

## ЛОГОРИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Начинать заниматься логоритмикой рекомендовано со среднего возраста.

Логоритмика предполагает решение:

- оздоровительных;
- образовательных;
- воспитательных;
- коррекционных задач.

Подготовила: Муравицкая Л.Л.  
музыкальный руководитель

Систематически вводя элементы логоритмики в своей работе я убедилась, что синтез слова, музыки и движения помогают воспитывать в детях активность, уверенность в себе, своих силах. Чередование различных средств логоритмики требует от детей внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности. Все выше перечисленное совершенствует умственные процессы ребенка.

Музыкальные занятия с элементами логоритмики, на мой взгляд, стали продуктивнее, проходят на более высоком эмоциональном уровне. Дети ждут их с радостью, активно включаются в игровые действия речевых упражнений.

В результате сочетания слова, музыки и движения дети стали более раскрепощенными, эмоциональными, значительно улучшили свои ритмические способности. У детей повысилась координация движений, они стали собраннее и внимательнее, а также заметна динамика в развитии голоса, дыхания и артикуляции, слухового внимания и зрительной ориентировки.

Стихотворения (речевые упражнения) я стараюсь подбирать так, чтобы ребенок мог соотнести движения рук, ног, туловища с ритмом речи. Здесь важна правильная последовательность: сначала дети выполняют действие «по показу», затем самостоятельно, в нужном ритме, одновременно проговаривая или пропевая в том же ритме слова. Например:

### **«Оладушки»**

Тесто круто замесили, ух–тух! Ух–тух! (*сжимать и разжимать кулаки*)

Сковородки раскалили, ух–тух! Ух–тух! (*круговые движения двумя руками – как по столу – от центра вправо – влево*)

Ди-ди, ла-да, ладушки, испечем оладушки (*«печем» оладушки*)

Хлоп-шлеп, хлоп шлеп, хлоп-шлеп, хлоп-шлеп!

Лады-лады, ладушки, горячи оладушки! (*круговые движения вправо-влево от центра перед собой: «дуют» на ладушки.*)

### **«Муравьиная зарядка»**

Муравьи проснулись рано (*потирают глаза, сидя на корточках*),

Потянулись (*встают, потягиваются*).

Встали прямо (*опускают руки вниз*)

Прыг да скок, прыг да скок, (*прыжки на двух ногах*)

Новый начался денек!

Вместе весело живем – хорошо быть муравьем! (*шагают на месте*)

«Дождик: кап!»

Птица: кар, кар, кар! (*крылья*)

Ветер: хлоп, хлоп, хлоп! (*хлопки в ладоши*)

Дождик: Кап, кап, кап (*хлопки по коленям*)

Ноги: шлеп, шлеп, шлеп! (*топают ногами попаременно*)

Дети: ха-ха-ха! (*вытягивают руки вперед ладонями вверх*)

Мама: Ах, ах, ах! (*качают головой, держась за нее руками*)

Дождик: кап, кап, кап! (*хлопки по коленям*)

Туча: бах, бах, бах! (*топают ногами*)

### **«Шарик»**

Надувают шарик быстро, (*пальцы обеих рук собраны в одну щепотку, постепенно раздвигать их, не отрывая друг от друга*)

Он становится большой (*медленно развести руки в стороны*)

Вдруг шар лопнул, (*хлопок в ладоши*)

Воздух вышел, (*подуть на ладони*)

Стал он тонкий и худой (*снова собрать пальцы в щепотку*)

«Хвостатый-хитроватый»

- Эй, хвостатый-хитроватый! (*хлопки в ладоши*)  
Это ты в ветвях повис? (*потряхивают кистями рук*)  
- Тс-с-с! (*приложить пальчик к губам*)  
- Эй, хвостатый-хитроватый! (*хлопки в ладоши*)  
Это ты в траве шуршишь?  
- ш-ш-ш-ш! (*приложить пальчик к губам*)  
- Эй, хвостатый-хитроватый! (*хлопать в ладоши*)  
Не боюсь твоих «шу-шу» (*погрозить пальчиком*)  
- У- ку- шу! (*сделать «зубы» из кистей рук, соединять и размыкать кончики пальцев*).

### «Козлики»

Вот мостик горбатый (*ладонь на ладонь*)  
Вот козлик рогатый. (*указательный палец и мизинец выставить вперед*)  
На мостике встретил он серого брата (*указательный палец и мизинец левой руки выставить вперед*)  
Упрямцу с упрямцем опасно встречаться,  
И козлики наши стали бодаться. (*указательные пальцы и мизинцы «встречаются» и «расходятся» 8 раз.*)  
Бодались, бодались, сражались, сражались (*пальчики «встречаются» крест - накрест*)  
И в речке глубокой вдвоем оказались (*пальчики «ныряют» вниз, на колени*).

### «Пальчик-непоседа»

Мой пальчик – непоседа,  
Быстрее шевелись! (*поочередно трогать каждый пальчик*)  
А если вдруг устанешь, скорей сюда садись! (*дотянуться каким-либо пальчиком до носика, ушка, животика, ножки ...*)

### «Дождик»

Раз, два, три, четыре, пять, (*прыжки на двух ногах*)  
Вышел дождик погулять! (*марш*)  
Шел неспешно по привычке.  
А куда ему спешить (*развести руки в стороны и пожать плечами*)  
Вдруг читает на табличке: (*пальцем правой руки вести слева направо с движением головы*)  
«По газону неходить!» (*отрицание – головой*)  
Дождь вздохнул тихонько: «Ох!» (*глубокий вдох и междометие - на выдохе*)  
И ушел. Газон засох. (*присесть*)

### «Правая и левая»

Эта ручка – правая!  
Эта ручка – левая! (*вытягивать руки поочередно вперед ладонями вверх*)  
Я на мячик нажимаю, я зарядку делаю! (*сжимать–разжимать кулачки*)  
Будет сильной правая!  
Будет сильной левая! (*Вытягивать вперед кулачки правой и левой руки поочередно*)  
Будут ручки у меня ловкие! Умелые! (*«мотаем клубочки»*)

### «Шел по берегу петух»

Шел по берегу петух, (*идут на месте, поднимая высоко ноги, руки за спиной*)  
Поскользнулся, в речку – бух! (*круговые движения руками, затем приседают*)  
Будет знать петух, что впредь (*медленно поднимаются, грозя пальчиком*)  
Надо под ноги смотреть! (*наклоны вперед*)

### «Игровой самомассаж»

Разотру ладошки сильно, каждый пальчик покручу (*захватить каждый пальчик у основания и выкручивающим движением дойти до ногтевой фаланги*)  
Поздороваюсь с ним сильно и вытягивать начну  
Затем руки я помою, (*«моют»*)  
Пальчик в пальчик я вложу (*«замок»*)  
На замочек их закрою и тепло поберегу...  
Выпущу я пальчики, пусть бегут как зайчики! (*пальцы расцепить и перебирать ими*)