласовании прилагательного и существительного, глагола во времени и с существительным, в употреблении предлогов.

**Развитие связной диалогической и монологической речи:**

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развивать связную диалогическую речь, вовлекая детей в сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Для развития монологической речи «уводить» от слепого подражания и побуждать к самостоятельному рассказыванию: менять героев сказки, обстоятельства, тему рассказа. При описании одного предмета включать детей в игры «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?» с целью выделения конкретных признаков (приём сравнения). В игровых ситуациях побуждать детей говорить «спасибо»,

«здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие», «согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Воспитатель с помощью артикуляционной гимнастики, специально подобранного словесного материала совершенствует звукопроизношение в слова.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**2.1.6. «Художественно – эстетическое развитие»**

Знакомство младших дошкольников с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров, осознавая свою «самость», ставя себя в позицию субъекта. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

**Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

*-* развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

**Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве,** литературе (лирика, рассказ), фольклоре ([сказки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0), потешки и др.),музыкальном искусстве (песня, танец, марш)**театральном, фото;**

**- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;**

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

**Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:**

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

**2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

**К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:**

**1)творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление); Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие ( цепочку действий) с незначительными вариациями.

**Ключевые признаки**

В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий.

**2) инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.

**Ключевые признаки**

Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.;

**3) коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Привлекает внимание

сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе,

довольствуется обществом и вниманием любого.

**Ключевые признаки.**

Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.

**4) познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) .

Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним;

активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.

**Ключевые признаки**

Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия**.**

**2.3. Работа с родителями**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, индивидуальные беседы, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные игрупповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты ипраздники, создание памяток.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации музыкальных вечеров, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий.

**2.4.Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей вразвитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия втеатральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье  
ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми вдетском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Перспективный план взаимодействия с родителями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Мероприятия | Формы работы | Ответствен  Ные |
| Сентябрь | «Особенности развития детей 4-5 лет. Основные задачи развития и воспитания». | Наглядно-текстовая информация. | Воспитатели |
| «Как я провёл лето» | Выставка семейных стенгазет | Воспитатели,  педагог-организатор |
| «Математика на кухне» | Консультация | Воспитатели |
| Психологические особенности детей пятого года жизни.  Знакомство с инструктором по плаванию. | Родительское собрание | Воспитатели,  Инструктор по плаванию |
| Октябрь | «Всемирный день пожилого человека» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| Утренник «Осень золотая» | Утренник | Воспитатели,  музыкальный руководитель |
| «Осенние фантазии» | Выставка поделок из природного материала | Воспитатели,  Родители |
| «Комплекс мер, способствующих ручной умелости» | Консультация-памятка | Воспитатели |
| Ноябрь | «День матери» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| «Моя милая мама» | Выставка детских рисунков | Воспитатели |
| Совместная деятельность родителей с детьми | Выставка поделок | Воспитатели,  родители, дети |
| «По дорожке босиком» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| Декабрь | «Новогоднее чудо» | Выставка поделок и сувениров | Воспитатели,  педагог-организатор |
| Оформление группы  к Новому году | Воспитатели,  Родители |
| Новогодний утренник | Воспитатели,  музыкальный руководитель |
| День открытых дверей | Консультации специалистов | Педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре,  учитель-логопед |
| Январь | Жестокое обращение с детьми. Профилактика простудных заболеваний | Родительское собрание | Воспитатели,  фельдшер |
| «Игры и забавы зимой» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| «Не жадина, а собственник» | Консультация | Воспитатели |
| Использование художественной литературы для развития духовно – нравственных качеств | Рекомендации | Воспитатели |
| «Искусство быть родителем» | Памятка | Воспитатели |
| Февраль | «Мой замечательный папа» | Спортивный досуг  с участием пап | Воспитатели,  инструктор по физической культуре |
| Март | «Мамочка моя» | Фотовыставка | Воспитатели,  педагог-организатор |
| Утренник 8 Марта | Воспитатели,  музыкальный руководитель |
| «Права наших детей» | Консультация | Воспитатели |
| «Я и мои права» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| «7 правил для всех»  (о наказаниях ребёнка) | Памятка | Воспитатели |
| Апрель | «Особенности развития речи ребёнка 4-5 лет» | Консультация | Учитель-логопед |
| «Как учить стихи» | Консультация | Воспитатели |
| «Что должен знать ребёнок 4 - 5 лет» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| «Как знакомить детей с окружающим миром» | Ширма | Воспитатели |
| «Я и дорога» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| Май | «День Победы» | Наглядно-текстовая информация | Воспитатели |
| «Если ребёнок провинился» | Информационный лист | Воспитатели,  педагог-психолог |
| Итоги за год | Родительское собрание | Воспитатели,  администрация, специалисты ДОУ |
| «Что вы ждёте от лета в детском саду?» | Анкетирование | Воспитатели |

## Раздел 3. Организационный

## 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

## Для успешной реализации программы в МАДОУ обеспечены следующие психолого – педагогические условия (п.3.2.1. ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие. Деятельность педагогических работников в саду исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. В саду проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогами в рамках психолого-педагогической диагностики. Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

## Для успешной реализации Программы учитываются психолого- педагогические условия. Используются разные модели и средства, позволяющие развивать у детей умственную активность, любознательность, укреплять здоровье. Учитывая интересы и возможности каждого ребенка, педагоги строят образовательный процесс на основе личностно-ориентированного подхода и взаимодействия взрослого и детей. Дети являются полноценными партнерами в любой деятельности. При планировании образовательной деятельности учитываются региональные особенности при реализации образовательной программы - это климатические условия жизни людей Крайнего Севера: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяния снега и т.п.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня, погодные условия и т.п. Эти факторы используются при составлении комплексно - тематического планирования психолого-педагогической работы в группах дошкольного учреждения. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого – педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие.

## Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей П. 3.2.5 ФГОС ДО – условия соответствуют специфике дошкольного возраста и предполагают:

## Обеспечение эмоционального благополучия через:

## - непосредственное общение с каждым ребенком;

## - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

## Психолого - педагогические условия:

## 1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

## 2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусттвенное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)

## 3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

## 4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

## 5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

## 6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

## 7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия

## 8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

## Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

##  создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

##  создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

##  недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

## Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

##  создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные возможности здоровья;

##  развитие коммуникативных способностей, позволяющих разрешить конфликтные ситуации со сверстниками;

##  развитие умения детей работать в группе сверстников.

## Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и боле опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития ребенка) через:

##  создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

##  организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей;

##  поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

##  оценку индивидуального развития детей.

## Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## Согласно ФГОС ДО основная образовательная программа дошкольного образования предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:  психолого-педагогические,

##  кадровые,

##  материально-технические,

##  финансовые условия,

##  развивающую предметно-пространственную среду.

## Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

## • личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний; • ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;

## • формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

## • создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);

## • сбалансированность репродуктивной деятельности (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной деятельности (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

## • вовлечение семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста

## • профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

## 

## Условия, необходимые для эффективной реализации Программы п. 3.2.6 ФГОС ДО

## 

## Первым педагогическим условием развития профессионального мастерства педагога ДОУ является включение педагогов ДОУ в творческую деятельность, обеспечивающую развитие и саморазвитие профессиональной направленности воспитателей ДОУ. В МАДОУ создана информационно-образовательная творческая среда, благоприятствующая реализации творческого потенциала каждого воспитателя в отдельности и педагогического коллектива в целом; включение педагогов в творческие группы.

## Вторым педагогическим условием является совершенствование профессиональных знаний и умений педагогов через разнообразные формы методической работы.

## Инновационные формы методической работы по развитию профессионального мастерства педагогов ДОУ:

## школа профессионального мастерства,

## городские методические объединения по направлениям,

## педагогическая мастерская,

## мастер-классы, творческие группы,

## педагогические сообщества,

## семинары городского методического центра,

## курсы повышения квалификации.

## Третье педагогическое условие – развития профессионального мастерства педагога ДОУ является стимулирование педагогов к развитию их педагогических способностей, что предполагает использование методов поощрения, выявление затруднений воспитателей и проектирование действий по созданию режима развития, побуждая педагогов к самоанализу деятельности;

## В ДОУ разработаны единые требования к методическому сопровождению педагогических работников, куда входит комплекс взаимосвязанных целенаправленных действий, мероприятий, направленных на оказание всесторонней помощи педагогу в решении возникающих затруднений, способствующих его развитию и самоопределению;

##  консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей дошкольного возраста, в том числе инклюзивного образования осуществляется педагогами ДОУ, через организацию консультативного пункта;

##  организационно – методическое сопровождение реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми

## В соответствии требованиями пункта 3.2.7 ФГОС ДО условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующие освоению программы, в МАДОУ ДСКВ «Югорка» предусмотрены, созданы группы комбинированной направленности.

## При создании условий для работы с детьми инвалидами, осваивающими, Программу учитывается, индивидуальная программа реабилитации или абилитации ребенка инвалида, выдаваемая Федеральными государственными учреждениями медико – социальной экспертизы. Исполняя п.3.2.8. ФГОС ДО в МАДОУ ДСКВ «Югорка» предоставляет информацию о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а так же широкой общественности, в том числе на официальном сайте образовательной организации, создавая возможность для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, и для обсуждения с родителями(законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (п.3.2.9 ФГОС ДО) соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

**3.2 РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ И ИГРОВАЯ СРЕДА**

**Основные принципы организации РППС**.

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в образовательных учреждениях основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка. В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

• **Содержательно-насыщенной** - включать средства обучения (в том числе, технические), материалы (в том числе, расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

• **Трансформируемой** - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей; • **Полифункциональной** - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, 16 мягких модулей, ширм, в том числе, природных материалов) в разных видах детской активности;

• **Доступной -** обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• **Безопасной** - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС должна обеспечивать:

• Соответствие общеобразовательной программе ДОО; Соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

• Соответствие возрастным возможностям детей;

• Трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

• Возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

• Вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

• Наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

С учетом вышеуказанных требований РППС ДОО должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного процесса. Данная задача решается системно, в том числе, упорядочивая множество игровых средств ДОО в «систему игровых средств» - «игровую поддержку развития детей».

