**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЮГОРКА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МАДОУ детский сад  комбинированного вида «Югорка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.И. Орлова  Приказ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ г. №\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации адаптированной образовательной программы

дошкольного образования

**Образовательная область «Речевое развитие»**

для детей с РАС.

на 2020-2021 учебный год

Учитель-логопед: Амирова Василя Раисовна

Покачи

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации Программы

1.3. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы детьми с РАС

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления работы учителя-логопеда

2.2. Мониторинг речевого развития

2.3. Задачи и содержание коррекционно-логопедической работы

2.4. Перспективно-календарное планирование коррекционно-логопедической работы с

детьми с РАС

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей среды

3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

*Приложение 1*

*Приложение 2*

*Приложение 3*

*Приложение 4*

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда по коррекционно-развивающей деятельности с детьми дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС) МАДОУ ДСКВ «Югорка» разработана на основе:

-Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. (авт.Н.В.Нищева)

-Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. (Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П.)

-Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. (Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.)

Главная цель разработки программ для детей с РАС в ДОО - это их интеграция в общество, чтобы они имели равные права вместе с другими детьми. Малыши, которые посещали дошкольное учреждение, потом гораздо легче адаптируются к новым условиям и находят контакт с окружающими.

Рабочая Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии и базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Рабочей Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Основными задачами являются:

* Воспитывать интерес к окружающему миру, потребность в общении, расширять круг увлечений;
* Развивать и обогащать эмоциональный опыт ребенка;
* Формировать социально-бытовые умения и навыки самообслуживания
* Формировать коммуникативные умения и сенсорное развитие;
* Повышать двигательную активность ребенка;
* Стимулировать звуковую и речевую активность
* Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным
* представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) МАДОУ ДСКВ «Югорка», а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.3. Целевые ориентиры

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

*Личностные результаты освоения программы включают* индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции ребенка, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты должны отражать:

1) осознание себя как ребёнка;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми.

*Предметные результаты:*

Устная речь.

Минимальный уровень:

* Выполнять простые инструкции учителя;
* отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
* Применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
* использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.
* Выбирать картинку, соответствующую слову;
* Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
* Выполнять простые инструкции (сядь, встань, возьми и т.д.);
* Правильно выполнять речевой плавный выдох;
* Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение.
* Выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
* Сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
* Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* Слушать сказку или рассказ,
* Уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* Повторять чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
* Участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;

Планируемые результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста с РАС

**1-й год обучения**

Ребенок:

• способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

• проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;

• понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

• понимает и выполняет простые словесные инструкции;

• различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

• называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

• использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

• произносит простые по артикуляции звуки;

• воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Планируемые результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста с РАС

**2-й год обучения**

Ребенок:

• проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

• понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.

• употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;

• использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

• различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

• использует в речи простые предложения;

• пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку;

• использует различные виды интонационных конструкций.

Планируемые результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста с РАС

**3-й год обучения**

Ребенок:

• обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

• усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

• употребляет слова, обозначающие личностные характеристики;

• умеет подбирать слова с противоположным значением;

• правильно употребляет грамматические формы слова (продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели);

• умеет строить простые распространенные предложения;

• составляет простые описательные рассказы с соблюдением цельности и связности высказывания;

• осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков;

• владеет простыми формами фонематического анализа;

• владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

• умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

•знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

• правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

• воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно быть направлено на весь синдром в целом.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- преодоление речевых нарушений у детей с РАС, оказание им квалифицированной помощи;

- разностороннее развитие детей с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные занятия носят игровой характер. Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с РАС, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы всех специалистов.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

2.1.Направления работы учителя-логопеда

Коррекционно-логопедическая работа определяется образовательным маршрутом, учитывающим уровень речевого развития, возрастными и индивидуально – типологическими особенностями развития детей.

***У детей (безречевых)*** основное значение придается стимулированию речевой активности. Учитель-логопед должен сформировать мотивационный компонент речевой деятельности, развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности: восприятие, внимание, память, мышление.

Осуществлять формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира является одной из важных задач. Детей необходимо научить понимать название предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни. Дети должны научиться выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование импрессивной речи направлено на пополнение речевого запаса, на дифференциацию понятий лексических значений слов и грамматических форм. Необходимо развивать у детей сенсомоторные функции, формировать механизмы речевой деятельности, стимулировать звукоподрожания и общения с помощью аморфных слов корней, формировать первые формы слов.

Логопедическая работа с ***детьми, имеющими, определенный словарный запас,*** направлена на актуализацию и систематизацию речевого материала, которым дети владеют. Необходимо совершенствовать сенсомоторные функции, формирование механизмов речевой деятельности. С этими детьми тоже проводится работа по развитию понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значения слов. Вместе с тем нужно закреплять умения детей правильно и отчетливо называть предметы, действия, признаки, качества и состояния, а также умение отвечать на вопросы, самостоятельно модулировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы должны совершенствоваться импрессивный и экспрессивный словарь, звукопроизношение, звуконаполняемость и слоговая структура слов, фонематическое восприятие, навыки словообразования и словоизменения.

***У детей владеющих фразовой речью***, в процессе работы над активной речью большое внимание уделяется формированию умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ, элементарными навыками пересказа, диалогической речи. Вместе с тем продолжать закреплять умения детей называть предметы, действия, признаки, качества и состояния, а также умение отвечать на вопросы, самостоятельно модулировать собственные речевые высказывания.

Дети должны овладеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных и проч. У детей вырабатывается умение использовать в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений), а также грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Совершенствуется формирование анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются первоначальные навыки чтения и печатание некоторых букв, слогов, слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт со взрослыми и сверстниками. Задача логопеда – стимулировать, поддерживать, поощрять, направлять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

2.2. Мониторинг речевого развития

ЦЕЛЬ: определение уровня развития ребенка и планирование коррекционно-развивающей работы.

Логопедическое обследование проводится ежегодно:

с 1 по 30 сентября – проводится диагностический мониторинг уровня речевого развития для оценки состояния качества коррекционной деятельности, выявления возможных проблем и своевременного внесения изменений в индивидуальную программу воспитанника;

с 10 по 25 января – проводится промежуточный мониторинг уровня речевого развития воспитанника;

с 15 по 31 мая – проводится итоговый мониторинг уровня речевого развития воспитанника.

Первый шаг первичной диагностики - наблюдение за ребенком. Этот метод дает возможность составить первичные представления о ребенке. Поэтому методу наблюдения отводится определяющая роль в поиске критериев дифференциальной диагностики. Исследуя сферу общения, учителю-логопеду необходимо обратить внимание на визуальный контакт, особенности комплекса оживления, узнавание близких, формирование привязанности к близким людям, реакцию на нового человека, контакт с детьми, отношение к физическому контакту, реакцию на словесные обращения, отсутствие отклика на имя, избирательность ответных реакций на речь, отсутствие адекватного жеста, поведение в одиночестве, отношение к окружающему.

