**Диагностический инструментарий психолого - педагогического обследования детей с ограниченными возможностями здоровья**

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посещение ребенком ранее дошкольного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткие сведения из анамнеза.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | **Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы** | сентябрь | январь | май |
| ***1*** | ***Визуальный контакт:*** |  |  |  |
| 1.1 | Устанавливает |  |  |  |
| 1.2 | Не устанавливает |  |  |  |
| ***2*** | ***Коммуникативные отношения:*** |  |  |  |
| 2.1 | Вступает |  |  |  |
| 2.2 | Не вступает |  |  |  |
| ***3*** | ***Контроль за поведением:*** |  |  |  |
| 3.1 | Осуществляется самостоятельный контроль |  |  |  |
| 3.2 | Импульсивен, но возможен внешний контроль |  |  |  |
| 3.3 | Стереотипное поведение |  |  |  |
| 3.4 | Полевое поведение |  |  |  |
| 3.7 | Нуждается в дополнительном поощрении |  |  |  |
| ***4*** | ***Общение со взрослыми и детьми:*** |  |  |  |
| 4.1 | Общается |  |  |  |
| 4.2 | Не общается |  |  |  |
| 4.3 | Избирателен в общении |  |  |  |
| 4.4 | Общение формальное |  |  |  |
| 4.5 | Наблюдает со стороны |  |  |  |
| 4.6 | Не интересуется |  |  |  |
| 4.7 | Проявляет агрессивные вспышки |  |  |  |
| 4.8 | Копирует поведение других |  |  |  |
| 4.9 | Общения избегает |  |  |  |
| ***5*** | ***Особенности поведения в общественных местах:*** |  |  |  |
| 5.1 | В столовой |  |  |  |
| 5.2 | На праздниках |  |  |  |
| 5.3 | На прогулке |  |  |  |
| ***6*** | ***Испытывает ли страхи:*** |  |  |  |
| 6.1 | Мотивированные |  |  |  |
| 6.2 | Не мотивированные |  |  |  |
| **II** | **Характер деятельности** |  |  |  |
| ***1*** | ***Целенаправленность:*** |  |  |  |
| 1.1 | Деятельность нецеленаправленна |  |  |  |
| 1.2 | Деятельность хаотична |  |  |  |
| ***2*** | ***Сосредоточенность:*** |  |  |  |
| 2.1 | Сосредотачивается на конкретном задании |  |  |  |
| 2.2 | На конкретном задании не сосредотачивается |  |  |  |
| ***3*** | ***Отношение к инструкциям педагога:*** |  |  |  |
| 3.1 | Принимает |  |  |  |
| 3.2 | Не принимает |  |  |  |
| 3.3 | Выполняет по своему |  |  |  |
| ***4*** | ***Наиболее продуктивные виды деятельности:*** |  |  |  |
| 4.1 | Игровая |  |  |  |
| 4.2 | Учебная |  |  |  |
| **III** | **Особенности общения** |  |  |  |
| ***1*** | ***Вербальное общение:*** |  |  |  |
| 1.1 | Полностью доступно |  |  |  |
| 1.2 | Способность вести диалог в стандартных ситуациях (Как тебя зовут? Сколько тебе лет? и др.) |  |  |  |
| 1.3 | Отсутствие к способности ведения диалога (Использование речевых штампов, стереотипий без связи с ситуацией) |  |  |  |
| ***2*** | ***Невербальное общение:*** |  |  |  |
| 2.1 | Визуальный контакт: |  |  |  |
| 2.1.1 | Адекватный |  |  |  |
| 2.1.2 | Неадекватный |  |  |  |
| 2.1.3 | Следит за взором собеседника |  |  |  |
| 2.1.4 | Показывает глазами |  |  |  |
| 2.1.5 | Эпизодический |  |  |  |
| 2.1.6 | Избегает |  |  |  |
| 2.1.7 | Отсутствует |  |  |  |
| 2.2 | Жесты: |  |  |  |
| 2.2.1 | Указательный жест |  |  |  |
| 2.2.2 | Другие формы пользования жестов |  |  |  |