Принцип оснащения РППС основан на видах деятельности, которые направлены на приобретение опыта детьми в пяти образовательных областях. Каждый ***функциональный модуль*** охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Функциональный модуль** | **Назначение функционального модуля** |
| **1** | **Познавательное развитие** | **Цель**: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие. |
| **2** | **Речевое развитие** | **Цель:** становление начальной коммуникативной компетенции ребенка. |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Цель:** развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. |
| **4** | **Физическое развитие** | **Цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия. |
| **5** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Цель**: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. |

**3.3Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие** | | | |
| **1.1.** | Социализация | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |
| Программа «Социокультурные истоки» под ред.И.А.Кузьмина, А.В.Камкина. 2017 | |
| **1.2.** | Игровая деятельность | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Карабанова О.А.  Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 64 с. | |
| **1.3.** | Патриотическое воспитание | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет: метод. Пособие для воспитателей/ Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. –М.: Просвещение, 2017. – 72 с. | |
| **1.4.** | Трудовое воспитание | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |
| **1.5.** | Основы безопасности жизнедеятельности | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: метод. пособие для воспитателей/Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. – М.: Просвещение, 2017. – 96 с. | |
| «Безопасность», авторы Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина-  СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с. | |
| **2.** | **Познавательное развитие** | | | |
| **2.1.** | Познание | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека: метод. Пособие для воспитателей/Т.И.Гризик. М.: Просвещение. 2017. – 218 с. | |
| «Добро пожаловать в экологию!», автор Воронкевич | |
| **2.2.** | Математика | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Е.В. Соловьёва. Познавательное развитие детей 2–8 лет: математические представления. метод. Пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2017. – 176 с.: | |
| -Программа «Математические ступеньки» составлена на основе  программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» для детей 5-7 лет. 4-е изд., перераб. и доп. - М.: 2017 – ИД “Сфера-96 с.” | |
| **2.3.** | Конструировани е | | «Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |
| - | |
| **3.** | **Речевое развитие** | | | |
| **3.1.** | Развитие речи | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Речевое развитие детей 3-4 лет: метод. Пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2017. – 80 с.  Речевое развитие детей 4-5 лет: метод. Пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2017. – 167 с.  Речевое развитие детей 5-6 лет: метод. Пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2017. – 152 с.  Речевое развитие детей 6-8 лет: метод. Пособие для воспитателей/Т.И. Гризик. – М.: Просвещение 2017. – 192 с. | |
| «Развитие речи детей 5-7 лет». – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. | |
| **3.2.** | Обучение грамоте | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |
| Обучение дошкольников грамоте: Автор: Жукова Надежда Сергеевна  Издательство: Эксмодетство, 2017 г. | |
| **3.3.** | Ознакомление с художественной  литературой | | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.  Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | |
| **4.1.** | Музыка | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Галянт И.Г. [Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО. ФГОС](http://edu.shopping-time.ru/product/1880718) | |
|  | |
| **4.2.** | Рисование | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/Т.Н.Доронова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 192 с. | |
| «Цветные ладошки». Парциальная программа худо­жественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», Лыкова И.А. 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. | |
| **4.3.** | Лепка | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/Т.Н. Доронова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 192 с. | |
| - | |
| **4.4**  **.** | Аппликация | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с.  Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/Т.Н. Доронова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 192 с. | |
| - | |
| **5.** | **Физическое развитие** | | | |
| **5.1.** | Физическая культура | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |
| Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 2-3 лет/ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова.  Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 3-4 лет/ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова.  Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 5-6 лет/ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова.  Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми седьмого года жизни/ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. | |
| **5.2.** | Ознакомление с основами здорового образа жизни | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/[С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 232 с. | |

**3.4 Общее оборудование: Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Наименование материала** |
| **Познавательное развитие** | Папки с иллюстративно-наглядным материалом из серии «Окружающий мир» С.Вохринцевой:  Времена года:  «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».  Животные:  «Домашние животные»,  «Дикие животные»,  «Обитатели Арктики и Антарктики»,  «Животные Африки»,  «Животные океана»,  «Домашние птицы»,  «Перелетные птицы»,  «Хищные птицы»,  «Насекомые».  «Овощи»,  «Фрукты»,  «Грибы»,  «Ядовитые грибы»,  «Ягоды»,  «Цветы»,  «Листья деревьев».  «Одежда»,  «Обувь»,  «Транспорт»,  «Мебель»,  «Зимние виды спорта»,  «Летние виды спорта»,  «Музыкальные инструменты |
| **Речевое развитие** | Методический материал:  «Потешки»,  «Загадки»,  «Скороговорки»,  Детские книги «Сказки» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Методический материал:  «Сюжетно-ролевые игры»  «Информационно-наглядный материал для родителей» |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Демонстрационный материал:  «Народное декоративно - прикладное искусство»«Художественное творчество» |
| **Физическое развитие** | Картотека «Утренняя гимнастика»  Картотека «Физкультминутки»  Картотека «Подвижные игры»  Картотека «Пальчиковые игры» |

**3.5. Предметно – развивающая среда.**

Предметная пространственная среда в данной Программе имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве основных функций предметной развивающей среды выступают следующие:

— развивающая функция. Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

— обучающая функция. Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

— социализирующая функция. Обеспечивается таким наполнением и организацией среды,

в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.).

Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самодеятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

— здоровьесберегающая функция. Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

**Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды**

— соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;

— индивидуальная ориентированность;

— эстетичность и гармоничность;

— развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;

— динамичность и вариативность;

— учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;

— сменяемость и содержательная наполняемость;

— трансформируемость и полифункциональность;

— доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и

безопасность.

**Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды**

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. В данной программе пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», —такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть зачем-то, к чему-то предназначен.

3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим.

Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

7. Организация пространства систематически меняется в соответствии с сезоном,

расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности. Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д. Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса. Успешность реализации педагогического процесса обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек. Для сюжетно-ролевой игры нужны наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы должны быть разных размеров, хорошо и разнообразно одетыми, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными, доверчивыми, удивленными и т.д. Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, поможет воспитателю (особенно в первой и второй младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года; кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом; мебель (кроватки, шкафчики, стульчики), кукольная утварь познакомит с культурой жизни и быта. Такая «многофункциональная» кукла непременно должна быть в группе. Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности необходимы разнообразные наборы игрушек. Во-первых, наборы различных строительных материалов. Они должны быть деревянными, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами. Мы отдаем предпочтение отечественному материалу М.П. Агаповой, дополненному пластинами и дощечками. Для построек на полу интересен строительный материал Е.А. Флёриной, конструктор В.П. Поликарпова (цилиндрические формы с отверстиями). Конструктор «Лего» хорош для детей старшего дошкольного возраста. Во-вторых, для строительства необходимы игрушки, заселяющие постройки, — это могут быть различные сказочные персонажи, а также домашние и дикие животные разных широт. Хорошо, чтобы все эти разнообразные, небольшие по размеру игрушки ребенок мог использовать в игре для создания сказочной ситуации, парка, зоопарка, фермы или леса. Об игрушке в пространстве группы. У разных педагогов разный подход к тому, как игрушки должны располагаться в помещении группы детского сада. Огромное значение придается обучению воспитателей работе с игрушкой, становлению и сохранению у ребенка игровых навыков, самому искусству внесения игрушки в группу и использованию ее в пространстве группы. Мы никогда не говорим детям: «Вот вам игрушка, играйте», а отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап обще группового участия в этой игре.

Размещение оборудования для театрализованной деятельности.

Самодеятельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру. Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы, и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.). Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации). Этот элемент среды обязателен тоже с младшего возраста. Он выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне «неясных» знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1-2 недели.

По данной программе осуществляется проектная деятельность воспитанников. Обязательный компонент среды — технические средства (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д. Разно уровневое размещение элементов декора. Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

Организация зеленой зоны. В реализуемой программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку автор справедливо считает, что детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, но обихаживаются взрослыми. Организация трудовой деятельности. В группах младшего дошкольного возраста трудовая деятельность (кроме труда по самообслуживанию) организуется преимущественно под руководством взрослого, поэтому весь материал для труда сосредоточен в закрытых шкафах. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе. Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребёнка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла.

Групповая библиотека. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создается силами сотрудников детского сада и семьи. Особое место в групповом помещении занимает стол воспитателя. Он очень важен для охраны труда и здоровья самого педагога-женщины и для того, чтобы он выполнял функцию органайзера (ящики), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками. Иначе говоря, стол воспитателя — элемент образовательной среды, а не только место подготовки педагога к выполнению профессиональной деятельности.

**3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Реализация рабочей основной образовательной программы будет осуществляться в группе общеразвивающей направленности.

Длительность пребывания детей в дошкольной организации при реализации примерной образовательной программы 12 часов в день. При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 5 лет. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 3 часа отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 4 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 4 - 5 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 2 часа 45 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности **для детей 5-го года** жизни - не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте 4 лет организуют не менее 3 раз в неделю.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей 4-5 летнего возраста**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей используются 3 основных природных фактора солнце, воздух и вода.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиНом, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);

- ежедневная прогулка детей;

- дневной сон;

- самостоятельная деятельность детей;

- непосредственная образовательная деятельность;

- каникулы;

- общественно полезный труд;

- разные формы двигательной активности;

- закаливание детей;

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Правильный режим дисциплинирует детей, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, способствует их нормальному психофизическому развитию и укреплению здоровья.