*Личностные результаты* включают овладение ребенком социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений в различных средах.

1. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.
2. Для оценки сформированности каждого действия, по решению ПМПк МАДОУ ДСКВ «Югорка» было принято использовать следующую систему оценки:

0 баллов ― действие отсутствует, ребенок не понимает инструкцию, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом;

1 балл ― понимает инструкцию в конкретной ситуации, выполняет действие только по прямому указанию педагога и с его помощью;

2 балла ― преимущественно выполняет действие по указанию педагога, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла ― способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагога;

4 балла ― способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагога;

5 баллов ― самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет оценить про­ме­жу­точные и итоговые достижения ребенка в овладении конкретными учебными навыками, и на этой основе осуществить кор­ре­ктировку процесса их формирования на протяжении всего времени обу­че­ния.

2.3. Задачи и содержание коррекционно-логопедической работы

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

*Ориентация аутичного ребенка во внешнем мире*.

* Обучение его простым навыкам контакта, в том числе речевого:
* Обогащать и активизировать словарный запас,
* Развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.

*Развитие устной речи*:

* Развивать понимание речи;
* Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи
* Развивать произносительную сторону;
* Развивать самостоятельную фразовую и связную речь.
* Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление.
* Формировать пространственно-временные представления и понятия.
* Совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики

Рекомендации по организации, планированию и содержанию индивидуальных логопедических занятий определены основными направлениями и задачами, которые целесообразно реализовывать ***поэтапно.***

**Содержание** **коррекционно-логопедической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления педагогической  работы с детьми | Задачи |
| Развитие потребности  в общении | •формировать аффективно-личностные связи у ребенка с близкими взрослыми как основу  возникновения интереса к общению;  • развивать эмоциональные средства общения ребенка с близкими взрослыми;  •формировать умение принимать контакт,  •формировать умения откликаться на свое имя;  •формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками;  • формировать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя  элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;  •учить использовать доступные средства коммуникации со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на,  дай»);  •стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования;  • стимулировать речевые реакции в процессе общения с близким взрослым. |
| Развитие понимания  речи | • стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи взрослого, интонации, голосу, зрительному  восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на  предметы;  • активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом,  игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;  • создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с  музыкальными игрушками;  • формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет взрослый;  •учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;  •создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;  •учить выполнять запрет: «Нельзя!», «Стоп!»;  •формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;  •учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: «Дай!»;  •учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: «иди ко мне», «сядь» и т.д.;  •учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;  •учить детей слушать песенки взрослого, стихи,  •фиксировать взгляд на артикуляции  взрослого;  •активизировать речевые реакции детей, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки и т.д.;  •учить показывать по просьбе  знакомые предметы и их  изображения. |
| Развитие экспрессивной речи, в  том числе средствами невербальной коммуникации | • стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, что бы выразить просьбу;  • учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и/или  жестом, указывающим на желаемый предмет;  • учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет взрослому;  • стимулировать произнесение звуков/слогов/слов по очереди со взрослым;  • учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);  • учить указывать пальцем на близко (до 1м) расположенный желаемый предмет;  • стимулировать фиксацию взгляда на лице взрослого, для получения желаемого предмета;  • учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;  • стимулировать использование вокализации/звука/слога/слова и взгляда для выражения просьбы;  • учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров)  предмет;  • создавать условия для развития активных вокализаций;  • стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;  • создавать условия для  формирования невербальных средств  коммуникации: умение фиксировать  взгляд на лице партнера, смотреть в  глаза партнера по общению;  • учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;  • учить детей подражать действиям губ взрослого в русле простой артикуляционной гимнастики;  • побуждать к звукоподражанию;  • создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз – ту-ту», «самолет - ууу»);  • учить детей отвечать на вопросы:  «Хочешь пить?» – «Да! Нет!»,  • выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать» (в дальнейшем – с  обращением). |

2.4. Перспективно-календарное планирование коррекционно-логопедической работы с детьми с РАС

**Первый год обучения.**

Сентябрь – обследование речи и неречевых психических функций детей. Заполнение

речевых карт. Наблюдение за детьми в режимные моменты.

I квартал (октябрь, ноябрь)

*Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.*

1. Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки.

2. Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками.

3. Развитие зрительного внимания, умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы.

*Звуковая культура речи.*

1. Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [у], [а], [о], [и].

2. Развитие длительного речевого выдоха на материале гласных и их сочетаний.

3. Развитие интонационной выразительности речи, модуляция голоса на материале звукоподражаний.

*Лексика.*

1. Формирование умения вслушиваться в речь.

2. Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.

3. Обучение соотнесению предметов и действий с их словесным обозначением.

4. Обучение пониманию смысла сюжетных картинок.

5. Обучение пониманию двухступенчатых инструкций.

6. Формирование речи как средства общения. Воспитание потребности в речевом общении.

7. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (игрушки, обувь, одежда).

Лексические темы:

1. Семья.

2. Игрушки.

3. Овощи.

4. Фрукты.

5. Человек. Части тела.

6. Одежда.

*Формирование и совершенствование грамматического строя речи.*

1. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: *Где? Куда? Откуда? Кому? Кого? У кого? Чем?*

2. Формирование умения отвечать на вопросы.

3. Развитие умения согласовывать прилагательные и числительные «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, синий мяч).

*Развитие речевого общения.*

1. Стимулирование детей к составлению и использованию в речи предложений из 2-3 слов.

2. Обучение договариванию за взрослым слов о словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях.

*Развитие мелкой моторики.*

1. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 части с горизонтальными и вертикальными разрезами).

2. Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковых гимнастиках.

3. Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Плавный выдох «Осенние листочки».  Артикуляционная гимнастика Сказка о Язычке.  Мелкая моторика П/И «Семья».  Лексика Семья.  Зрительное и слуховое внимание «Покажи и назови» |
| 2 неделя | Плавный выдох «Осенние листочки».  Артикуляционная гимнастика Сказка о Язычке.  Мелкая моторика П/И «Солнечные лучики».  Лексика Игрушки.  Зрительное и слуховое внимание «Покажи и назови» |
| 3 неделя | Речевой выдох (гласная А)  Артикуляционная гимнастика 5-6 упражнения.  Мелкая моторика Массаж «Волшебный ёжик».  Лексика Овощи. Зрительное и слуховое внимание  Речевые и неречевые звуки. |
| 4 неделя | Речевой выдох (гласная А)  Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк» (5-6 упражн.)  Мелкая моторика Массаж «Волшебный ёжик».  Лексика Фрукты.  Зрительное и слуховое внимание  Загадки. |
| Ноябрь  1 неделя | Речевой выдох (гласная У)  Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк».  Мелкая моторика П/И «Фрукты».  Лексика Овощи, фрукты.  Зрительное и слуховое внимание  Стихи. |
| 2 неделя | Речевой выдох (гласная У)  Физиологическое дыхание «Буря в стакане».  Артикуляционная гимнастика  Упражнения «Повторюшки».  Мелкая моторика Массаж (пробки).  Лексика Человек. Части тела.  Зрительное и слуховое внимание «Покажи». |
| 3 неделя | Речевой выдох (гласная И)  Физиологическое дыхание «Буря в стакане».  Артикуляционная гимнастика «Язычок завтракает».  Мелкая моторика П/И «Блины».  Лексика Одежда.  Зрительное и слуховое внимание Разрезная картинка. |
| 4 неделя | Речевой выдох (гласная И)  Физиологическое дыхание «Сдуй ватку».  Артикуляционная гимнастика 5 упражнений.  Мелкая моторика Игра «Рыбки»  Лексика Одежда.  Зрительное и слуховое внимание «Разложи», «Покажи» |

