**Индивидуальное занятие по коррекции звукопроизношения**

**Постановка звука *[р]***

**Цель:** учить ребёнка правильно произносить звук “Р” с использованием механической помощи.

**Задачи**

***образовательные:***

- формировать правильный уклад артикуляционного аппарата при постановке звука “Р”;

- формировать зрительный, слуховой, кинестетический образ звука.

***коррекционные:***

- развивать умение контролировать силу и выразительность голоса;

- тренировать артикуляционный аппарат ребенка в переключаемости с одного вида движений на другие;

- учить выделять звук “Р” среди других звуков.

- формировать сильную, длительную воздушную струю;

- упражнять в согласовании существительных с числительными;

- развивать фонематическое восприятие;

- совершенствовать мелкую моторику рук;

- упражнять ребёнка в ориентировке в пространстве.

***воспитательные:***

- вызвать у детей интерес к своей речи и желание заниматься с логопедом;

- повышать самооценку ребенка.

**Оборудование:** зеркало, зонд, осенние листья, муляжи грибов, предметные картинки с изображением животных и их детёнышей, игрушки: дятел, ёжик.

**Организация ребёнка на образовательную деятельность**

***Артикуляционная гимнастика***

**Язычок смотрит, какая на улице погода**

- Приоткрыть рот, положить передний края языка на верхнюю губу, удерживать его в таком положении под счёт от 1-10.

- Приоткрыть рот, положить широкий передний края языка на нижнюю губу, удерживать его в таком положении под счёт от 1-10.

- Приоткрыть рот, поднять язык вверх к носу, удерживать его в таком положении под счёт от 1-10.

- Приоткрыть рот, опустить язык вниз к подбородку, удерживать его в таком положении под счёт от 1-10.

**Испортилась погода, подул сильный ветер**

- Рот широко раскрыт. Широкий кончик языка поднят кверху и упирается в бугорки за верхними зубами, спинку языка немного прогнуть вперед. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам и сильно подуть на язык, чтобы он задрожал.

Попросить ребёнка подуть “ветром” так, чтобы язычок почувствовал, затрепетал и завибрировал на ветру. Оторвать кончик языка от бугорков за верхними зубами, подставить ко рту ладонь, почувствовать, как “дрожит” язычок от порывов ветра.

**А потом еще и дождь пошел**

Капельки дождя стучат по крыше:

- слегка приоткрыть рот, положить расслабленный язык на нижние зубы, прикусить язык зубами и произнести: та-та-та-та-та.

**Спрятался язычок в своем домике от дождя и ветра**

- производить попеременное задувание на кончик языка, то сближенного с губами, то перемещенного в зубной полости 4-6 раз.

Прошел дождь, выглянуло солнышко.  
Поехали в лес за грибами на лошадке.  
Лошадка цокает копытами вот так**:**

- Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, то есть, чтобы ребёнок щелкал языком, а не чмокал.

**Приехали в лес, язычок сказал лошадке: “ТПРУ” и остановил её**

- Набрать в легкие как можно больше воздуха и выдувать воздух, заставляя сильно вибрировать губы.

**А лошадка не слушается, да еще язык показывает**

- Открыть рот, высунуть язык до предела, на секунду задержать его в этом положении, затем резко втянуть вглубь рта, и снова повторить последовательность этих движений 3 раза.

**Много в лесу грибов растёт**

А грибы в лесу непростые, а волшебные! Они умеют разговаривать.

**Послушай и повтори**

“Я - поганка бледная, ядовитая и вредная!” (низким, грозным голосом), “Я - Лисичка, рыжая сестричка!” (высоким, ласковым голосом), “Мы - опята, дружные ребята”, (громко, весело) “Я - боровик, ешьте меня смело!” “Я-подосиновик красивый!”. (Громко с гордостью)

**Какое сейчас время года? (Осень)**

Осенью животные делают запасы на зиму, и ёжик просит помочь собрать для него грибы.

**Пластический этюд**

Наклониться, срезать гриб, удивиться величине гриба, показать, какой он большой, обрадоваться, встать, положить гриб в корзину.

***“Грибок”***

- Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот (язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка – его ножку) Следить, чтобы губы были в положении улыбки, боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться. При повторении упражнения надо открывать рот шире.