Обеспечение правильного режима в дошкольном учреждении достигается за счет распределения детей по группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие – ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

**Организация двигательного режима.**

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях, гимнастика после дневного сна.

Второе место в двигательном режиме занимают учебные занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности, и физкультурные досуги и праздники

**Режим дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Примечания** |
| Утренняя встреча (на воздухе), игры | **6.30-7.30** | 1ч. а воздухе |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | **7.30-7.50** | 20 мин |
| Утренняя гимнастика | **7.50-7.55** | 5 мин |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | **7.55-8.05** | 10 мин |
| Завтрак | **8.05-8.25** | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность | **8.25-8.40** | 15 мин |
| Фронтальная, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми (непосредственно образовательная деятельность) | **8.40-9.40** | 1час |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | **9.40-9.50** | 10 мин |
| 2-ой завтрак | **9.50-10.00** | 10 мин |
| Подготовка к прогулке | **10.00-10.15** | 15 мин |
| Прогулка (игры, физические упражнения, индивидуальная работа) | **10.15-11.25** | 1ч.10 мин |
| Возвращение с прогулки | **11.25-11.30** | 5 мин |
| Подготовка к обеду, гигиенические процедуры | **11.30-11.40** | 10 мин |
| Обед | **11.40-12.10** | 20 мин |
| Гигиенические процедуры, подготовка к сну | **12.35-12.00** | 10 мин |
| Дневной сон | **12.00-14.50** | 2ч.40 мин. |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры | **14.50-15.00** | 10 мин |
| Полдник | **15.00-15.10** | 10 мин |
| Занятия по интересам, игры, самостоятельная деятельность. | **15.10-16.10** | 1ч. |
| Подготовка к ужину, гигиенические процедуры | **16.10-16.20** | 10 мин |
| Ужин | **16.20-16.35** | 15 мин |
| Подготовка к прогулке | **16.35-16.45** | 10 мин |
| Прогулка | **16.45-18.20** | 1ч.35 мин |
| Возвращение домой | **18.20-18.30** | 10 мин |

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Перечень литературных источников**

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**1. Учебно-тематическое планирование по речевому развитию.**

**Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц неделя | 1 нед | 2 нед | 3 нед | 4 нед |
| Октябрь | **Тема:** Описание игрушек – кошки и собаки  **Цель:** Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.  Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Закреплять произношение пройденных звуков – у, а, г, к, в.  Закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. | **Тема:** Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»  **Цель:** Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта.  Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей. Активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). | **Тема:** Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек  **Цель:** Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения.  Закреплять умение соотносить названия животных с названием их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.  Формировать представления о предлогах – за, под, на, в, навыки их применения в речи.  Отрабатывать навыки правильного произношения звуков С – Сь изолированных, в словах и фразах.  Учить произносить звук С длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать. | **Тема:** звук [а]  **Цель:** уточнять произношение звука  [а]; развивать речевое дыхание и фонетическое восприятие. |
| **Тема:** звук [у]  **Цель:** развивать фонематическое восприятие; уточнять произношение  звук [у] в изолированном воде, словах. | **Тема:** звук [и]  **Цель:** уточнять произношение звук [и] в изолированном виде, словах; развивать фонематическое восприятие и речевое дыхание. | **Тема:** звуки [а] [у] [и]  **Цель:** закреплять звуки; учить определять звуки по форме губ (беззвучная артикуляция). | **Тема: звук**  [о]  **Цель:** упражнять в употреблении существительных множественного числа. |
| Ноябрь | **Тема:** Звук [ы]  **Цель:** уточнять произношение звука Ы в изолированном виде, словах, фразах; развивать фонематическое восприятие; учить выделять звук Ы в словах; упражнять в образовании существительных множественного числа (с окончанием -ы); работать над обобщённым значением слов. | **Тема:** Пересказ рассказа «Еж» (по Е.Чарушину)  **Цель:** Формирование навыков пересказа короткого текста с использованием фланелеграфа и графических схем.  Формировать навыки фразовой речи из 3-4 слов, умение объединять фразы в короткий рассказ из 4-5 предложений.  Упражнять в согласовании существительных в косвенных падежах.  Развивать слуховое и зрительное внимание детей. | **Тема:** звуки [м-мь]  **Цель:** уточнять правильное произношение звуков [м-мь]; учить детей интонационно выделять эти звуки в слогах, словах, фразах; развивать фонематическое восприятие при работе со славами, отличающимися в произношении одним звуком; работать над обобщенным значением слов; упражнять в употреблении глаголов в неопределенной форме. | **Тема:** Придумывание загадок-описаний об игрушках.  **Цель:** Учить описывать предмет, не называя его.  Развивать диалогическую речь.  Учить задавать вопросы и отвечать на них.  Активизировать в речи детей глаголы, прилагательные.  Упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах.  Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слова |
| **Тем:** Звуки [п-пь]  **Цель:** уточнять правильное произношение звуков [п-пь]; учить детей интонационно выделять эти звуки в словах; развивать фонематический слух посредством определения звука во фразе (из девяти слогов). | **Тема:** Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»  **Цель:** Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек.  Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов.  Учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа.  Закрепить правильное произношение изолированного звука З. Учить на слух различать разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. | **Тема:** Звуки [б-бь]  **Цель:** добиваться правильного произношения звуков в словах и предложениях; упражнять в умении сочетать произношения звука с началом выдоха (буран – у-у-у); учить употреблять существительные в родительном падеже с предлогом без: упражнять в подборе определений у существительному яблоко; развивать тактильные ощещения. | **Тема:** звуки [п-б]  **Цель:** закреплять звуки; уточнение и сравнение артикуляции звуков П-Б; развитие сложных форм фонематического анализа слов в структуре предложения, развитие слогового анализа и синтеза. |
| Декабрь | **Тема:** Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»  **Цель:** Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта.  Учить правильно, образовывать формы родительного падежа существительных. Активизировать в речи глаголы. | **Тема:** Звуки [ф-ф̕ ]  **Цель:** добиваться правильного произношения звуков  [ф-ф̕ ];упражнять детей в чётком произношении звуков в изолированном виде, словах и фразах. | **Тема:** Составление рассказа о любимой игрушке  **Цель:** Учить описывать и сравнивать кукол. Учить правильно, называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.  Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель».  Развивать выразительность речи | **Тема:** Звуки [в-в̕ ]  **Цель:** добиваться правильного произношения звуков  [в-в̕ ];развивать фонематическое восприятия и умение выделять звуки [в-в̕ ] в словах; учить детей различать слова ,обозначающие один предмет или несколько предметов; работать с обобщёнными понятиями слов. |
| **Тема:** **«Зимняя сказка».**  **Цель:** Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей. Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать словарь прилагательных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж».Воспитывать дружбу между детьми. | **Тема:** **«Закрепление[в-ф]».**  **Цель:**закреплять правильное произношение звуков **[в-ф]** упражнять детей в чётком произношении звуков ;  работать с обобщёнными понятиями слов. | **Тема:** **«Какие бывают подарки!».**  **Цель:** Вовлекать детей в общий разговор. Учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. Воспитывать отзывчивость, желание доставлять радость другим | **Тема:** **«Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!»**  **Цель:** Вовлекать детей в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре-драматизации. Обогащать содержательное вне ситуативное общение детей со взрослыми. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ч». Воспитывать у детей интерес к праздникам. |
| Январь | **Тема:** Составление рассказа по картине «Не боимся мороза  **Цель:** Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.  Учить подбирать определения к словам – снег, зима, снежинки.  Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук | **Тема:** Звуки [н-н ̕]  **Цель:** уточнять правильное произношение звуков [н-н ̕]  ;учить детей интонационно выделять звук в словах выделять звук в словах, правильно согласовывать существительное с прилагательным; упражнять в умении строить сложноподчиненные предложения с подчинительными и  целевыми союзами; отрабатывать диалогическую речь в ситуации «Обращение-просьба». | **Тема:** Составление описания внешнего вида.  **Цель:** Учить составлять описания друг у друга внешнего вида.  Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть.  Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. | **Тема:** Звуки [т-т ̕]  **Цель:** уточнять правильное произношение звуков [т-т ̕] ;учит детей выделять изучаемые звуки в словах, изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; активизировать словарь глаголов. |
| **Тема:** **«В защиту Деда Мороза».**  **Цель:** Поддерживать у детей радостное настроение от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения на темы из личного опыта. Учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию. В процессе игры – драматизации вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к совместной деятельности | **Тема:** Звуки [д-д ̕]  **Цель:** уточнять правильное произношение звуков [д-д ̕] в словах и фразах ,связном тексте; развивать фонематическое восприятие через самостоятельный отбор детьми предметов в названии которых есть звуки [д-д ̕];учить образовывать формы родительного падежа множественного  числа существительных;  развивать восприятие и внимание детей. | **Тема:** **«Узоры на снегу».**  **Цель:** Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения детей. Развивать поэтический слух. Активизировать точные глаголы, прилагательные. Побуждать образовывать наименования детенышей животных в единственном и множественном числе. Задавать вопросы об их характерных признаках. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Учить выделять первый звук в слове. Воспитывать любовь к животным. | **Тема:** **«Белые фигурки».**  **Цель:** Обогащать опыт содержательного вне- ситуативного общения детей. Подводить к составлению небольшого пересказа. Развивать образность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать речевое внимание |
| Февраль | **Тема:** **«Помогаем сказочным героям».**  **Цель:** Развивать диалогическую речь; упражнять в составлении последовательности событий в сказках; работать над структурой повествовательного текста (по вопросам воспитателя). | **Тема:** **«Звуки** [**г-г’**]**».**  **Цель:** уточнять и закреплять правильное произношение звуков  [**г-г’**] в словах, фразах. Учить детей изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать зрительное внимание и память. | **Тема:** **«Звуки** [**х-х’**]**».**  **Цель:** уточнять и закреплять правильное произношение звуков[**х-х’**] в словах, фразах. Учить детей выделять первый звук в слове; развивать фонематическое восприятие. | **Тема:** **«Звуки** [**с-с’**]**».**  **Цель:** уточнять и закреплять правильную артикуляцию звуков [c-c’] в слогах, словах и фразах; учить детей интонационно выделять звук в словах; обучать детей спряжению глагола *хотеть;* развивать фонематическое восприятие. |
| **Тема:** **«Звуки** [**к-к’**]**».**  **Цель:** уточнять и закреплять правильное произношение звуков[**к-к’**] в словах, фразах. Развивать фонематическое восприятие; упражнять в употреблении предлога –к; закреплять названия детенышей животных. | **Тема:** **«На выставке игрушек»**  **Цель:** упражнять в составлении простых описаний предметов. Развитие речевого дыхания. | **Тема:** **«все профессии нужны, все профессии важны».**  **Цель:** закреплять названия некоторых профессий, упражнять в выделении звука [x] в слове; строить предложения с однородными членами. | **Тема:** **«Слова зимы».**  **Цель:** упражнять детей в подборе слов из копилки слов; учить составлять с обозначенным словом предложения; упражнять в составлении рассказа с опорой на картинки. |
| Март | **Тема:** **«Звуки** [**з-з’**]**».**  **Цель:** Закреплять правильное произношение звуков [**з-з’**] в звукоподражании, словах и фразах. Развивать внимание, силу голоса, упражнять детей в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения; развивать словарь, упражнять в образовании множественного числа существительных. | **Тема:** **«Звук [ц]».**  **Цель:** Закреплять правильное произношение звука [ц]. развивать фонематический слух; учить подбирать слова с противоположным значением – антонимы; учить изменять слова с помощью суффиксов (по образцу); обогащать словарь глаголов путем подбора действий к предмету. | **Тема:** **«Звук [й]».**  **Цель:** Закреплять правильное произношение звука [й], развивать быстрый и медленный темп речи; учить детей пользоваться глаголами повелительного наклонения и притяжательным местоимением ***мой.*** | **Тема:** **«Звук [ш]».**  **Цель:** закреплять у детей правильное произношение звука [ш], развивать фонематический слух; упражнять в образовании глаголов с помощью приставок, в восстановлении последовательности событий в сказке «Теремок» с помощью пересказа. |
| **Тема:** **«Комарики на воздушном шарике».**  **Цель:** Развивать фонематический слух, закреплять произношение звука [з] в словах. | **Тема:** **«Сочиняем сказку».**  **Цель:** Продолжать знакомить детей с литературой. Развивать словарь; упражнять в умении строить простые предложения; закреплять умение произносить звук [ц] в словах. | **Тема:** **«Весной в лесу».**  **Цель:** Учить детей произносить фразу из трех-четырех слов с коротким вдохом и длительным выдохом. развивать зрительную память; закреплять произношение звука [й]в словах. | **Тема:** **«Загадки - описания».**  **Цель:** Упражнять в составлении простых описаний; закреплять словарь (названия детенышей домашних животных, словарь определений и действий) |
| Апрель | **Тема:** **«Звук [ж]».**  **Цель:** закреплять правильное произношение звука [ж] в речи; упражнять детей в образовании существительных в уменьшительной форме; развивать речевой слух – упражнять в умении выделять из фраз слова со звуком [ж]. | **Тема:** **«Звук [ч]».**  **Цель:** Закреплять правильное произношение звука [ч] в речи; развивать слуховое внимание через опознание звука во фразе; упражнять детей в изменении слов с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов. | **Тема:** **«Звук [щ]».**  **Цель:** закреплять правильное произношения звука [щ] в речи; упражнять детей в изменении слов с помощью суффиксов; учить детей подбирать слова с противоположным значением (антонимы). | **Тема:** **«Звук [л-л’]».**  **Цель:** закреплять правильное произношения звука **[л-л’]**в речи  Развивать фонематическое восприятие; развивать словарь глаголов и упражнять детей в образовании глаголов мужского рода единственного числа прошедшего времени. |
| **Тема:** **«Мальчик Женя».**  **Цель:** продолжать закреплять правильное произношение звука [ж] в речи; упражнять детей в образовании существительных в уменьшительной форме; развивать речевой слух – упражнять в умении выделять из фраз слова со звуком [ж]. | **Тема:** **«Сказки на новый лад».**  **Цель:** Развивать диалогическую речь, составлять простые описания, упражнять с самостоятельном выстраивании последовательности событий; развивать воображение. | **Тема:** **«Маленький помощник».**  **Цель:** Продолжать закреплять правильное произношения звука [щ] в речи; упражнять детей в изменении слов с помощью суффиксов; учить детей подбирать слова с противоположным значением (антонимы). | **Тема:** **«Поиграем на гитаре».**  **Цель:** продолжать  закреплять правильное произношения звука **[л-л’]**в речи  Развивать фонематическое восприятие; развивать словарь глаголов и упражнять детей в образовании глаголов мужского рода единственного числа  прошедшего времени. |
| Май | **Тема:** **«Звук [р –р’]».**  **Цель:** Закреплять правильное произношение звуков [р-р’] в речи; развивать фонематическое восприятие, мелкую моторику. | **Тема:** Определение предмета по его специфическим признакам.  **Цель:** Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах.  Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде.  Закреплять правильное произношение звуков Р-Рь, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные Р-Рь, произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. | **Тема:** Описание внешнего вида детенышей животных  **Цель:** Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков.  Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида.  Закреплять представление о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова | **Тема:** Артикуляционная гимнастика на звук Ж  **Цель:** закреплять правильное произношение звука Ж в речи; упражнять детей в образовании существительных в уменьшительной форме; развивать речевой слух – упражнять в умении выделять из фраз слова со звуком Ж. |
| **Тема:** **«Львенок Рррр мяу».**  **Цель:** продолжать .закреплять правильное произношение звуков [р-р’] в речи; развивать фонематическое восприятие, мелкую моторику. | **Тема:** **«Любимые праздники».**  **Цель:** Вызвать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь» в стихотворных строчках. Воспитывать желание вступать в речевое взаимодействие со сверстниками. | **Тема:** **«Мы в лесок пойдём».**  **Цель:** Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить различать их на слух. Воспитывать интерес к дидактическим играм и упражнениям на дифференцированию согласных звуков | **Тема:** **«Насекомые»**  **Цель:** Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, развивать монологическую речь; учить детей употреблять в речи слова во множественном числе в родительном падеже, согласовывать существительные и прилагательные; закреплять отчетливое и выразительное произношение слов, продолжать развивать артикуляционный аппарат. Четко произносить звук «ж». Воспитывать и прививать любовь к животному миру. |

