

**Протокол № 2**  
**Теоретико-практического заседания ГМО педагогов-организаторов и учителей музыки**  
**от 17.12.2021 г.**

**Тема «Инновационные здоровьесберегающие технологии в практической деятельности педагогов»**

**МАДОУ ДСКВ «Югорка»**

Присутствовали: 14 педагогов ОУ города.

**План работы заседания:**

1 вопрос. ЕФОМ, НСУР. Новая модель аттестации (после 2020 года) на основе применения единых оценочных материалов и минимализации профессиональных дефицитов у педагогов в рамках формирования национальной системы учительского роста (приказ Министерства образования и науки РФ от 26.07.2017 №703), новые правила;

2 вопрос. «Музыкально-оздоровительная работа с детьми в ДОУ, применение здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях, направленных на снижение травмирования воспитанников», доклад;

3 вопрос. «Логоритмическая гимнастика на уроках, использование нетрадиционных форм обучения», доклад;

4 вопрос. «Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством фольклора», доклад;

5 вопрос. «Применение логоритмики в музыкальной деятельности дошкольников», доклад;

6 вопрос. «Использование ИКТ в музыкальном развитии детей», мастер класс.

**Ход заседания:**

Приветствие участников ГМО.

1 вопрос. Кныш А.Г., педагог-организатор, МАОУ СОШ №1, познакомил участников ГМО с новой моделью аттестации на основе применения единых оценочных материалов и минимизации профессиональных дефицитов у педагогов в рамках формирования национальной системы учительского роста «Приказ Министерства образования и науки РФ от 26.07.2017 № 703».; Александр Григорьевич попросил обратить внимание педагогов на создание национальной системы учительского роста, в которую как один из элементов войдёт единая национальная система оценивания педагогов.

2 вопрос. Муравицкая Л.Л., музыкальный руководитель, МАДОУ ДСКВ «Югорка», представила доклад «Музыкально-оздоровительная работа с детьми в ДОУ, применение здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях, направленных на снижение травмирования воспитанников». Лилия Леонидовна представила логоритмические занятия, направленные на коррекцию общих и мелких движений, развитие координации «Речь-движение»; пальчиковую гимнастику; дыхательную и артикуляционную гимнастику для детей дошкольного возраста.

3 вопрос. Соложенцева Анастасия Евгеньевна, учитель-дефектолог, педагог организатор, МАОУ СОШ №4, представила доклад «Логоритмическая гимнастика на уроках, использование нетрадиционных форм обучения». В докладе Анастасия Евгеньевна грамотно описала и перечислила виды упражнений по логоритмике на уроках на развитие дыхания, голоса и артикуляции, на активизацию внимания и памяти.

4 вопрос. Мезенцева Т.С., музыкальный руководитель МАДОУ ДСКВ «Солнышко», познакомила участников ГМО с докладом «Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством фольклора». Татьяна Сергеевна осветила в своем докладе, что такое детский фольклор, на какие разделы он классифицируется, и какую роль он играет в развитии музыкальности детей.

5 вопрос. Куркина И.В., музыкальный руководитель, МАДОУ ЦРР-д/с представила доклад «Применение логоритмики в музыкальной деятельности дошкольников». В докладе освещены методы и приемы логоритмики, используемые в разных видах музыкальной деятельности.



**Практическая часть:**

6 вопрос. Кирилова Т.Г., музыкальный руководитель, МАДОУ ДСКВ «Сказка», представила мастер класс «Использование ИКТ в музыкальном развитии детей». Татьяна Григорьевна рассказала в своем докладе об актуальности использования ИКТ, о возможностях использования ИКТ во всех видах музыкальной деятельности.

**Решение и выводы заседания:**

1. Развивать творческий потенциал личности детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и склонностями.
2. Использовать в практической деятельности представленный опыт по использованию здоровьесберегающих технологий.
3. Принимать активное участие в профессиональных конкурсах, повышать квалификацию.

Руководитель ГМО  
Секретарь

  
\_\_\_\_\_/Адваева А.К.  
  
\_\_\_\_\_/Файзуллина А.Ф.