II квартал (декабрь, январь, февраль)

*Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.*

1. Совершенствование умения различать неречевые звуки.

2. Воспитание слухового внимания при слушании тихо, громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.

3. Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова.

*Звуковая культура речи.*

1. Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного выдоха.

2. Развитие силы и динами голоса.

3. Пение гласных звуков [а],[о],[у],[и],[э], их слияний, слогов с согласными звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н] + их мягкие варианты, звукоподражаний.

4. Активизация движений речевого аппарата.

5. Воспитание умеренного темпа речи.

*Формирование фонематического восприятия.*

1. Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.

2. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста А-У,И-У и т.д.

*Лексика.*

1. Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных.

2. Закрепление понимания обобщающих понятий.

3. Активного усвоение глагольного словаря.

4. Развитие понимания грамматических форм речи: ед. и мн. число существительных и глаголов настоящего времени, предложные конструкции с простыми предлогами.

5. Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметной картинам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой.

6. Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах.

7. Развитие словаря существительных по изучаемым темам.

8. Формирование глагольного словаря за счёт активного усвоения инфинитива и повелительного наклонения глаголов.

9. Пополнение словаря за счёт прилагательных (цвет, свойства, размер).

10. Введение в речь местоимений, наречий, числительных. Простых предлогов и союза И.

Лексические темы:

1. Зима.

2. Зимние забавы.

3. Новый год. Ёлка.

4. Зимующие птицы.

5. Домашние птицы.

6. Домашние животные.

7. Дикие животные.

*Формирование грамматического строя речи.*

1. Формирование умения различать имена существительные ед. и мн. числа.

2. Формирование умения образовывать Р.падеж имён сущ. Со значением отсутствия.

3. Формирование умения образовывать и различать глаголы настоящего времени (стою-стоим-стоит).

4. Формирование умения образовывать и использовать глаголы повелительного наклонения (иди, сиди).

5. Обучение согласованию прилагательных с сущ. мужского и женского родов ед.ч. в именительном падеже.

6. Обучение употреблению предлога У.

7. Обучение самостоятельному изменению числа сущ., глаголов, местоимений по демонстрации действий.

*Развитие мелкой моторики.*

1. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 части с горизонтальными и вертикальными разрезами).

2. Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковых гимнастиках.

3. Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.

|  |  |
| --- | --- |
| Декабрь | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Речевое дыхание.  Артикуляционная гимнастика Сказка «весёлая прогулка».  Мелкая моторика.  Пальчиковые игры.  Лексика Зима. Зимние забавы.  Зрительное и слуховое внимание «Нарядим ёлку» |
| 2 неделя | Речевое дыхание «Моторчик губками»  Артикуляционная гимнастика «Язычок – помощник».  Мелкая моторика П/И «Блины»  Лексика Зимние забавы.  Зрительное и слуховое внимание Найди и назови. |
| 3 неделя | Общие речевые навыки «Волк воет»  Артикуляционная гимнастика  Сказка «Приключения язычка».  Мелкая моторика П/И «Пальчики здороваются».  Лексика Зима.  Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко» |
| 4 неделя | Общие речевые навыки Пение гласных звуков.  Артикуляционная гимнастика Упражнения «Тру-ля-ля».  Мелкая моторика П/И «Пальчики на ёлке».  Лексика Новый год. Ёлка.  Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко». |
| Январь  1 неделя  2 неделя | проводится промежуточный мониторинг уровня речевого развития |
| 3 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н  Артикуляционная гимнастика «Язычок умывается».  Мелкая моторика Пальчиковые игры.  Лексика Зимующие птицы.  Зрительное и слуховое внимание «Угадай-ка». |
| 4 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н  Артикуляционная гимнастика «Язычок умывается».  Мелкая моторика Разрезная картинка.  Лексика Домашние птицы.  Зрительное и слуховое внимание Теневой театр: «Угадай-ка». |
| Февраль  1 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Артикуляционная гимнастика «Накорми животных». Звукоподражание. Мелкая моторика «Пальчики гуляют».  Лексика Домашние животные.  Зрительное и слуховое внимание «Кто внимательный?», «Собирай-ка». |
| 2 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание.  Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк».  Мелкая моторика «Волк и ёжик».  Лексика Дикие животные.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки». |
| 3 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание.  Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк».  Мелкая моторика «Волк и ёжик».  Лексика Дикие животные.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки», «Доскажи словечко». |
| 4 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание.  Артикуляционная гимнастика Сказка «Прогулка язычка».  Мелкая моторика Пальчиковые игры.  Лексика Повторение.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки» |

III квартал (март, апрель, май)

*Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.*

1. Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков.

2. Развитие чувства ритма и темпа.

3. Воспитание слухоречевой памяти.

4. Воспитание зрительного внимания и памяти.

*Звуковая культура речи.*

1. Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и плавного длительного ротового выдоха.

2. Развитие речевого подражания, пение гласных, их слияний, слогов с согласными.

3. Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи, модуляции голоса.

4. Воспитание правильного умеренного темпа речи.

5. Развитие эмоционально-выразительных жестов и мимики на основе подражательной деятельности.

6. Активизация движений речевого аппарата.

*Развитие фонематического восприятия.*

1. Развитие произносительных навыков. Различение гласных, близких по артикуляции. Сопоставление согласных в открытых слогах: М-П, П-М и т.д.

2. Различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком (бочка-точка, и т.д.).

*Лексика.*

1. Продолжение работы по расширению пассивного словаря. Повторение и закрепление пройденного: закрепление и дифференциация ед. и мн. числа существительных и глаголов.

2. Обучение пониманию пространственных отношений предметов, выраженных предлогами НА, В, ПОД, ИЗ, ОКОЛО, ОТ, ЗА.

3. Обучение пониманию предлогов С, БЕЗ.

4. Закрепление обобщающих понятий.

5. Различение противоположных по значению прилагательных.

6. Обучение пониманию наречий, выражающих пространственные отношения.