**2. Учебно-тематическое планирование по речевому развитию.**

**Образовательная область «Математика».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц неделя | 1 нед | 2 нед | 3 нед | 4 нед |
| Октябрь | **Тема:** Один и много; сравнение множеств, и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Геометрические фигуры: круг.  **Цель:** закреплять умение сравнивать количество предметов, раз­личать, где один предмет, а где много;  считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильны­ми приемами счета;  считать слева направо, называть числительные по поряд­ку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже;  сравнивать две группы предметов, устанавливать равен­ство между ними;  сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку;  учить отгадывать загадки на основе зрительно восприни­маемой информации;  закреплять знания о геометрической фигуре круг (нахо­дить среди других геометрических фигур);  формировать представление, что круги могут быть раз­ного размера; | **Тема:** Сравнение чисел 3 и 4; счет по образцу; загадки. Времена года. Слева, справа.  **Цель:** учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь пра­вильными приемами счета;  считать по образцу, устанавливать равенство между дву­мя группами предметов;  закреплять знания о времени года (осень);  продолжать учить обозначать словами положение пред­мета по отношению к себе;  учить ориентироваться на листе бумаги; | **Тема:** Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Геометрические фигуры.  **Цель:** учить устанавливать соответствие между числом и ко­личеством предметов;  закреплять умение считать предметы (в пределах 5);  продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи;  учить выделять признаки сходства предметов (величи­на) и объединять их по этому признаку;  закрепить знания о геометрической фигуре квадрат;  формировать представление, что квадраты могут быть разного размера;  развивать зрительное внимание; | **Тема:** Сравнение чисел 4 и 5. Части суток. Слева, посередине, справа.  **Цель:** упражнять в сравнении двух групп предметов;  продолжать учить считать предметы (в пределах 5);  учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет;  учить устанавливать равенство между группами, состоя­щими из одинакового количества разных предметов;  закреплять представления о частях суток;  продолжать учить обозначать словами положение пред­метов по отношению к себе (слева, посередине, справа);  формировать навык самоконтроля и самооценки |
| Ноябрь | **Тема:** Цифра 1. Круг, квадрат. Слева, посередине, справа. Большой, поменьше, маленький. Закрепление знаний о круге, квадрате  **Цель:** учить отгадывать математические загадки на основе зри­тельно воспринимаемой информации;  познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1;  учить писать цифру 1, используя образец;  находить цифру 1 среди множества других цифр;  закреплять умение определять пространственное распо­ложение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине);  учить понимать последовательность расположения гео­метрических фигур; | **Тема:** Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький, одинакового размера. Треугольник.  **Цель:** закрепить знание о цифре 1;  учить соотносить цифру с количеством предметов;  учить отгадывать загадки на основе зрительно восприни­маемой информации;  закрепить умение сравнивать знакомые предметы по ве­личине (большой, поменьше, самый маленький), объеди­нять предметы по этому признаку;  закрепить знания о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других;  формировать представление, что треугольники могут быть разного размера; | **Тема:** Ознакомление с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.  **Цель:** познакомить с цифрой 2;  учить писать цифру 2;  учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»;  учить различать понятия «далеко», «близко»; | **Тема:** Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал.  **Цель:** закрепить знания о цифре 2;  учить соотносить цифру с количеством предметов;  учить отгадывать загадки на основе зрительно восприни­маемой информации;  закреплять умение сравнивать знакомые предметы по вели­чине, протяженности (длинный, короткий);  закрепить знания о геометрической фигуре овал, нахо­дить его среди множества фигур;  формировать представление, что овалы могут быть раз­ного размера; |
| Декабрь | **Тема:** Ознакомление с цифрой 3; соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года.  **Цель:** учить отгадывать математические загадки на основе зри­тельно воспринимаемой информации;  познакомить с цифрой 3 как знаком числа 3;  учить писать цифру 3 по точкам;  находить цифру 3 среди множества других цифр;  продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов;  закрепить знания детей о времени года (осень) | **Тема:** Закрепление знания о цифрах 1,2,3. Высокий - низкий. Логические задачи.  **Цель:** закрепить знания о числе и цифре 3;  продолжать учить соотносить цифру с количеством пред­метов;  закреплять умение писать цифры 1, 2, 3;  закреплять умение сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по это­му признаку;  развивать внимание при сравнении двух похожих ри­сунков; | **Тема:** Соотнесение количества предметов с цифрой; сравнение чисел 3,4. Широкий – узкий. Прямоугольник.  **Цель:** учить отгадывать математические загадки;  продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой;  упражнять в сравнении двух групп предметов;  развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов;  закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий);  закреплять знания о геометрической фигуре прямоуголь­ник, находить его среди множества других;  формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера; | **Тема:** Независимость числа от пространственного расположения предметов; счет по образцу; сравнение смежных чисел; установление равенств. Положение предметов по отношению к себе. Круг, овал.  **Цель:** учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате);  учить отсчитывать предметы по образцу;  учить устанавливать равенство и неравенство, когда пред­меты находятся на различном расстоянии друг от друга;  продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе;  развивать зрительное внимание; |
| Январь | **Тема:** Ознакомление с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. Логические задачи.  **Цель:** учить отгадывать математические загадки на основе зри­тельно воспринимаемой информации;  познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4;  учить обводить цифру 4 по точкам;  находить цифру 4 среди множества других цифр;  учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»;  способствовать развитию зрительного внимания; | **Тема:** Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо.  **Цель:** закрепить знания о числе и цифре 4;  продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количе­ством предметов;  закрепить знания о геометрических фигурах треуголь­ник, прямоугольник;  учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах;  учить определять и обозначать словами положение пред­мета относительно себя (влево, вправо); | **Тема:** Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4; счет по образцу; сравнение чисел 3 и 4. Далеко – близко.  **Цель:** учить считать по образцу и названному числу;  учить понимать отношения между числами (3—4);  учить отгадывать загадки, в которых присутствуют чис­ла;  учить соотносить цифру с количеством предметов;  формировать пространственные представления (далеко, близко);  закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник;  учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; | **Тема:** Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху – внизу, слева – справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года.  **Цель:** учить соотносить цифру с количеством предметов;  формировать представление о пространственных отноше­ниях (слева, справа, вверху, перед, посередине);  закреплять знания о геометрических фигурах;  закреплять знания о временах года (зима, весна, лето, осень). |
| Февраль | **Тема:** Ознакомление с цифрой 5. Слева – посередине – справа. Сравнение, установление закономерностей.  **Цель:** учить отгадывать математические загадки;  познакомить с цифрой 5;  учить писать цифру 5 по точкам;  учить обозначать словами положение предметов по отно­шению к себе (слева, справа, спереди, сзади);  закрепить знания о времени года (зима); | **Тема:** Закрепление знаний о цифре 5; сравнение чисел 4 и 5. Соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами. Быстро – медленно.  **Цель:** закреплять умение считать в пределах 5;  учить соотносить цифру с количеством предметов;  учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии;  учить видеть геометрические фигуры в контурах окру­жающих предметов;  раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»; | **Тема:** Ознакомление с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина. Овал, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Установление последовательности событий.  **Цель:** учить порядковому счету в пределах 5, различать коли­чественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  учить ориентироваться на листе бумаги;  учить видеть геометрические фигуры в предметах; | **Тема:** Закрепление знаний о порядком счете; независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера. Установление последовательности событий.  **Цель:** продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  учить отгадывать математические загадки;  учить понимать независимость числа от пространствен­ного расположения предметов;  учить соотносить количество предметов с цифрой;  учить видеть геометрические фигуры в контурах пред­метов;  продолжать учить сравнивать предметы разных разме­ров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький); |
| Март | **Тема:** Независимость числа от величины предметов; порядковый счет. Закрепление понятий: широкий – поуже – еще уже – самый узкий. Установление последовательности событий (части суток).  **Цель:** учить сравнивать количество предметов;  учить понимать независимость числа от величины пред­метов;  закреплять навыки порядкового счета в пределах 5, раз­личать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  учить сравнивать предметы по ширине, выделяя призна­ки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку;  учить решать логическую задачу на установление после­довательности событий (части суток); | **Тема:** Счет по образцу; закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5; соотнесение цифры с числом. Вчера – сегодня – завтра. Шар, куб, цилиндр.  **Цель:** учить считать по образцу и воспроизводить такое же ко­личество предметов;  упражнять в сравнении двух групп предметов;  учить соотносить цифру с количеством предметов;  учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами;  закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат;  познакомить с геометрическими телами шар, куб, ци­линдр; | **Тема:** Закрепление знаний о порядковых числительных; установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о геометрических фигурах.  **Цель:** продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), раз­личать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  учить соотносить цифру с числовой карточкой и коли­чеством предметов;  закреплять знания о геометрических фигурах круг, квад­рат, треугольник, прямоугольник, овал; | **Тема:** Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева – посередине – справа. Логические задачи.  **Цель:** учить соотносить цифру с количеством предметов;  учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, в середине);  способствовать развитию зрительного внимания;  формировать умение понимать учебную задачу и выпол­нять ее самостоятельно; |
| Апрель | **Тема:** Закрепление знаний о порядковых числительных; счет по образцу; установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево – вправо. Установление последовательности событий.  **Цель:** закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), раз­личать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  учить соотносить количество предметов с цифрой;  продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»;  учить устанавливать последовательность событий; | **Тема:** Независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.  **Цель:** учить соотносить цифру с количеством предметов;  учить устанавливать равенство групп предметов независи­мо от их пространственного расположения;  учить отгадывать математические загадки;  учить сравнивать предметы разных размеров по величи­не;  учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку;  учить решать логические задачи на установление зако­номерностей. | **Тема:** Закрепление знаний о порядковом счете. Определение пространственного расположения предметов по отношению к себе. Логические задачи.  **Цель:** закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), раз­личать количественный и порядковый счет, правильно от­вечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  учить решать логическую задачу на установление после­довательности событий;  закреплять умение обозначать словами положение пред­мета по отношению к себе;  закреплять умение различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима); | **Тема:** Счет по образцу; числа и цифры 1,2,3,4,5; соотнесение количества предметов с цифрой. Логические задачи.  **Цель:** закреплять умение считать (в пределах 5);  закреплять умение соотносить цифру с количеством пред­метов;  учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов;  учить решать логическую задачу на сравнение; |
| Май | **Тема:** Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5; порядковый счет. Ориентировка на листе бумаги: слева – справа – вверху – внизу. Логические задачи.  **Цель:** закрепить знания о цифрах от 1 до 5;  продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  закреплять умение видеть геометрические фигуры в сим­волических изображениях;  закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; | **Тема:** Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Слева – справа. Логические задачи.  **Цель:** продолжать учить соотносить цифру и количество пред­метов;  учить отгадывать математические загадки;  продолжать учить обозначать словами положение пред­мета относительно себя;  учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; | **Тема:** Математическая загадка; закрепление знаний о цифрах. Широкий – узкий. Времена года.  **Цель:** продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой;  продолжать учить отгадывать математические загадки;  закреплять умение понимать отношения между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»;  продолжать учить сравнивать предметы по ширине;  продолжать учить решать логические задачи; | **Тема:** Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5; порядковый счет. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги. Логические задачи.  **Цель:** закрепить знания о цифрах от 1 до 5;  продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;  закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;  продолжать учить решать логические задачи; |

