Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида «Югорка»

Современные коррекционно - развивающие технологии в ДОУ.

Подходы в развитии личностной, познавательной, эмоционально-волевой сфере обучения

и воспитания детей с ОВЗ.

Воспитатель: Фирсова В.Н.

Покачи 2022г

 **Цель коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ** – создание условий для эффективной коррекции недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей с ОВЗ.

 **Задачи:**

* формирование положительной мотивации к обучению,
* коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы,
* развитие коммуникативных навыков,
* развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

**1. Упражнения на развитие мыслительных операций:** Противопоставление предметов по ряду признаков, Четвертый лишний,Смысловое соотношение понятий: дом-кирпич, стакан - …?**,** Зашифрованные слово, Ребусы (буквы, картинки), Кроссворды, Логические задачи (что тяжелее 1 кг железа или 1 кг ваты?).

**2. Упражнения на коррекцию и развитие различных видов памяти и внимания:** «Что и где?» - на доске в различных ее местах прикрепляются изображение 5-6 чисел или букв. «Фотограф» - рассматривание 8-10 предметов. «Бессмыслица» - (Зима, овцы, лето, мороженное, пилить, весёлый).

**3. Упражнения для коррекции зрительного восприятия:** «Догадайся, что это?», Зашумленные изображения, «День, ночь», Найди парные изображения, Перевернутые изображения, Разрезанные изображения.

**4. Упражнения на коррекцию и развитие устной речи:**

Схема-слово - Составить рассказ по схемам. Картинка-рассказ: составляют рассказ по серии картинок. Смысловые ассоциации, например: к слову курица подобрать, как можно больше смысловых ассоциаций. Рассказ по вопросительному алгоритму - воспитатель предлагает детям последовательность описания событий: кто или что? где? как? когда? почему? и т.д.

**5. Дыхательные техники.** Дыхательные техники наиболее легко доступны и быстродейственны. Особенно в ситуациях стресса, конфликтной ситуации, ситуации публичного выступления и т. д., во всех ситуациях, которые требуют скорого разрешения и / или снятия, освобождения от волнительного, негативного состояния. Используемые упражнения: «Воздушный шарик», «Семь свечей», «Медленное дыхание», «Стабилизирующее дыхание».

**6. Релаксационные техники.** Преимущество   релаксационных   техник   в  том,  что  они    позволяют

достичь   расслабления   и   отдыха,   снятия   психоэмоционального

напряжения   за   короткий   промежуток   времени,  не  требуют   техничес-

кого  оснащения,  успешно  используются   как  индивидуально,   так и  в  группе. **Используемые упражнения**: «Гора   с  плеч», «Вверх по радуге»,  «Высокая   энергия» (зрительная  техника), «Гудение» (голосовая   техника), «Воздушный шарик», «Слушай тишину», «Тяжесть и легкость», «Напрягись, чтобы расслабиться».

**7. Арт – терапия.** Показания к применению: трудности эмоционального развития, актуальный стресс, депрессия, снижение эмоционального тонуса, импульсивность эмоциональных реакций, эмоциональная депривация, переживание эмоционального отвержения, чувство одиночества, наличие конфликтов, неудовлетворенность в семейной ситуации, повышенная тревожность, страхи, негативная «Я-концепция», низкая самооценка, низкая степень самопринятия.

**Применение данного метода в коррекционной работе позволяет достичь следующих результатов:** Выражение эмоций социально-приемлемыми способами, Облегчение процесса коммуникации для замкнутых, стеснительных детей, Возможность невербального контакта (опосредованного продуктом арттерапии), Благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции, Повышает личностную ценность, уверенность, формирует позитивную «Я-концепцию».

**8. Изотерапия.** В работе использую следующие **материалы**: краски, карандаши, восковые мелки, «пальчиковые краски», пластилин, пластический песок. Использую разные **темы для рисования**, которые касаются различных проблем.

* **Собственное прошлое и настоящее**. Темы рисования: «Моя самая главная проблема в общении», «Ситуации, в которых я чувствую себя неуверенно», «Мой обычный день», «Детский сад», «Нельзя и Можно», «Моя семья», «Мой самый хороший поступок» и др.
* **Будущее или абстрактные понятия**. Темы рисования: «Кем бы я хотел быть», «Три желания», «Остров счастья», «Дружба», «Страх», «Обида», «Мое настроение» или изображение эмоциональных состояний и чувств.

Использую следующие **методики** в проективном рисовании:

1. Свободное рисование (каждый рисует, что хочет).

2. Коммуникативное рисование (рисование в паре).

3. Совместное рисование (несколько человек или группа рисуют на одном листе).

**9. Песочная терапия. Игры с песком – одна из форм естественной активности ребенка.** **Показания к применению:** трудности в развитии коммуникативных навыков и эмпатии у детей;психокоррекция и психопрофилактика конфликтности, замкнутости, тревожности, низкой самооценки; эмоциональные трудности;оптимизация психического развития в детском возрасте; нарушение внимания.

**10. Кинезиологические упражнения.** «Кулак-ребро-ладонь». Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ребенок повторяет 8-10 раз. Выполнение сначала руками поочередно, затем совместно. «Фонарики» -положить руки на стол. Одна рука сжата в кулак, другая лежит на столе ладонью. По очереди менять положение рук. Совмещать с движением языка влево, вправо. 8-10 повторений. «Фонарики зажглись (пальцы выпрямить), фонарики погасли (пальцы сжать в кулак)». «Домик с трубой» - пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить друг с другом. Указательный палец одной руки выпрямить – это труба.