7. Уточнение имеющегося словаря сущ. и его обогащение.

8. Формирование глагольного словаря.

9. Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качество предметов.

10. Обогащение активного словаря наречиями.

Лексические темы:

1. Мамин праздник.

2. Мебель.

3. Посуда.

4. Дом.

5. Весна.

6. Насекомые.

7. Цветы. Лето.

*Формирование грамматического строя речи.*

1. Обучение образованию и использованию в речи сущ. в дательном падеже, творительном падеже, родительном падеже с предлогом У.

2. Обучение образованию и использованию существительных с ум.-ласк. суф.

3. Обучение образованию глаголов изъявительного наклонения от повелительного (сиди – сидит).

4. Обучение образованию и дифференциации глаголов 3 лица ед. и мн.чисел изъяв.накл.

5. Согласование местоимений с существительным.

*Развитие мелкой моторики.*

1. Совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению.

2. Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.

3. Закрепление навыков работы с разрезными картинками из 3-4 частей со всеми видами разрезов.

4. Продолжение работы с кубиками, пирамидками, матрёшками.

5. Развитие мелкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковых гимнастиках.

|  |  |
| --- | --- |
| Март | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание «Ветерок».  Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк».  Мелкая моторика Массаж «Ёжики».  Лексика Мамин праздник.  Зрительное и слуховое внимание «Угадай» |
| 2 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание «Ветерок».  Артикуляционная гимнастика Сказка «Зоопарк».  Мелкая моторика Массаж «Ёжики».  Лексика Мебель.  Зрительное и слуховое внимание «Угадай» |
| 3 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание «Шарики».  Артикуляционная гимнастика Сказка «Приключения язычка».  Мелкая моторика «Собери квадрат».  Лексика Посуда.  Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко». |
| 4 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание «Шарики».  Артикуляционная гимнастика Сказка «Приключения язычка».  Мелкая моторика «Собери квадрат».  Лексика Дом.  Зрительное и слуховое внимание «Доскажи словечко». |
| Апрель  1 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание.  Артикуляционная гимнастика Упражнения для свистящих звуков.  Мелкая моторика Массаж «Ёжики», хватательные упр.  Лексика Повторение.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки». |
| 2 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание «Бабочка».  Артикуляционная гимнастика Упражнения для свистящих звуков.  Мелкая моторика Массаж «Ёжики», хватательные упр.  Лексика Весна.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки». |
| 3 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Речевое дыхание «Бабочка».  Артикуляционная гимнастика Упражнении (гласные звуки и согл.)  Мелкая моторика «Бабочка»  Лексика Насекомые.  Зрительное и слуховое внимание «Что изменилось?» |
| 4 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Речевое дыхание «Бабочка».  Артикуляционная гимнастика Упражнения, гласные звуки и согласные. Мелкая моторика «Бабочка» Лексика Насекомые.  Зрительное и слуховое внимание «Что изменилось?» |
| Май  1 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Речевое дыхание «Нюхаем цветочки».  Артикуляционная гимнастика «Встреча с ёжиком»  Мелкая моторика Колокольчики.  Лексика Цветы.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки», « чего не стало?» |
| 2 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Физиологическое дыхание «Нюхаем цветочки».  Артикуляционная гимнастика «Встреча с ёжиком»  Мелкая моторика Колокольчики.  Лексика Цветы.  Зрительное и слуховое внимание «Прятки», «Чего не стало?» |
| 3 неделя | Речевое дыхание. Пение гласных звуков и слогов с согл. звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н + их мягкие варианты  Правильное диафрагмальное дыхание «Одуванчики»  Артикуляционные упражнения.  Мелкая моторика Пальчиковые игры.  Лексика Лето.  Зрительное и слуховое внимание «Что перепутал художник?» |
| 4 неделя | проводится итоговый мониторинг уровня речевого развития воспитанников, |

**Второй год обучения.**

Сентябрь – обследование состояния речи. Выявление структуры и механизма речевых

нарушений, заполнение речевых карт.

I квартал (октябрь, ноябрь)

*Звукопроизношение*

1. Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

2. Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав и т.д.

3. С помощью упражнений артикуляционной гимнастики подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков.

*Работа над слоговой структурой слова*

1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак-погремушка, кот-велосипед, дом-черепаха).

2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова.

3. Работать над двусложными словами, а потом и над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны).

*Развитие общих речевых навыков*

1. Вести работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.

3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.

4. Выработать правильный темп речи.

5. Работать над четкостью дикции.

6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

*Лексика*

1. Обобщить и расширить представления детей по данным темам.

2. Учить детей устанавливать простейшие связи.

3. Пополнять словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по темам.

Лексические темы:

1. Осень. Деревья.

2. Огород. Овощи.

3. Сад. Фрукты

4. Игрушки.

5. Одежда.

6. Обувь.

7. Мебель.

*Развитие грамматического строя речи*

1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа (по лексическим темам).

2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек, платьев, мячей).

3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

4. Закрепить в речи простые предлоги: на - с, в –из.

5. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами: -ик, -чик, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Лексика Осень. Признаки осени. Деревья.  Грамматика Ед., мн.число. Ум-ласкательные суффиксы.  Речевое дыхание Длительный плавный выдох «Осенние листочки». Фонематический слух Длинные и короткие слова |
| 2 неделя | Лексика Овощи. Огород  Грамматика Мн.число, род.падеж сущест-х, ум – ласк.суффиксы  Речевое дыхание Глубокий вдох «узнай овощ»  Фонематический слух Длинные и короткие слова |
| 3 неделя | 3-я неделя Лексика Фрукты. Сад.  Грамматика Мн.число, род.падеж сущест-х, ум – ласк.суффиксы  Речевое дыхание Глубокий вдох «узнай фрукт»  Фонематический слух Длинные и короткие слова |
| 4 неделя | Лексика Фрукты. Сад.  Грамматика Мн.число, род.падеж сущест-х, ум – ласк.суффиксы  Речевое дыхание Глубокий вдох «узнай фрукт»  Фонематический слух Длинные и короткие слова |
| Ноябрь  1 неделя | Лексика Одежда.  Грамматика Ед., мн.число. Ум-ласк. суффиксы, род.падеж сущест-х.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Работать над двусложными словами, а потом и над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны). |
| 2 неделя | Лексика Обувь  Грамматика Мн.число, ум – ласк.суффиксы, предлоги в, на.  Речевое дыхание Упражнения на повторение.  Фонематический слух Работать над двусложными словами, а потом и над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны). |
| 3 неделя | Лексика Обувь  Грамматика Мн.число, ум – ласк.суффиксы, предлоги в, на.  Речевое дыхание Упражнения на повторение.  Фонематический слух Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных, трехсложных слов |
| 4 неделя | Лексика Мебель  Грамматика Предлоги в, на, с, из. Мн. число существ-х  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов |

II квартал (декабрь, январь, февраль).