**3. Учебно-тематическое планирование по речевому развитию.**

**Образовательная область «Художественная литература».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц неделя | 1 нед | 2 нед | 3 нед | 4 нед |
| Октябрь | **Тема:** Стихотворение И. Мазнина «Осень»  **Цель:** Закреплять знания о признаках осени. Воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы. Формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворения наизусть, передавать интонацией задумчивость, грусть. | **Тема:** Русская народная сказка  «Гуси Лебеди»  **Цель:** Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение. | **Тема:** Ознакомление с малыми фольклорными формами  **Цель:** Познакомить с жанром загадки. Помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Рассказывать о жанрах скороговорки. Научить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету. Объяснить назначение и особенности колыбельной песни. | **Тема:** Рассказ Е. Чарушина  «Про зайчат»  **Цель:** Знакомить с жанром рассказа. Учить понимать тему и содержание. Закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Развивать интерес к информации, которую несет текст. |
| Ноябрь | **Тема:** Веселые стихотворения  **Цель:** Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия. Помогать в осмыслении значений образных выражений. Закреплять умение использовать средства интонационной выразительности. | **Тема:** Русская народная сказка  «Жихарка»  **Цель:** Учить замечать образные слова и выражения в тексте. Закреплять умение подбирать синонимы. Помогать, детям понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. | **Тема:** Продолжение  ознакомления с малыми  фольклорными формами  **Цель:** Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа. Помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки. Выучить текст народной игры «Панас». | **Тема:** Русская народная сказка  «У страха глаза велики»  **Цель:** Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения. Закреплять представления о жанровых особенностях произведения. Подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи. |
| Декабрь | **Тема:** Стихотворения о зиме  **Цель:** Учить эмоционально, воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Развивать образность речи. | **Тема:** Русская народная сказка  «Зимовье зверей»  **Цель:** Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей. Подводить детей к пониманию образного содержания пословиц. | **Тема:** Русская народная сказка в обработке О. Капицы  «Лисичка-сестричка и серый волк»  **Цель:** Продолжать учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей. Закреплять представления о жанровых особенностях сказки. | **Тема:** Русская народная сказка  «Лисичка со скалочкой»  **Цель:** Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев. Подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. |
| Январь | **Тема:** Рассказ Н. Носова  «Живая шляпа»  **Цель:** Учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров | **Тема:** Стихотворение И. Сурикова  «Зима»  **Цель:** Учить выразительно, читать наизусть стихотворения, передавать интонацией любование зимней природой. Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы. | **Тема:** Русская народная сказка  в обработке А. Толстого  «Сестрица Аленушка  и братец Иванушка»  **Цель:** Развивать умение замечать использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). При помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки. | **Тема:** Рассказ Е. Чарушина «Воробей»  **Цель:** Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию. |
| Февраль | **Тема:** Чтение рассказов «Лесная газета» В.Бианки  **Цель:** Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме. Продолжать учить детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложно - сочиненных и сложно - подчиненных предложений, активизировать природоведческий словарь. воспитывать любовь к природе. | **Тема:** Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо». В.Маяковский  **Цель:** Познакомить детей с новым литературным произведением, учить понимать содержание, оценивать поступки героев. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, связную речь. Воспитывать нравственно-эстетические чувства в общении: в быту, играх. | **Тема:** Заучивание стихотворения «Пограничники» С.Я. Маршак  **Цель:** Познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Активизировать словарь на основе ознакомления с военной тематикой. Развивать внимание, память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. | **Тема:** Чтение сказки «Федорино горе» К.И.Чуковский  **Цель:** Познакомить детей с новым произведением, учить понимать содержание, сопереживать героям. Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь, обогащать и активизировать словарь. Развивать внимание, мышление, чувство юмора. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения. |
| Март | **Тема:** Заучивание стихотворения «Наши мамы» Е. Благининой  **Цель:** Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Воспитывать любовь к маме и ко всей семье. | **Тема:** Чтение рассказа «Давайте искать весну» Е. Яниковская  **Цель:** Продолжать учить детей внимательно слушать художественное произведение. Учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать интерес к явлениям природы, желание наблюдать их, закреплять представления о сезонных изменениях в природе. | **Тема:** Заучивание стихотворения «Уж тает снег...» А.Плещеев  **Цель:** Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения. Воспитывать интерес и любовь к поэзии, музыке. | **Тема:** Пересказ «Пришла весна, потекла вода…» Л.Н. Толстой  **Цель:** Учить детей пересказывать короткий литературный текст. Учить детей отвечать на вопросы по тексту. Развивать наблюдательность, мышление, память, речевое дыхание. Воспитывать эстетические чувства. |
| Апрель | **Тема:** «Чем пахнут ремесла» Джанни Родари  **Цель:** Познакомить детей с трудом взрослых – ремесло, работа, профессия. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об окружающем мире. Развивать мышление, память, учить активно, участвовать в беседе. Воспитывать интерес к разным профессиям. | **Тема:** Чтение произведения «Дядя Степа» С.Михалков  **Цель:** Познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь: называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. | **Тема:** «Звездолетчики» В. Бороздин  **Цель:** Дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю.А.Гагарине. Ввести в словарь детей слова, связанные с космосом. Воспитывать патриотические чувства. | **Тема:** Заучивание стихотворения «Кораблик» Д. Хармс  **Цель:** Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией, достаточно громко. Учить отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, положительные эмоции, эстетические чувства. Воспитывать интерес к литературе разных жанров. |
| Май | **Тема:** Чтение рассказа «Почему Тюпа не ловит птиц» Е. Чарушин  **Цель:** Познакомить детей с новым рассказом, учить правильно, воспринимать содержание, сопереживать героям. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, усидчивость, положительные эмоции. Воспитывать интерес к домашним животным, природе. | **Тема:** Рассказывание сказки «Заяц и еж» Братья Гримм  **Цель:** Познакомить детей с новой сказкой, учить правильно, воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию, используя простые и сложные предложения. Воспитывать интерес к сказкам разных народов. | **Тема:** Чтение произведений «О Родине»  **Цель:** Знакомить детей с понятием Родина через художественные произведения. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать любовь к Родине. | **Тема:** Викторина «Узнай сказку»  **Цель:** Закрепить в памяти детей сказки, учить узнавать их по цитатам, знать краткое содержание и главных героев. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе по литературным произведениям. Воспитывать любовь к сказкам. |

