|  |
| --- |
| **Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития****Коррекция нарушений речи****Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В.)** **М. «Просвещение» 2010г. 271с.** |
| **Основное содержание работы** | **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)** | **II период (январь, февраль, март, апрель, май)** |
| **Совершенствование произносительной стороны речи** | Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющихся в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Корригировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’], [j], [с], [с’], [з], [з’], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. | Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т’] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р’], [ч], [щ]).Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.  |
| **Основное содержание работы** | **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)** | **II период (январь, февраль, март, апрель, май)** |
| **Развитие лексико-грамматических средств языка** | Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов *(черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).*Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: *пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель*; прилагательных с различными значениями соотнесенности: *плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша* и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (*голосище, носище, домище*). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (*вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный*).Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (*футболист — спортсмен, который играет в футбол*). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (*скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля*). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (*добрее, злее, слаще, гуще, дальше*); сложные составные прилагательные (*темно-зеленый, ярко-красный*). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: *широкая душа, сгореть со стыда.* Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в  профессию ж. р. (*воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка*). Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий*).  | Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат*); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*). Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*). Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения *(смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).*  |
| **Основное содержание работы** | **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)** | **II период (январь, февраль, март, апрель, май)** |
| **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи**  | Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них. Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами. Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).  | Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: • с распространением предложений; • с добавлением эпизодов; • с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).Заучивать стихотворения, потешки.Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих. |
| **Основное содержание работы** | **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)** | **II период (январь, февраль, март, апрель, май)** |
| **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** | Развивать произвольное внимание, слуховую память. Закреплять понятия «звук», «слог».Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*у — утка*). Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: *an*. Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *ма****к****.* Учить выделять первый согласный звук в слове, например: ***к****от.* Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: *са, па.*Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки.Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.Развивать оптико-пространственные ориентировки.Развивать графо-моторные навыки. | Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.Совершенствовать графо-моторные навыки.Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот).*Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа*).Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — пу, мушка, пушка, кол — укол* и т. д.).Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. |
|  | **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)** | **II период (январь, февраль, март, апрель, май)** |
| **В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом,** **дети могут:** |       • свободно составлять рассказы, пересказы;      • владеть навыками творческого рассказывания;      • адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;      • понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;      • понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;      • овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;      • оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;      • овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.      Помимо этого, **у детей должны быть достаточно развиты** и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:      • фонематическое восприятие;      • первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;      • графо-моторные навыки;      • элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш,* слогов, слов и коротких предложений).  |