*Звукопроизношение*

1. Продолжать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

2. Сформировать правильную артикуляцию нарушенных звуков и начать их автоматизацию.

3. Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков: [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

*Работа над слоговой структурой слова*

1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.

2. Работать над односложными словами из закрытого слога.

*Развитие общих речевых навыков*

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

3. Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.

4. Продолжить работу над темпом речи.

5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

*Лексика*

1. Обобщить и расширить представления детей по данным темам.

2. Учить детей устанавливать простейшие связи.

3. Пополнять словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по темам.

Лексические темы:

1. Кухня. Посуда.

2. Новый год.

3. Зима. Зимующие птицы.

4. Домашние птицы.

5. Домашние животные и их детеныши.

6. Дикие животные и их детеныши.

*Развитие грамматического строя речи*

1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

2. Закрепить в речи простые предлоги:на – с, в – из, по.

3. Упражнять детей в употреблении существ-х с суффиксами: -онок-, -енок-, -ат, -ят.

4. Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый.

|  |  |
| --- | --- |
| Декабрь | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Лексика Кухня. Посуда.  Грамматика Ум-ласкательные суффиксы, предлоги в, на, с, из, мн.ч.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова. |
| 2 неделя | Лексика Кухня. Посуда  Грамматика Ум-ласкательные суффиксы, предлоги в, на, с, из, мн.ч.  Речевое дыхание Упражнения на повторение.  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова. |
| 3 неделя | Лексика Новый год  Грамматика Мн.число, ум – ласк.суффиксы, винит., родительный падежи, предлог на, с.  Речевое дыхание «Приятный запах»  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова. |
| 4 неделя | Лексика Новый год  Грамматика Мн.число, ум – ласк.суффиксы, винит. и род. падежи, предлог на, с.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова. |
| Январь  1 неделя  2 неделя | проводится промежуточный мониторинг уровня речевого развития |
| 3 неделя | Лексика Зима. Зимующие птицы  Грамматика Употребление в речи простых предлогов.  Речевое дыхание «Согрей птичку»  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова |
| 4 неделя | Лексика Домашние птицы  Грамматика Уменьшительно – ласкательные суффиксы.  Речевое дыхание Звукоподражания.  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова |
| Февраль  1 неделя | Лексика Домашние животные и их детеныши.  Грамматика Образование сущ-х с суффиксами – онок, -енок, -ат, -ят.  Речевое дыхание Звукоподражания  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова |
| 2 неделя | Лексика Домашние животные и их детеныши  Грамматика Употребление предлогов в, на, с, из  Речевое дыхание Упражнения на повторение.  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова |
| 3 неделя | Лексика Дикие животные и их детеныши  Грамматика Образование сущ-х с суффиксами – онок, -енок, -ат, -ят. Актуализация словаря.  Речевое дыхание Упражнения на повторение  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова |
| 4 неделя | Лексика Дикие животные и их детеныши  Грамматика Винительный, родительный падежи сущ-х, мн.ч.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова |

III квартал (март, апрель, май).

*Звукопроизношение*

1. Продолжить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.

2. Продолжить процесс автоматизации нарушенных звуков в речи у всех детей.

*Работа над слоговой структурой слова*

1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.

2. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами (бидон, вагон) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, аист).

*Развитие общих речевых навыков*

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Работать над плавностью речи.

3. Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

*Лексика*

1. Уточнить представления детей о признаках весны.

2. Расширить представления детей по каждой из тем.

3. Пополнять словарный запас детей.

Лексические темы:

1. Весна. Мамин праздник.

2. Перелетные птицы.

3. Первые цветы.

4. Насекомые.

5. Лето.

*Развитие грамматического строя речи*

1. Закрепить в речи все пройденные предлоги: на, с, в, из, под.

2. Продолжать работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

3. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать.

4. Учить употреблять существительные с суффиксами –онок, -енокв форме родительного падежа множественного числа: лисят, волчат и т.д.

|  |  |
| --- | --- |
| Март | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Лексика Весна. Мамин праздник.  Грамматика Употребление простых предлогов. Составление по картинкам предложений с предлогами.  Речевое дыхание «Приятный запах»  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.  Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 2 неделя | Лексика Весна. Мамин праздник  Грамматика Образование дательн. падежа сущ-х  Речевое дыхание Упражнения на повторение.  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. |
| 3 неделя | Лексика Перелетные птицы  Грамматика Образование родит.падежасущ-х. Игра «Кого не стало?» .Актуализация словаря.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 4 неделя | Лексика Перелетные птицы  Грамматика Образование сущ-х с суффиксом –ат, -ят.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания. Повторение Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| Апрель  1 неделя | Лексика Профессии.  Грамматика Образование родительного и дательного падежа сущ-х.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания. Повторение Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 2 неделя | Лексика Первые цветы.  Грамматика Употребление в речи простых предлогов.  Речевое дыхание «Одуванчик»  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 3 неделя | Лексика Первые цветы.  Грамматика Употребление в речи простых предлогов.  Речевое дыхание «Одуванчик»  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 4 неделя | Лексика Насекомые.  Грамматика «Один – много», употребление простых предлогов.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| Май  1 неделя | Лексика Насекомые  Грамматика «Один – много», употребление простых предлогов.  Речевое дыхание Развитие физиологического дыхания  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 2 неделя | Лексика Лето.  Грамматика Употребление в речи простых предлогов.  Речевое дыхание Повторение  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 3 неделя | Лексика Лето.  Грамматика Употребление в речи простых предлогов.  Речевое дыхание Повторение  Фонематический слух Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова. Работать над двусложными словами с закрытыми слогами и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце. |
| 4 неделя | проводится итоговый мониторинг уровня речевого развития воспитанников, |

**Третий год обучения**

Сентябрь – обследование состояния речи. Выявление структуры и механизма речевых

нарушений, заполнение речевых карт.

I квартал (октябрь, ноябрь)

*Развитие общих речевых навыков.*

1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений. Работать над плавностью речи.

3. Продолжать отрабатывать чёткость дикции.

4. Продолжать развивать силу и интонационную выразительность голоса в упражнениях и играх.

*Звукопроизношение.*

1. Закончить формирование правильной артикуляции свистящих звуков.

2. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].

3. Закрепить в речи чистое произношение поставленных звуков (проводить автоматизацию и дифференциацию звуков).

*Лексика.*

1. Оформить представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках.

2. Закрепить знания детей о деревьях, учить различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам.

3. Закрепить и расширить представления детей о фруктах и овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму.

4. Сформировать представления о грибах и ягодах.

5. Уточнить и расширить представления детей о предметах окружающего мира и их назначении (об одежде, обуви, посуде), их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

6. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их существенным признакам.

Лексические темы:

1. Осень. Признаки осени. Деревья осенью.

2. Сбор урожая. Сад-огород.

3. Ягоды.

4. Грибы.

5. Одежда, обувь.