**4. Учебно-тематическое планирование по речевому развитию.**

**Образовательная область «Ознакомление с окружающим».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц неделя | 1 нед | 2 нед | 3 нед | 4 нед |
| Октябрь | **Тема:** **«Золотая осень» сезонные наблюдения Цель:** Учить сравнивать природу в сентябре и октябре, отмечать красоту осеннего леса. Закрепить признаки осени: стало холодно, идет дождь, листья пожелтели и опадают. Воспитывать любовь к родному краю, желание любоваться осенними пейзажами | **Тема:** **«Фрукты»**  **Цель:** Познакомить с названиями фруктов, местом их выращивания. Учить описывать фрукты, сравнивать их выделяя характерные особенности. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, выращивающих фрукты | **Тема:** **«Что нам осень принесла»**  **Цель:** Познакомить с названиями овощей и фруктов, местом их выращивания.  Учить описывать овощи и фрукты, сравнивать их выделяя характерные особенности.  Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, выращивающих овощи и фрукты | **Тема:** **«Обувь»**  **Цель:** Сформировать у детей представление об обуви и ее необходимости для жизни человека. Познакомить детей с историческим прошлым возникновения обуви.  Воспитывать уважительное отношение к людям изготавливающих обувь |
| Ноябрь | **Тема:** **«Поздняя осень»**  **Цель:** Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень. Упражнять в умении называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Воспитывать любовь к родному краю, желание любоваться красотой осеннего леса. | **Тема:** **«Домашние животные»**  **Цель:** Познакомить детей с названиями домашних животных, средой их обитания. Учить различать разных животных по характерным особенностям. Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие, домашние). Развивать эмоциональную | **Тема: «Дикие животные»** **Цель:** Познакомить детей с дикими животными, средой их обитания, характерными особенностями.  Упражнять в умении сравнивать их и называть сходства и отличия.  Воспитывать любовь к животным | **Тема**: «Бумага»  **Цель:** познакомить детей с материалом- бумагой; продемонстрировать разнообразие бумаги по качеству и расцветке; рассказать об использовании бумаги в жизни человека. |
| Декабрь | **Тема**: «Ткани»  **Цель**: познакомить детей с материалом- тканями; продемонстрировать разнообразие тканей по качеству и расцветке; рассказать об использовании ткани в жизни человека. | **Тема:** **«Зимние забавы»**  **Цель:** Учить называть зимние забавы.Упражнять в умении составлять связные предложения об играх в зимнее время года.  Воспитывать интерес к зимним забавам. | **Тема:** **«Народная игрушка»**  **Цель:** : познакомить детей с народными игрушками, закрепить понятие- народная. Воспитывать уважительное отношение к людям, изготавливающим игрушки. | **Тема:** **«Праздник Новый год».**  **Цель:** Сформировать у детей представление о празднике Новый год, назначении елочных украшений.Развивать умение выделять существенные признаки игрушек- цвет, форму, величину, материал из которого сделаны их качества и свойства. Воспитывать бережное отношение с елочными |
| Январь | **Тема: «Зимние виды спорта»**  **Цель:** познакомить детей  с зимними видами  спорта, их разнообразием.  Закрепить названия зимних  видов спорта. Воспитывать  желание заниматься  спортом. | **Тема: «Строители»**  **Цель:** познакомить детей  с профессией строителя.  С некоторыми  Профессиональными  действиями.  Воспитывать уважительное отношение к труду | **Тема: «Птицы зимой»**  **Цель:** Закрепить знания  детей о зимующих птицах,  об отличительных  особенностях птиц.  Формировать желание у детей заботиться о  зимующих птицах.  Упражнять в умении  узнавать птицу, называть  части тела.  Воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам | **Тема: «Бытовая техника»**  **Цель:** Познакомить детей с  историей создания  некоторых предметов  бытовой техники, с  процессом их  преобразования человеком. Развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие, домашние). Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать любовь к животным |
| Февраль | **Тема: «Наземный транспорт»**  **Цель:** сформировать у  детей представление о  некоторых транспортных  средствах (грузовая  машина, автобус,  троллейбус) и о профессии  водителя.  Развивать познавательный  интерес детей.  Уточнить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте и элементарных правилах дорожного движения | **Тема: «Моя страна. Мой город»**  **Цель:** Дать представление о Родине, о своем городе.  Формировать представление о том, кто были наши предки, какие народы живут в России.  Развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа. Воспитывать доброе внимательное отношение к маме, стремление помогать ей | **Тема: «День защитника отечества»**  **Цель:** Учить детей рассказывать о Российской Армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.  Рассказывать о форме одежды различных видов войск.  Развивать речь.  Воспитывать уважение и чувство гордости за нашу страну Россию | **Тема: «Готовимся встречать весну и Международный женский день» .**  **Цель:** ознакомление с приметами весны |
| Март | **Тема: «Забота о маме»**  **Цель:** Познакомить детей с праздником Международным женским днем 8 марта.  Учить детей составлять рассказ про маму, подбирать определения к существительному.  Воспитывать доброе внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. | **Тема: «Комнатные растения»**  **Цель:** Познакомить детей с комнатными растениями, способами ухода за ними.  Показать детям значимость комнатных растений в жизни человека.  Формировать желание у детей заботиться о комнатных растениях. Упражнять в умении узнавать и называть растения | **Тема: «Весна»**  **Цель:** Учить называть приметы весны, сравнивать зиму и весну.  Упражнять в умении составлять связные предложения о времени года – весна, отвечать на вопросы воспитателя, подбирать слова определения.  Развивать наблюдательность, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы | **Тема: «Цветы, трава»**  **Цель:** Познакомить детей с названиями цветов, их строением.  Упражнять в употреблении существительных во множественном числе.  Развивать наблюдательность, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы. |
| Апрель | **Тема:** «Циркачи»  **Цель:** познакомить с профессиями людей, работающих в цирке. Закрепить названия профессий: дрессировщик, клоун, гимнасты. Воспитывать уважительное отношение к труд | **Тема:** «Книги»  **Цель:** учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении. Воспитывать любовь к книгам. | **Тема:** «Москва- столица нашей Родины»  **Цель:** Дать представление о Родине. Формировать представление о том, кто были наши предки, какие народы живут в России.  Развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа. Воспитывать доброе внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. | **Тема:** «Почему солнце светит днем, а звезды ночью»  **Цель:** Формировать представление детей о Солнце и звездах.  Развивать познавательный интерес детей, речь, мышление, воображение. Воспитывать умение слушать говорящего |
| Май | **Тема: «Ягоды»**  **Цель:** Познакомить с названиями ягод. Учить сравнивать ягоды по цвету, размеру.  Развивать наблюдательность, любознательность.  Упражнять в умении классифицировать.  Воспитывать бережное и заботливое отношение к природ | **Тема: «День Победы»**  **Цель:** Дать представление о празднике День Победы.  Учить рассказывать, отвечать на вопросы по теме занятия.  Развивать познавательный интерес к истории своей Родины.  Воспитывать уважение к ветеранам | **Тема: «Насекомые и бабочки»**  **Цель:** Познакомить с названиями насекомых, их особенностями.  Упражнять в употреблении существительных множественного числа.  Развивать наблюдательность, любознательность.  Воспитывать бережное и заботливое отношение к насекомым | **Тема: «Грибы»**  **Цель:** Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.  Упражнять в употреблении существительных во множественном числе.  Учить сравнивать грибы по цвету, размеру.  Развивать наблюдательность, любознательность.  Воспитывать бережное и заботливое отношение к пешеходам и водителям |

**5. Учебно-тематическое планирование по речевому развитию.**

**Образовательная область «Рисование».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц неделя | 1 нед | 2 нед | 3 нед | 4 нед |
| Октябрь | **Тема:** ***Что мы любим и умеем рисовать.***  *Моя семья.*  Воспоминания о лете.  **Цель:** Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество-рисование предметных картинок и оформление рамочки.  **Вид деятельности:** Рисование предметное по замыслу с элементами  аппликации (мониторинг).  **Материал:**  Цветные карандаши. | **Тема:** ***Что мы любим и умеем рисовать.***  *Дикие и домашние животные.*  Посмотрим в окошко.  **Цель:** Рисование простых сюжетов с домашними животными по замыслу. Выявление уровня графических умений и композиционных способностей.  **Вид деятельности:** Рисование сюжетное по замыслу (мониторинг).  **Материал:** Цветные карандаши. | **Тема:** *Осень золотая.*  Храбрый петушок.  **Цель:** Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.  **Вид деятельности:** Рисование по представлению.  **Материал:** Гуашь. | **Тема:** Яблоко - спелое, красное, сладкое.  **Цель:** Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока(среза),цветными карандашами и фломастерами.  **Вид деятельности:** Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры).  **Материал:** Гуашь, карандаши (восковые) или фломастеры. |
| Ноябрь | **Тема:** «Кисть рябинки, гроздь калинки».  **Цель:** Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.  **Вид деятельности:** Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками).  **Материал:** Ватные палочки. | **Тема:** *Мой город - моя страна.*  Мой город.  **Цель:** Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги разного цвета на куски и наклеивание в пределах нарисованного контура домов города.  **Вид деятельности:** Аппликация-мозаика с элементами рисования.  **Материал:** Акварельные краски, цветная бумага, клей. | **Тема:** Полосатый коврик для кота.  **Цель:** Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа - резание бумаги по линиям сгиба.  **Вид деятельности:** Декоративное рисование с элементами аппликации.  **Материал:** Гуашь, цветная бумага, клей. | **Тема:** «Хочу, не хочу»  **Цель:** Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения животных.  **Вид деятельности:** Рисование красками по мотивам хантыйской сказки.  **Материал:** Рисование красками по мотивам хантыйской сказки. |
| Декабрь | **Тема:** *Семья*.  Перчатки для мамы.  **Цель:** Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - левой и правой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента (узор на перчатках).  **Вид деятельности:** Рисование с декоративными элементами аппликации.  **Материал:** Акварельные краски, восковые карандаши, фломастеры. | **Тема:** *Зима пришла.*  Зайка серенький стал беленький.  **Цель:** Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.  **Вид деятельности:** Рисование с элементами аппликации.  **Материал:** Гуашь, белая ,серая бумага, клей. | **Тема:** Морозные узоры  (зимнее окошко).  **Цель:** Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков получения голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).  **Вид деятельности:** Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения.  **Материал:** Гуашь. | **Тема:** *Новый год у ворот.*  Праздничная елочка (поздравительная открытка).  **Цель:** Аппликативное изображение елки из треугольников, полученных из квадратиков путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток и открыток родителям.  **Вид деятельности:** Аппликация с элементами рисования.  **Материал:** Акварельные краски, цветная бумага, клей. |
| Январь | **Тема:** Наша елочка.  **Цель:** Рисование новогодней елки гуашевыми красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы зависимости от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).  **Вид деятельности:** Рисование с элементами аппликации.  **Материал:** Гуашь, цветная бумага, клей. | **Тема:** *Этикет.*  «Мышь и воробей»  **Цель:** Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробей).  **Вид деятельности:** Рисование красками по мотивам литературного произведения.  **Материал:** Акварельные краски. | **Тема:** Кто-кто в рукавичке живет (по мотивам сказки «Рукавичка»).  **Цель:** Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно - выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приемов передачи сюжета: выделение главного-крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами.  **Вид деятельности:** Рисование цветными карандашами по замыслу.  **Материал:** Цветные акварельные карандаши. | **Тема:** «Крючка, Злючка и Зака - Закорючка».  **Цель:** Рисование фантазийных образов по мотивам шуточного стихотворения (или небылицы). Самостоятельный поиск адекватных изобразительно – выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертания «крючек» и «закорючек»). «Раскрепощение» рисующей руки. Развитие творческого воображения и чувства юмора.  **Вид деятельности:** Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песенки.  **Материал:** Акварельные краски ,восковые мелки. |
| Февраль | **Тема:** *Зимушка-зима. Виды спорта.*  Команда «Снеговики» в шапочках и шарфиках.  **Цель:** Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов спортивной зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.  **Вид деятельности:** Рисование красками по представлению.  **Материал:** Акварельные краски. | **Тема:** *Я и мой папа.*  Веселые вертолеты.  (Папин день).  **Цель:** Рисование вертолетов разных по форме и размеру. Уточнение представления о строении и способа передвижения вертолета.  **Вид деятельности:** Рисование сюжетное.  **Материал:** Акварельные карандаши. | **Тема:** Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки).  **Цель:** Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя- храброго мышонка- и препятствий, которые он преодолевает.  Получение серого цвета для рисования мышки.  **Вид деятельности:** Рисование сюжетное с элементами аппликации.  **Материал:** Акварельные краски, цветная бумага, клей. | **Тема:** Красивые салфетки.  **Цель:** Рисование узоров на салфетке круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые).Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.  **Вид деятельности:** Рисование декоративное с элементами аппликации.  **Материал:** Акварельные карандаши. |
| Март | **Тема:** *Мамин день.*  Веселые матрешки.  **Цель:** Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке) Воспитание интереса к народной культуре.  **Вид деятельности:** Рисование декоративное (с натуры.)  **Материал:** Акварельные краски. | **Тема:** *Мой город.*  Сосульки на крыше.  **Цель:** Изображение сосулек разными аппликативными техниками, создание композиции «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезание сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.  **Вид деятельности:** Аппликация с элементами рисования.  **Материал:** Акварельные краски, белая бумага, клей. | **Тема:** *Весна стучится к нам в окно.*  Воробьи в лужах.  **Цель:** Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом предварительного закругления четырех углов квадрат. Обогащение аппликативной техники.  **Вид деятельности:** Аппликация с элементами рисования.  **Материал:** Акварельные карандаши, цветная бумага, клей. | **Тема:** Кошка с воздушными шарами.  **Цель:** Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).  **Вид деятельности:** Рисование сюжетное с элементами аппликации.  **Материал:** Акварельные краски. |
| Апрель | **Тема:** *Космос.*  Звезды и планеты.  **Цель:** Создание картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения.  **Вид деятельности:** Рисование сюжетное.  **Материал:** Гуашь, восковые мелки. | **Тема:** козлятки выбежали погулять на зеленый лужок  **Цель:** учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы.  **Вид деятельности:** приемы работы с кистью  **Материал:** акварельные краски | **Тема:** *Я здоровье берегу.*  Мышонок-моряк.  **Цель:** Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.  **Вид деятельности:** Аппликация с элементами рисования.  **Материал:** Акварельные краски, цветная бумага, клей. | **Тема:** *Цветочная фантазия.*  Подснежник.  **Цель:** Активизация применения разных техник рисования для создания красивых растений. Поиск изобразительно-выразительных средств.  **Вид деятельности:** Рисование красками по представлению.  **Материал:** Акварельные краски, карандаши. |
| Май | **Тема:** *Праздник Победы!*  Салют.  **Цель:**  Изображение салюта, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение изобразительной техники-пастель. Развитие воображения.  **Вид деятельности:** Рисование пастелью по представлению.  **Материал:** Пастель. | **Тема:** *Вот и стали на год взрослее.*  «Радуга – дуга не давай дождя».  **Цель:** Самостоятельное и творческое отраже­ние представлений о красивых при­родных явлениях разными изобрази­тельно-выразительными средствами Создание интереса к изображению ра­дуги. Формирование элементарных; представлений по цветоведению (по­следовательность цветовых дуг в раду­ге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отно­шения к природе.  **Вид деятельности:** Рисование дидактическое.  **Материал:** Акварельные краски. | **Тема:** ***Что мы любим и умеем рисовать.***  «У солнышка в гостях»  **Цель:** Рисование простых сюжетов по моти­вам сказок. Закрепление техники выре­зания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённо­го способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и в рисовании - на основе двух кpyгoв или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию.  **Вид деятельности:** Аппликация сюжетная с элементами рисования.  **Материал:** Гуашь, цветная бумага, клей. | **Тема:** ***Что мы любим и умеем рисовать.***  Путаница-перепутаница.  **Цель:** Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно - выразительных средств. «Раскрепощение: рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческости, самостоятельности, уверенности, инициативности.  **Вид деятельности:** Рисование фантазирование по замыслу.  **Материал:** По выбору. |