| 2.3 | Мимика |  |  |  |
| 2.3.1 | Адекватная |  |  |  |
| 2.3.2 | Неадекватная |  |  |  |
| 2.3.3 | Отсутствует |  |  |  |
| 2.4 | Интонация |  |  |  |
| 2.4.1 | Адекватная |  |  |  |
| 2.4.2 | Неадекватная |  |  |  |
| ***3*** | ***Знание о других людях:*** |  |  |  |
| 3.1 | Об учащихся (имя, фамилия, пол) |  |  |  |
| 3.2 | Об учителях (имя, отчество учителя, других специалистов) |  |  |  |
| 3.3 | Имеет ли друзей |  |  |  |
| 3.4 | Есть ли предпочтения в общении |  |  |  |
| 3.5 | Имеет ли представление о том, что «любит» или «не любит» другой человек |  |  |  |
| **IV** | **Сформированность навыков самообслуживания** |  |  |  |
| ***1*** | ***Навыки самообслуживания (мытье рук, вытирание рук полотенцем, самостоятельный туалет, одевание и раздевание, застегивание и шнуровка):*** |  |  |  |
| 1.1 | Сформированы |  |  |  |
| 1.2 | Частично сформированы |  |  |  |
| 1.3 | Не сформированы |  |  |  |
| ***2*** | ***Прием пищи:*** |  |  |  |
| 2.1 | Ест самостоятельно |  |  |  |
| 2.2 | Ест с помощью взрослого |  |  |  |
| 2.3 | Ест только определенную пищу |  |  |  |
| 2.4 | От питания в центре отказывается |  |  |  |
| **V** | **Игровая деятельность** |  |  |  |
| ***1*** | ***Предметные действия:*** |  |  |  |
| 1.1 | Осуществляет |  |  |  |
| 1.2 | Не осуществляет |  |  |  |
| 1.3 | Предпочитает манипуляцию с предметами |  |  |  |
| 1.4 | Предпочитает упорядоченные действия с предметами |  |  |  |
| ***2*** | ***Предназначение игрушек:*** |  |  |  |
| 2.1 | Понимает |  |  |  |
| 2.2 | Не понимает |  |  |  |
| ***3*** | ***Самостоятельные игровые действия:*** |  |  |  |
| 3.1 | Осуществляет |  |  |  |
| 3.2 | Не осуществляет |  |  |  |
| ***4*** | ***Совместные игровые действия:*** |  |  |  |
| 4.1 | Осуществляет |  |  |  |
| 4.2 | Не осуществляет |  |  |  |
| ***5*** | ***Использование предметов-заменителей:*** |  |  |  |
| 5.1 | Очень широко использует |  |  |  |
| 5.2 | Иногда использует (в какой ситуации) |  |  |  |
| 5.3 | Не использует |  |  |  |
| ***6*** | ***Ролевая игра (не сформирована; сформирована на какой стадии):*** |  |  |  |
| 6.1 | Сюжетная игра |  |  |  |
| 6.2 | Символическая игра |  |  |  |
| 6.3 | Игра с правилами |  |  |  |
| ***7*** | ***Что предпочитает делать в свободное время (рисует, читает, лепит, увлечен компьютером, поет или бездействует)*** |  |  |  |
| ***8*** | ***Поведение во время игры:*** |  |  |  |
| 8.1 | Как себя ведет во время игры (стереотипно, гибко) |  |  |  |
| 8.2 | Как общается во время игры (вступает в контакт, берет на себя роль ведущего; является ведомым в игре, легко выходит из игры; на определенном этапе происходит «застревание»; при выводе из игры происходит аффективная вспышка) |  |  |  |
| **VI** | **Познавательная деятельность** |  |  |  |
| ***1*** | ***Общая осведомленность и социально-бытовая ориентировка:*** |  |  |  |
| 1.1 | Представление о «себе» |  |  |  |
| 1.1.1 | Правильно использует личные местоимения и притяжательные формы («я – ты», «я», «я – мы», «я – вы» и т.д.) |  |  |  |
| 1.1.2 | Путает |  |  |  |
| 1.1.3 | Говорит о себе в «третьем лице» |  |  |  |
| 1.2 | Знание собственного имени, фамилии, адреса, имен родителей |  |  |  |