6. Головные уборы.

7. Продукты питания.

8. Посуда.

*Развитие грамматического строя речи.*

1. Закрепить в речи формы единственного и

множественного числа существительных по всем лексическим темам.

2. Упражнять в употреблении падежных форм существительных единственного и множественного числа. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек и т.д.)

3. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

4. Закреплять употребление в речи простых предлогов: на, с, в, из, по. Научить использовать в речи простые предлоги над, под.

5. Упражнять детей в образовании и употреблении в речи относительных прилагательных. 6. Формировать умение пользоваться в речи несклоняемыми существительными пальто, и т. д.

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Лексика. Осень. Деревья.  Грамматика. Словообразование. Относительные прилагательные. |
| 2 неделя | Лексика. Сад. Огород.  Грамматика. Образование мн.ч. сущ. (один-много), образование относительных прилагательных,  понятие предмет и действие. |
| 3 неделя | Лексика. Ягоды.  Грамматика. Образование существительных с ум-ласк. суффиксами, образование относительных прилагательных, понятие признак предмета |
| 4 неделя | Лексика. Грибы  Грамматика. Употребление предлогов: в, из, под. Образование мн.ч. существительных (один-много). |
| Ноябрь  1 неделя | Лексика. Одежда. Обувь.  Грамматика. Образование относительных прилагательных, мн.ч. сущ. (один-много), согласование прилагательных с существительными в роде и числе, несклоняемое сущ. «пальто», мой-моя, моё. |
| 2 неделя | Лексика. Головные уборы.  Грамматика. Словоизменение, словообразование. |
| 3 неделя | Лексика. Продукты питания.  Грамматика. Образование относительных прилагательных, мой-моя-моё, 4-й лишний |
| 4 неделя | Лексика. Посуда  Грамматика. Образование относительных прилагательных, один-много (со словом много). |

II квартал (декабрь, январь, февраль)

*Развитие общих речевых навыков.*

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания на материале чистоговорок.

2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность речи детей.

3. Совершенствовать чёткость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.

*Звукопроизношение.*

1. Продолжать работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р] с помощью упражнений артикуляционной гимнастики (пассивной и активной) и логомассажа.

2. Продолжать работу по автоматизации поставленных звуков в словах, предложениях, текстах.

*Лексика.*

1. Обобщить и расширить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы.

2. Расширить и углубить представления детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

3. Расширить представление детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте.

4. Расширить представления детей о труде людей различных профессий.

5. Расширить и углубить знания детей о зимующих птицах, их образе жизни зимой.

6. Уточнить и расширить представления детей о предметах окружающего мира и их назначении (о мебели, инструментах), их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

Лексические темы.

1. Зима. Зимующие птицы.

2. Домашние животные.

3. Дикие животные зимой.

4. Мебель.

5. Транспорт.

6. Профессии на транспорте.

7. Профессии.

8. Инструменты.

9. Человек.

*Развитие грамматического строя речи.*

1. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

2. Закрепить в речи предлоги на, с, в, из, по, над, под.

3. Учить использовать в речи предлоги: перед, за, около, возле.

4. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -онок-, -енок-, -ат, -ят по темам «Домашние животные» и «Дикие животные».

5. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Домашние животные» и «Дикие животные».

6. Обучать преобразовывать деформированную фразу.

7. Учить использовать в речи слова-антонимы.

8. Учить образовывать и использовать в речи приставочные глаголы.

|  |  |
| --- | --- |
| Декабрь | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Лексика. Зима. Зимующие птицы.  Грамматика. Преобразование деформированной фразы. Предлоги на, под, над, с и др. |
| 2 неделя | Лексика. Домашние животные.  Грамматика. Существительные с суффиксами –онок, - ёнок, рассказы-описания по схеме, образование притяжательных прилагательных, родительный падеж единственного и мн.числа сущ-х. |
| 3 неделя | Лексика. Дикие животные зимой  Грамматика. Преобразование деформированной фразы. Образование притяжательных прилагательных. |
| 4 неделя | Лексика. Пересказ сказки «Морозко» с опорой на сюжетные картинки. Грамматика. Образование приставочных глаголов, предложно-падежные конструкции. |
| Январь  1 неделя  2 неделя | проводится промежуточный мониторинг уровня речевого развития |
| 3 неделя | Лексика. Мебель.  Грамматика. Употребление предлогов. |
| 4 неделя | Лексика. Транспорт.  Грамматика. Множественное число, употребление предлогов. |
| Февраль  1 неделя | Лексика. Профессии на транспорте (машинист, водитель, летчик, капитан) Грамматика. Творительный и дательный падеж существительных (кто чем управляет и кому что нужно). Составление и анализ простых предложений по теме (по схеме) |
| 2 неделя | Лексика. Профессии  Грамматика. Творительный и дательный падеж существительных (кто чем управляет и кому что нужно). Составление и анализ простых предложений по теме (по схеме) |
| 3 неделя | Лексика. Инструменты: музыкальные, сельскохозяйственные, плотницкие Грамматика. Употребление предлогов. |
| 4 неделя | Лексика. Человек  Грамматика. Слова-антонимы. Творительный и дательный падеж существительных. |

III квартал (март, апрель, май)

*Развитие общих речевых навыков.*

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

3. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Звукопроизношение.*

1. Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков и продолжать формировать правильную артикуляцию звука [р].

2. Продолжать работу по автоматизации поставленных звуков в словах, предложениях, текстах.

*Лексика.*

1. Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы).

2. Расширить представления о птицах, их образе жизни, установить связь между изменением природных условий и прилётом птиц.

3. Дать представление о жизни насекомых, учить различать их.

4. Расширить представления детей о космосе.

5. Расширить представления детей о рыбах, о животных севера и юга.

6. Обобщить представления детей о лете и летних явлениях в природе (гроза, радуга, молния).

7. Уточнить и расширить представления детей о цветах, научить различать садовые и полевые цветы.

Лексические темы:

1. Весна. Перелётные птицы.

2. 8- Марта. Садовые цветы.

3. Рыбы.

4. День космонавтики.

5. Животные жарких стран.

6. Животные Севера.

7. Насекомые.

8. Лето.

9. Полевые цветы.

*Развитие грамматического строя речи.*

1. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

2. Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

3. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем лексическим темам.

4. Продолжать работу по обучению образованию и использованию в речи притяжательных прилагательных.

5. Упражнять детей согласовывать существительные с числительными.

6. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже.