**6. Учебно-тематическое планирование по речевому развитию.**

**Образовательная область «Художественный труд».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц неделя | 1 нед | 2 нед | 3 нед | 4 нед |
| Октябрь | **Тема:** «Закладки для любимых книжек»,  **Цель:** Учить детей создавать линейные узоры из осенних листьев. | **Тема:** «Мухомор»,  **Цель:** Учить детей лепить мухомор конструктивным способом. | **Тема:** Осенние картины из листьев и лепестков  **Цель:** Учить детей создавать картины из осенних листьев и цветочных лепестков. Развивать чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус. | **Тема:** «Вот какой у нас арбуз!»,  **Цель:** Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. |
| Ноябрь | **Тема:** «Заюшкин огород»,  **Цель:** Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной аппликации. | **Тема:** «Вот ежик – ни головы, ни ножек…»,  **Цель:** Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки» | **Тема:** «Полосатый коврик для кота»  **Цель:**  Учить составлять красивые коврики из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа резания бумаги по линиям сгиба. | **Тема:** «Семейный портрет»  **Цель:** Выполнение аппликации обрывным способом. Дать понятия: одиночный портрет и групповой. Учить передавать возрастные особенности. Обратить внимание на симметричность лица, схожесть с натурой. |
| Декабрь | **Тема:** «Веселый снеговик»  **Цель:** Тренировать умение срезать углы, равномерно их закругляя. Из квадратных заготовок дети должны получить круглые и овальные детали. Составление композиции развивает воображение, глазомер, мелкую моторику рук. | **Тема:** «Елочка-малютка в бусах и гирляндах»  **Цель:** Вызывать интерес к созданию инсталляции «Елочка» из бумажных цилиндров, гирлянд и бус. Научить делать полый цилиндр способом сворачивания и скручивания бумажного листа. Инициировать художественное экспериментирование с различными материалами для создания оригинальных бус | **Тема:** «Новогодние игрушки»  **Цель:** Учить детей моделировать елочные игрушки из соленого теста и фольги по условию: в основе игрушек должны быть три базовые формы – шар, конус, цилиндр). Развивать чувство формы, тактильное восприятие, координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать движения обеих рук. Содействовать появлению чувства радости. | **Тема:** Изготовление гирлянд для украшения группы к новогоднему празднику.  **Цель:** Упражнять детей в разрезании бумаги на отдельные полоски и склеивании двух концов. Вызывать интерес к выполнению однообразных операций, но связанных с достижением желаемого результата Начинать формировать у детей интерес к цветовому решению; побуждать к самостоятельному выбору цвета для своей гирлянды. |
| Январь | **Тема:** «Снегурочка»  **Цель:** Учить передавать в лепке фи­гуру человека, соблюдая соотно­шение частей по величине.  Закреплять умения:  - раскатывать глину между ладо­нями;  - лепить пальцами;  - придавать фигуре нужную фор­му;  - соединять части, плотно при­жимая их друг к другу, и сглажи­вать места скрепления | **Тема:** «Блюдце»  **Цель:** Учить лепить посуду, исполь­зуя приемы раскатывания, вдав­ливания и уравнивания пальцами края формы.  Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания место скрепления | **Тема:** «Чашечка»  **Цель:** Заинтересовать детей лепкой простых, но нужных и полезных вещей. Предложить использовать для работы два приема лепки: путем вдавливания и кругового налепа. Упражнять в украшении поверхности путем вдавливания любых рельефных поверхностей. | **Тема:** «Мебель в моей комнате»  **Цель:** Продолжение работы с геометрическими фигурами, составление из них изображение конкретного предмета (стол и стул). |
| Февраль | **Тема:** «Мои любимые игрушки»  **Цель:** Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек». Активизировать приемы декорирования лепных поделок. | **Тема:** «Волшебные превращения снеговиков»  **Цель:** Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использования налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей. | **Тема:** "Зимние виды спорта"  **Цель:** Расширять представление о зимних видах спорта; упражнять в вырезании по намеченной линии; пополнять словарный запас детей; развивать тонкие движения пальцев рук. | **Тема:** «Маленький солдат»  **Цель:** Упражнять в выполнении аппликации из сыпучих материалов (пшено, рис и т.п.). |
| Март | **Тема:** «Корабли на рейде»  **Цель:**  Расширять представление об объектах окружающего мира; упражнять в вырезании по намеченной линии; пополнять словарный запас детей (корпус корабля, палуба, иллюминаторы); развивать тонкие движения пальцев рук. | **Тема:** «Вазы, салфетницы и конфетницы»  **Цель:** Вызвать интерес к созданию красивых и в то же время функциональных предметов интерьера (вазы, салфетницы, конфетницы, карандашницы). Познакомить с каркасным способом лепки. Воспитывать желание привносить в свой повседневный быт рукотворную красоту и уют. | **Тема:** «Сарафанчик расписной для матрешки озорной»  **Цель:** Учить детей самостоятельно украшать сарафан, располагать узор по верхнему, нижнему краю, по середине сарафана или по всему силуэту; развивать творческие способности, моторику рук. | **Тема:** «Микроавтобус»  **Цель:** Упражнять детей в составлении композиции из геометрических фигур, изображая автобус. Тренировать срезать углы, закругляя их. |
| Апрель | **Тема:** «Весенние кораблики отправились в путь»  **Цель:** Формировать у детей эмоциональное отношение к сюжетам весеннего пробуждение природы. Рождение интереса к изображениям корабликов с яркими, нарядными парусами в технике аппликации. | **Тема:** «Уж верба вся душистая»  **Цель:** Продолжать упражнять детей в симметричном вырезании, скатывании бумажных комочков, развивать мелкую моторику, аккуратность. | **Тема:** «Ракета»  **Цель:** Упражнять детей составлять ракету из геометрических фигур, отрабатывать навыки работы с ножницами, развивать фантазию и аккуратность. | **Тема:** Лепка с элементами конструирования из природного материала "Петя-петушок, золотой гребешок"  **Цель:** Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами. |
| Май | **Тема:** Аппликация "Рыбки играют, рыбки сверкают"  **Цель:**  Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений. | **Тема:** Цветик – семицветик  **Цель:** Упражнять детей в срезании углов у прямоугольника, округляя их; располагать детали изображения по цвету спектра, с опорой на образец; продолжать формировать умения правильно работать с ножницами. | **Тема:** Праздник Победы! «Флажки для украшения группы»  **Цель:** Вызвать у детей желание самим украсить группу к празднику. Знакомить с приемами изготовления флажков. | **Тема:** «Всё, чему мы научились, показать мы вам решились»  **Цель:** Выявить уровень сформированности трудовых умений и развития универсальных художественных способностей. |