| 1.2.1 | Сформированы |  |  |  |
| 1.2.2 | Не сформированы |  |  |  |
| ***2*** | ***Восприятие сенсорных эталонов*** |  |  |  |
| 2.1 | Представление о цвете |  |  |  |
| 2.1.1 | Основные цвета: |  |  |  |
| 2.1.2 | Соотносит |  |  |  |
| 2.1.3 | Показывает |  |  |  |
| 2.1.4 | Называет |  |  |  |
| 2.2 | Представление о величине: |  |  |  |
| 2.2.1 | Соотносит |  |  |  |
| 2.2.2 | Показывает |  |  |  |
| 2.2.3 | Называет |  |  |  |
| 2.2.4 | Строит сериационные ряды из трех элементов |  |  |  |
| 2.3.5 | Строит сериационные ряды из десяти элементов |  |  |  |
| ***3*** | ***Восприятие пространственных соотношений:*** |  |  |  |
| 3.1 | Ведущая рука |  |  |  |
| 3.1.1 | Правая |  |  |  |
| 3.1.2 | Левая |  |  |  |
| 3.2 | Ориентировка в сторонах собственного тела: |  |  |  |
| 3.2.1 | Ориентируется |  |  |  |
| 3.2.2 | Не ориентируется |  |  |  |
| 3.3 | Дифференциация пространственных понятий: |  |  |  |
| 3.3.1 | Выше - ниже |  |  |  |
| 3.3.2 | Дальше - ближе |  |  |  |
| 3.3.3 | Справа - слева |  |  |  |
| 3.3.4 | Впереди - сзади |  |  |  |
| 3.3.5 | В центре |  |  |  |
| 3.4 | Ориентировка на плоскости: |  |  |  |
| 3.4.1 | Ориентируется |  |  |  |
| 3.4.2 | Не ориентируется |  |  |  |
| 3.5 | Ориентировка в пространстве: |  |  |  |
| 3.5.1 | Ориентируется |  |  |  |
| 3.5.2 | Не ориентируется |  |  |  |
| 3.6 | Целостный образ предмета: |  |  |  |
| 3.6.1 | Складывание различных картинок из частей |  |  |  |
| 3.6.2 | Разрез по вертикали |  |  |  |
| 3.6.3 | Разрез по горизонтали |  |  |  |
| 3.6.4 | Разрез по диагонали |  |  |  |
| 3.6.5 | Разрез по ломаной линии |  |  |  |
| 3.7 | Временные представления: |  |  |  |
| 3.7.1 | Календарь |  |  |  |
| 3.7.2 | Дни недели |  |  |  |
| 3.7.3 | Времена года и их характеристики |  |  |  |
| 3.8 | Понимание и использование логико-грамматических конструкций |  |  |  |
| ***4*** | ***Конструктивный праксис:*** |  |  |  |
| 4.1 | Складывание фигурок из палочек: |  |  |  |
| 4.1.1 | По подражанию |  |  |  |
| 4.1.2 | По образцу |  |  |  |
| 4.1.3 | По представлению |  |  |  |
| 4.2 | Конструирование из строительного материала: |  |  |  |
| 4.2.1 | По подражанию |  |  |  |
| 4.2.2 | По образцу |  |  |  |
| 4.2.3 | По представлению |  |  |  |
| ***5*** | ***Внимание (длительность, сосредоточения, стойкость и переключение)*** |  |  |  |
| 5.1 | Плохо сосредотачивается: |  |  |  |
| 5.1.1 | С трудом удерживает внимание на объекте |  |  |  |
| 5.1.2 | Низкая концентрация |  |  |  |
| 5.2 | Внимание поверхностное, недостаточно устойчивое: |  |  |  |
| 5.2.1 | Быстро истощается |  |  |  |
| 5.2.2 | Требует переключения на другой вид деятельности |  |  |  |
| 5.2.3 | Плохое переключение внимания |  |  |  |
| 5.3 | Внимание достаточно устойчивое: |  |  |  |
| 5.3.1 | Длительность сосредоточения и переключения внимания удовлетворительная |  |  |  |
| ***6*** | ***Память:*** |  |  |  |
| 6.1 | Преобладает зрительная |  |  |  |
| 6.2 | Преобладает слуховая |  |  |  |
| 6.3 | Преобладает ассоциативная (опосредованное запоминание) |  |  |  |
| 6.4 | Запоминание материала: |  |  |  |
| 6.4.1 | Запоминает хорошо, быстро |  |  |  |
| 6.4.2 | Удерживает в памяти долго |  |  |  |