7. Закрепить умение использовать в речи предлоги.

|  |  |
| --- | --- |
| Март | Общие речевые навыки |
| 1 неделя | Лексика. Весна. Перелетные птицы.  Грамматика. Родительный падеж существительных.. |
| 2 неделя | Лексика. 8-е марта. Садовые цветы.  Грамматика. Собери букет. Счет 1-5. Дательный падеж, родительный падеж (много чего?) |
| 3 неделя | Лексика. Садовые цветы.  Грамматика. Собери букет. Счет 1-5. Дательный падеж, родительный падеж (много чего?) |
| 4 неделя | Лексика. Рыбы (речные рыбы)  Грамматика. Счет 1-5. Употребление предлогов. Составление предложений. Схемы предложения с предлогом |
| Апрель  1 неделя | Лексика. Перелётные птицы.  Грамматика. Счет 1-5. Употребление предлогов. Составление предложений. Схемы предложения с предлогом.. |
| 2 неделя | Лексика. День космонавтики  Грамматика. Единственное-множественное число существительных.  Мой-моя-моё. Счет 1- 5. |
| 3 неделя | Лексика. Животные жарких стран.  Грамматика. Притяжательные прилагательные. Счет 1-5. |
| 4 неделя | 4-я неделя Лексика. Животные севера.  Грамматика. Притяжательные прилагательные. Счет 1-5. |
| Май  1 неделя | Лексика. Насекомые.  Грамматика. Употребление предлогов. Счет 1-5. Родительный падеж (не стало кого?). |
| 2 неделя | Лексика. Лето.  Грамматика. Употребление предлогов. Счет 1-5. Родительный падеж (не стало кого?). |
| 3 неделя | Лексика. Полевые цветы.  Грамматика. Собери букет. Счет 1-5. Дательный падеж, родительный падеж (много чего?) |
| 4 неделя | проводится итоговый мониторинг уровня речевого развития воспитанников, |

*Развитие общей и мелкой моторики. Физическое развитие.*

1. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками, кубиками и строительным материалом.

2. Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическим материалом, мозаикой, шнуровкой, застежками.

3. Проведение пальчиковой гимнастики, пальчикового массажа.

4. Отработка четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме.

5. Проведение физминуток в виде логоритмической гимнастики.

6. Формирование навыков разнообразных движений, развитие ориентировки в пространстве, координации движений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Основные моменты организационного раздела адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с РАС указаны в соответствующем разделе Основной образовательной программы дошкольного образования. Воспитатели и специалисты ДО координируют содержание проводимых форм непосредственной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование для качественной интеграции реализуемых образовательных областей, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности

Количество и продолжительность коррекционных занятий:

**-**2 занятия в неделю по развитию потребности в общении, понимания речи, экспрессивной речи;

Продолжительность занятия определяется возрастом воспитанника:

15 минут – для детей младшего возраста;

20 минут – для детей среднего возраста;

25 и 30 минут – для детей старшего возраста.

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Родители детей с РАС не всегда знают, что нужно делать, к кому обращаться, и им трудно осознать и принять то, что у их малыша аутизм. Для эффективной работы по преодолению РАС необходимо, чтобы и близкие ребёнка соблюдали следующие рекомендации: Соблюдение режима дня. Необходимо проговаривать, что вы сейчас будете делать и сопровождать все действия фотографиями. Так ребёнок уже будет подготовлен к действиям. Нужно как можно больше стараться играть с ребёнком в совместные игры. В самом начале нужно выбирать игры и занятия, исходя из интересов малыша, позже дополнять их новыми видами деятельности. В игровую деятельность нужно включать людей из ближайшего окружения ребёнка. Хорошим решением будет ведение дневника, в котором будут фиксироваться все успехи и трудности, которые могут возникнуть у ребёнка. Это делается для того, чтобы наглядно показать специалисту развитие малыша. Посещать занятия со специалистами. За любой успех ребёнка надо поощрять. Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях.

Основные формы взаимодействия с семьей

* Знакомство с семьей, анкетирование.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, создание памяток.
* Организация и проведение круглых столов, мастер-классов для родителей воспитанников.

*Приложение 1*

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель-логопед | Воспитатель |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1.Создание обстановки эмоционального  благополучия детей в группе. |
| 2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков. | 2.Обследование общего развития детей,  состоя состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы. |
| 3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. | 3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного  планирования коррекционной работы. |
| 4.Обсуждение результатов обследования | 4.Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. |
| 5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи. | 5.Воспитание общего и речевого поведения детей, детей, включая работу по развитию слухового внимания. |
| 6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти. | 6. Расширение кругозора детей. |
| 7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий  8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям. | 7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам  8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание). |
| 9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения. | 9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей. |
| 10.Развитие фонематического восприятия детей. | 10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда. |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. | 11.Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на детьми на логопедических занятиях. |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. | 12.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида. |
| 13. Совершенствование навыков словоизменения и словообразования. | 13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях. |

*Приложение 2*

**Задания на развитие мелкой моторики**

**(с нарастанием трудности)**

|  |  |
| --- | --- |
| Нанизывание | - колец с большим диаметром отверстия на стержень;  - колец с диаметром отверстия, почти равным диаметру сечения стержня;  - колец на веревку или шнурок;  - бусин с небольшим отверстием на тонкую нить. |
| Проталкивание мелких предметов в отверстия | - складывание (проталкивание) предметов разной текстуры и формы в ёмкость с отверстием, диаметр которого 2-3 см;  - складывание (проталкивание) предметов в ёмкость с отверстием, диаметр которого 1-1,5 см;  - складывание (проталкивание) предметов в ёмкость с отверстием, диаметр которого около 0,5 см. |
| Закрывание отверстий | - круглых; - треугольных;  - овальных; - четырёхугольных;  - квадратных; - сложной формы. |
| Занятия с кубиками | - выстраивание кубиков в горизонтальной плоскости;  - постройка башен из кубиков, размер ребра которых 3-5 см;  - постройка башен из кубиков, размер ребра которых 1,5-3 см. |
| Раскручивание/ закручивание | - крышек, винтов сначала рукой, затем отверткой и другими приспособлениями. |
| Игры с мозаикой | - вытаскивание больших фишек из отверстий поля;  - вкладывание больших фишек в крупные отверстия;  - вкладывание больших фишек в мелкие отверстия;  - вкладывание маленьких фишек с длинной ножкой в отверстия;  - вкладывание маленьких фишек с короткой ножкой в отверстия. |
| Рисование и другие виды ИЗО-деятельности | - рисование пальцами;  - рисование карандашами;  - рисование кистью;  - игры с пластилином;  - аппликация. |

*Приложение 3*

**Индивидуальный план**

**Коммуникативно – речевое направление работы**

**Задачи** развивать предпосылки совместной деятельности;

* формировать способность к подражанию движений и звуков.
* формировать способность к зрительному контакту во время общения;
* развивать немые проявления ребенка как попытки вступать в контакт с окружающими людьми (использование простых жестов и т.п.);
* развивать устойчивость и концентрацию внимания.