**Согласование числительных с существительными**

Много собрали грибов, давай их посчитаем: одна лисичка две лисички, три лисички, четыре, пять…., один боровик…. один подосиновик…. (ребёнок считает муляжи грибов).

**Теперь положим грибы в лукошко**

- Улыбнуться, показать зубы, широкий расслабленный язык поставить за верхние зубы, прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.

*(Повторить упражнение 4-6 раз)*

**Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата**

Ёжик благодарит и прощается с нами:  
Пта-пто, пты-пту, бда-бды, бду-бдо.  
“До свидания, ёжик!”  
Пты-пту-пто, пты-пту-пто-пта, бда-бдо-бду-бды.

Создание слухового образа звука

Посмотри, кто гуляет на лесной поляне? Дикие животные и их детёныши.

Давай послушаем, как мамы-звери учат детёнышей рычать:

Медведица медвежонка: РРРРРР

Волчица волчонка: РРРРРР

Лиса лисёнка: РРРРРР

(Выкладываются картинки с изображением животных и их детёнышей)

**Формирование кинестетического образа звука. (Ощущение положения органов артикуляции)**

Я слышу, как дятел стучит по дереву. А ты знаешь, почему он стучит? Дятел - санитар леса, он спасает деревья от жучков, червячков и других различных насекомых. Я буду показывать, как стучит дятел по дереву, а ты повторяй за мной:

**-**Рот широко открыт, зубы разомкнуты, кончик языка упирается в бугорки за верхними зубами. Постучать кончиком языка.

**Дятел приготовил для тебя загадку**

Его весной и летом  
Мы видим одетым,  
А осенью с бедняжки,  
Сорвали все рубашки. (Дерево)

- Ты догадался про какие “рубашки” говорится в загадке? (Это листья)

Давай соберем букет маме из осенних листьев:

**Пространственная ориентировка**

Раскладываются листья деревьев в разные части кабинета. Куда пойдешь, что найдешь? Прямо пойдешь - березовый лист найдешь, налево пойдешь - осиновый лист найдешь, направо пойдешь - дубовый лист найдешь, а теперь раз, два, три – назад посмотри (рябиновый лист).

**Развитие мелкой моторики рук**

Раз,два, три, четыре, пять  
(загибать пальчики, начиная с большого)  
Будем листья собирать  
(сжимать и разжимать кулачки)  
Листья березы, листья рябины,  
Листики тополя, листья осины,  
Листики дуба мы соберем  
(загибать пальчики, начиная с большого)  
Маме красивый букет отнесём!  
(разогнуть все пальчики)

Формирование зрительного образа звука

Показ артикуляционного профиля.

Показ положения органов артикуляции с помощью пальцев рук. Постучать пальчиками правой руки, сложенных в форме “чашечки”, по бугоркам левой ладони (как дятел стучит по дереву).

**Развитие фонематического восприятия**

“Хлопни в ладоши, когда услышишь звук “Р”

М, Н, П, Б, Р,К, В, ВЬ, Р, Д, Р, ДЬ, Т, ТЬ, Р, Г, ГЬ, Ж, Л, ЛЬ, Р

РА-ЛО-ПО-РУ-МЫ-ОР-ВА-РА-РЫ-КО-РУ-АР.

Волк, рыба, крокодил, медведь, зебра, забор, лиса, жираф, тигр, заяц, рысь.

**Вызывание звука**

Давай попрощаемся с дятлом:  
Дын-дын, дын-дын-дын, дын-дын-дын.

Ребёнок длительно произносит фрикативный звук “Р”, а логопед подкладывает зонд с шариком на конце под язык. Шарик соприкасается с нижней поверхностью языка, после чего быстрыми движениями зонда вправо и влево вызывается механическое колебание языка, попеременное смыкание и размыкание его переднего края с альвеолами.

**Итог.**

Вот и закончилось наше путешествие в лесу. Молодец, ты сегодня был внимательным, у тебя хорошо получались все упражнения. Повторяй гимнастику для язычка дома перед зеркалом и у тебя обязательно получиться правильно и красиво говорить.

**Литература**

1. Пожиленко Е.А. “Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л” (КАРО Санкт-Петербург. 2006)

2. Богомолова А.И. “Логопедическое пособие для занятий с детьми” Библиополис Санкт-Петербург. 1994)

3. Ткаченко Т.А. “Логопедическая энциклопедия” (“Издательство Мир книги”. 2008)