| 6.4.3 | Запоминает плохо |  |  |  |
| 6.4.4 | Быстро теряет |  |  |  |
| 6.5 | Избирательность памяти: |  |  |  |
| 6.5.1 | Зависит от материала |  |  |  |
| ***7*** | ***Пресыщение:*** |  |  |  |
| 7.1 | Ярко выражено |  |  |  |
| 7.2 | Возникает на фоне какого-либо одного вида деятельности |  |  |  |
| 7.3 | Практически отсутствует |  |  |  |
| ***8*** | ***Утомление*** |  |  |  |
| 8.1 | Ярко выражено |  |  |  |
| 8.2 | Возникает на фоне одного вида деятельности |  |  |  |
| 8.3 | Практически отсутствует |  |  |  |
| **VII** | **Моторика** |  |  |  |
| ***1*** | ***Общая моторика:*** |  |  |  |
| 1.1 | Координация движений (неуклюжий, ловкий и т.д) |  |  |  |
| 1.2 | Выполнение движений по инструкции (физические упражнения) |  |  |  |
| 1.3 | Ходьба (прямохождение, ходьба по лестнице) |  |  |  |
| 1.4 | Прыжки (на двух ногах, на одной) |  |  |  |
| 1.5 | Бег |  |  |  |
| ***2*** | ***Мимические движения лица*** |  |  |  |
| 2.1 | Улыбка |  |  |  |
| 2.2 | Плач |  |  |  |
| 2.3 | Серьезное выражение лица |  |  |  |
| 2.4 | Полное отсутствие мимических движений |  |  |  |
| ***3*** | ***Мелкая моторика*** |  |  |  |
| 3.1 | Координированность движений пальцев рук |  |  |  |
| 3.2 | Выполнение двигательных актов пальцами рук: |  |  |  |
| 3.2.1 | Застегивания |  |  |  |
| 3.2.2 | Завязывания |  |  |  |
| 3.2.3 | Шнуровка |  |  |  |
| 3.2.4 | Вдевание |  |  |  |
| 3.3 | Манипуляция с мелкими предметами (пуговицы, мелкий конструктор): |  |  |  |
| 3.3.1 | Осуществляет |  |  |  |
| 3.3.2 | Не осуществляет |  |  |  |
| 3.4 | Трехпальцевый хват: |  |  |  |
| 3.4.1 | Сформирован |  |  |  |
| 3.4.2 | Не сформирован |  |  |  |
| ***4*** | ***Имитация двигательных нарушений:*** |  |  |  |
| 4.1 | Пониженный тонус |  |  |  |
| 4.2 | Псевдогиперкинезы |  |  |  |
| 4.3 | Наличие двигательных стереотипий (их связей с ситуацией) |  |  |  |
| ***5*** | ***Графическая деятельность:*** |  |  |  |
| 5.1 | Обводка |  |  |  |
| 5.2 | Соединение по точкам |  |  |  |
| 5.3 | Штриховка |  |  |  |
| 5.4 | Закрашивание |  |  |  |
| 5.5 | Твердость прописываемых линий |  |  |  |
| 5.6 | Аккуратность линий |  |  |  |
| 5.7 | Рисунок (срисовывание, спонтанное рисование) |  |  |  |
| **VIII** | **Особенности речевого развития** |  |  |  |
| ***1*** | ***Общая характеристика речи:*** |  |  |  |
| 1.1 | Мутизм |  |  |  |
| 1.2 | Наличие эхолалий |  |  |  |
| 1.3 | Наличие речевых штампов (указать какие) |  |  |  |
| ***2*** | ***Звукопроизношение:*** |  |  |  |
| 2.1 | Правильное |  |  |  |
| 2.2 | Нарушенное |  |  |  |
| ***3*** | ***Объем словаря:*** |  |  |  |
| 3.1 | Активного: |  |  |  |
| 3.1.1 | Достаточный |  |  |  |
| 3.1.2 | Малый |  |  |  |
| 3.1.3 | Недостаточный |  |  |  |
| 3.2 | Пассивного: |  |  |  |
| 3.2.1 | Достаточный |  |  |  |
| 3.2.2 | Малый |  |  |  |
| 3.2.3 | Наличие неологизмов |  |  |  |
| ***4*** | ***Интонация:*** |  |  |  |
| 4.1 | Речь интонирует |  |  |  |
| 4.2 | Речь не интонирует |  |  |  |
| 4.3 | Наличие специфических интонаций |  |  |  |
| ***5*** | ***Фразовая речь*** |  |  |  |
| 5.1 | Присутствует |  |  |  |
| 5.2 | Отсутствует |  |  |  |
| ***6*** | ***Грамматический строй речи:*** |  |  |  |