**Детализация задач:**

* Поглаживание и легкое пощипывание щек для активизации мимической мускулатуры, выполнение простой артикуляцион­ной гимнастики с помощью взрослого: улыбнуться, вытянуть губы трубочкой.
* Обучение играм, направленным на тренировку правильного выдувания воздуха (отработка силы воздушной струи).
* Обучение подражанию разным звукам и шумам, вызванным простыми движениями рук и губ взрослого, обучение имитации забавных звуков *(буль-булъ, хлоп-хлоп).*
* Обучение произнесению гласных звуков *(a-a).*
* Обучение произнесению первых простых слов в смысловой связи *(ма-ма; па-па; баба).*
* Повторение действий взрослого со звуками и предметами во время занятий и игр.
* Обучение пониманию речевых инструкций (заданий, требо­ваний) и выполнение их с помощью двух взрослых (один называет действие, другой помогает ребенку его выполнить).
* Обучение действиям без предметов (сожми-разожми кулак) и с предметами (сжать-разжать губку или резиновый мяч), укрепляющими мышцы **рук**.
* Обучение тонкомоторным действиям с прищепками (закреп­ление прищепок на краях картонной коробки), укрепление мышц пальцев рук, закрепление захвата, когда ре­бенок держит предмет с помощью большого и указательного пальцев.

В дальнейшем:

* Логопедический массаж и закрепление умений выполнения артикуляционной гимнастики (с помощью взрос­лого).
* Обучение пониманию ребенком своего имени и соотнесе­ние с самим собой; называние своего имени.
* Обучение пониманию речевых и жестовых указаний взрослого.
* Обучение выражению действий и своих жела­ний одним словом: «открыть», «закрыть», «дай», «привет», «пока» и др. и соответствующим жестам.
* Закрепление умений произнесения звуков: повторение зву­ков, воспроизводящих голос животного, произносимых взрос­лым; осознание собственных движений рта и более четкой арти­куляции при произнесении звуков. При игре используются игрушки, затем картинки домашних животных, голоса кото­рых легко воспроизводятся: кошка, собака, корова, коза.
* Обучение ответам на короткие вопросы взрослого по поводу знакомых бытовых ситуаций и предметов одним словом («Это суп? — Да», «Это ложка? — Нет»).
* Обучение составлению простых предложений, состоящих из двух-трех слов, включая подлежащее и сказуемое (фразой из двух слов «действие + предмет») с опорой на картинки с изо­бражением людей, выполняющих какое-либо действие («Кто это? — Папа». «Что папа делает? — Папа идет»).

*Приложение 4*

**Р Е Ч Е В А Я К А Р Т А**

**(обследование неговорящего ребенка РАС)**

Воспитанника(-цы) МАДОУ ДСКВ «Югорка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст на момент обследования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение специалистов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Анамнез (Протекание беременности и родов (наличие токсикозов, травм, заболевания матери, резус конфликт, роды срочные, затяжные, стремительные, асфиксия, гипоксия) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Психомоторное развитие:**

Голову держит с \_\_\_\_\_\_\_\_Сидит с \_\_\_\_\_\_\_\_\_Ползает с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Стоит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ходит\_\_\_\_\_\_

**Раннее речевое развитие:**

Гуление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лепет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Первые фразы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вегетативно-инстинктивная сфера:**

Особенности сна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности питания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реакция на физический дискомфорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Аффективная сфера:**

Особенности общего эмоционального облика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преобладающее настроение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие страха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реакция на перемену обстановки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чувство самосохранения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Особенности общения:**

Визуальный контакт (фиксация взгляда, характер взгляда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Комплекс оживления и первая улыбка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реакция на близких\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реакция на нового человека\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение к физическому контакту\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Поведение в одиночестве\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Восприятие:**

Зрительное:Взгляд «сквозь», «псевдослепота», раннее различение цветов, рассматривание своих рук, зрительная гиперсинзитивность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слуховое: аутостимуляции, отсутствие реакции на звук, страх звуков, реакция на музыку

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чувствительность (тактильная, вкусовая, обонятельная) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Моторика**

Мышечный тонус (гипотонус, гипертонус)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности двигательной сферы (заторможенность, вялость, расторможенность, возбудимость) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характер движений (медлительность, угловатость, «марионеточность», плавность, ловкость, грациозность )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Двигательные стереотипии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности ходьбы и бега (страх, импульсивность, особый ритм, некоординированность, на цыпочках)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности артикуляционной моторики

Движения губ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Движения языка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Движения щек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Движения нижней челюсти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Использование жестов и мимики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Интеллектуальное развитие**

«Полевое » поведение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности внимания и памяти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преобладающие интересы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕЧЬ**

Реакция на звучащую речь (на громкую, тихую, шёпотную) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие эхолалий (слова, фразы, цитаты)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Динамика накопления словаря (регресс речи на уровне отдельных слов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Склонность к вербализации. Неологизмы. Монологи и аутодиологи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности просодики (темп, ритм; склонность к декламации, рифмованию) \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Употребление личных местоимений (наличие или отсутствие речи о себе в первом лице)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Импрессивная речь*** *(понимание речи)*

**1.Понимание ситуативной речи (выполнение инструкций):**

открой (закрой) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    сними (надень) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

принеси (отнеси) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   завяжи (развяжи) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Лексика**

***1)Предметный словарь***

а) «Покажи предметы»:девочка \_\_\_\_\_\_\_\_стол \_\_\_\_\_\_\_  книга \_\_\_\_\_\_\_\_ хлеб \_\_\_\_\_\_\_

телевизор \_\_\_\_\_\_\_  машина \_\_\_\_\_\_\_\_\_часы \_\_\_\_\_\_\_

б) «Покажи части тела»:  
 нос \_\_\_\_\_\_  голова \_\_\_\_\_  глаз \_\_\_\_\_\_ губы \_\_\_\_\_\_ уши \_\_\_\_\_\_\_  лоб \_\_\_\_\_\_

шея \_\_\_\_\_\_\_\_ рука \_\_\_\_\_\_ пальцы \_\_\_\_\_ колено \_\_\_\_\_\_

***2) Предикативный словарь***

«Покажи, где девочка»:

спит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ест (кушает) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пьёт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

поёт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  танцует \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  играет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3) Словарь прилагательных***

 Покажи, где:

большой (мяч) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_           маленький (мячик)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

высокий (дом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_         низкий (домик) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

длинная (лента) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    короткая (лента) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

красный \_\_\_\_\_\_   синий \_\_\_\_\_\_\_ желтый \_\_\_\_\_\_   зелёный \_\_\_\_\_\_\_

**Игра**

Манипуляции с игрушками (игнорирование, рассматривание, отсутствие манипуляций, патологическая привязанность к определенной игрушке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Манипулирование с неигровыми предметами, дающими сенсорный эффект, группировка игрушек по признаку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности коммуникации в игре (игра в одиночку, аутодиалоги, игры-фантазии, спонтанность сюжета игры)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Навыки социального поведения**

Режим (трудности усвоения), собственный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бытовые навыки (время появления, отсутствие, страхи) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Принятие/ непринятие помощи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Патологические привычки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заключение\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Перспективный план:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Амирова В.Р./