| 6.1 | Правильный |  |  |  |
| 6.2 | Неправильный |  |  |  |
| ***7*** | ***Составление рассказа:*** |  |  |  |
| 7.1 | Составляет (по картинке, по планам, самостоятельно) |  |  |  |
| 7.2 | Особенности составления рассказа |  |  |  |
| 7.3 | Не составляет |  |  |  |
| **IX** | **Интеллектуальное развитие ребенка** |  |  |  |
| ***1*** | ***Уровень развития мышления:*** |  |  |  |
| 1.1 | Предметно-действенное |  |  |  |
| 1.2 | Наглядно-образное |  |  |  |
| 1.3 | Абстрактно-логическое |  |  |  |
| ***2*** | ***Причинно-следственные отношения:*** |  |  |  |
| 2.1 | Устанавливает |  |  |  |
| 2.2 | Устанавливает, но искажает (с опорой на латентные признаки) |  |  |  |
| 2.3 | Не устанавливает |  |  |  |
| ***3*** | ***Обобщающие понятия:*** |  |  |  |
| 3.1 | Сформированы |  |  |  |
| 3.2 | Сформированы, но искаженно (с опорой на латентные признаки) |  |  |  |
| 3.3 | Не сформированы |  |  |  |
| ***4*** | ***Понимание рассказа со скрытым смыслом:*** |  |  |  |
| 4.1 | Улавливает скрытый смысл |  |  |  |
| 4.2 | Частично улавливает скрытый смысл |  |  |  |
| 4.3 | Не улавливает скрытый смысл |  |  |  |
| ***5*** | ***Проба «4-ый лишний»:*** |  |  |  |
| 5.1 | Выделяет |  |  |  |
| 5.2 | Выделяет (с опорой на латентные признаки) |  |  |  |
| 5.3 | Не выделяет |  |  |  |
| ***6*** | ***Существенные признаки предметов и явлений:*** |  |  |  |
| 6.1 | Выделяет |  |  |  |
| 6.2 | Избирательно выделяет (с опорой на латентные признаки) |  |  |  |
| 6.3 | Не выделяет |  |  |  |
| **X** | **Сформированность учебных навыков** |  |  |  |
| ***1*** | ***Математика:*** |  |  |  |
| 1.1 | Владение счетными операциями: |  |  |  |
| 1.2 | Формальный счет |  |  |  |
| 1.3 | Осмысленный счет в пределах возрастной нормы |  |  |  |
| 1.4 | Отсутствие счета (снижение уровня мыслительных операций) |  |  |  |
| 1.5 | Решение задач: |  |  |  |
| 1.6 | Задачи не решает |  |  |  |
| 1.7 | Решает задачи формально |  |  |  |
| ***2*** | ***Чтение:*** |  |  |  |
| 2.1 | Навык чтения: |  |  |  |
| 2.2 | Владеет навыками глобального чтения |  |  |  |
| 2.3 | Владеет навыками послогового чтения |  |  |  |
| 2.4 | Владеет навыками побуквенного чтения |  |  |  |
| 2.5 | Читает бегло |  |  |  |
| 3.3 | Техника чтения: |  |  |  |
| 3.3.1 | Соответствует требования программы |  |  |  |
| 3.4 | Понимание смысла прочитанного: |  |  |  |
| 3.4.1 | Смысл прочитанного понимает |  |  |  |
| 3.4.2 | Смысл прочитанного понимает частично |  |  |  |
| 3.4.3. | Смысл прочитанного не понимает |  |  |  |
| ***5*** | ***Письмо:*** |  |  |  |
| 5.1 | Навык письма: |  |  |  |
| 5.1.1 | Письмо элементов букв |  |  |  |
| 5.1.2 | Письмо печатными буквами |  |  |  |
| 5.2 | Скорость письма: |  |  |  |
| 5.2.1 | Отвечает требованиям программы |  |  |  |
| 5.2.2 | Ниже требований программы |  |  |  |
| 53 | Списывание |  |  |  |
| 5.3.1 | Списывает печатные буквы |  |  |  |
| 5.3.2 | Списывает печатные слова |  |  |  |
| 5.3.3 | Списывает печатный текст |  |  |  |
| 5.4 | Грамотность: |  |  |  |
| 5.4.1 | Дисграфия |  |  |  |
| 5.4.2 | Некоторые буквы пишут зеркально (указать какие) |  |  |  |
| 5.4.3 | Письмо зеркальное |  |  |  |