

Конспект НОД «Художественное творчество». Рисование «Сказочная гжель».

Цель:

Создать условия для развития интереса к творчеству гжельских мастеров; познакомить с характерными особенностями гжельской росписи - колорит, композиция.

Задачи:

❖ Образовательные

- Приобщать детей к народно декоративному искусству в условия практической и творческой деятельности.
- Формировать представление о богатстве и разнообразии гжельского промысла.
- Формировать способности выделять традиционные особенности росписи: белый фон и сине-голубые цвета, кайма.
- Обогащать знания детей и умение рисовать простейшие узоры (роза, лепестки, капельки, волнистые линии).
- Активизировать словарный запас (гжель, мастер, сервиз, кайма)

❖ Развивающие

- Развивать интерес к изучению народно декоративно-прикладному искусству.
- Способствовать развитию эстетического вкуса, формированию восприятия прекрасного.
- Развивать способность к самостоятельности, поиску методов и приемов.
- Развивать чувства формы, симметрии
- Развивать мелкую моторику
- Развивать навыки рисования гуашевыми красками, кончиком кисточки

❖ Воспитательные

- Воспитывать умение ценить, уважать, достояние русского народа через декоративно прикладное искусство.
- Воспитывать интерес к творчеству мастеров Гжели, желание активно проявлять себя в нем.
- Воспитывать аккуратность, ответственность при выполнении работы.

Образовательные области:

- Художественно эстетическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие

Методы:

- Наглядный метод (показ, образцы поделок, иллюстраций)
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы и художественное слово)
- Практический (создание игровой ситуации, смена деятельности, заинтересованности).

Виды детской деятельности:

- Художественно эстетическая деятельность.
- Продуктивная деятельность
- Познавательная деятельность
- Речевое развитие

Индивидуальная работа:

Индивидуальные занятия с детьми по обучению элементам декоративного рисования.

Индивидуальное занятие с детьми по обучению навыками составления узоров.

Материалы и оборудование:

Гжельская посуда: чайник, самовар, вазы, сахарница, масленка, чашки, тарелки

Гуашевые краски, кисточки, салфетки, банки с водой

Скульптура малой формы: заяц, лошадка.

Книга Н.Сурьяновой «Синие цветы гжели».

Предварительная работа: Знакомство с гжельским промыслом

Рассматривание иллюстрации с изображением гжельских предметов

Рассматривание альбомов «Небесная Гжель» И.А. Лыкова, «Гжель» С.Вохринцева

Слушание рассказов воспитателя об истории происхождения промысла

Раскрашивание в альбомах «Гжельская посуда».

Чтение русских народных сказок и рассказов: «Небесная лазурь Гжели» М.Боброва, «Небесная Гжель» И.А. Лыкова (рассказ о промысле)

Чтение стихов: «Сине белая посуда» С.Вахрушева, «Гжель» П.Синявский

Слушание музыки

- Русские лирические мелодии: «Лебедушка», «Сударушка».

- Песни современных авторов П. Синявский, «Незабудковая гжель»

Музыкально-игровое творчество

«Найди гжельский узор» «Сложи узор»

Предполагаемый результат:

Коллективное участие в коллективных работах и мероприятиях

Окрепшая моторика рук

Самостоятельное выполнение предполагаемых художественных решений

Использованная литература:

Методическая литература:

«Небесная лазурь»: М.А Боброва// авторская сказка/ Дошкольное воспитание.СПб.2006.

Наглядно - дидактический материал

«Гжель»: познавательная и обучающая книжка-раскраска для детей дошкольного возраста/ С.Н.Вохринцева/-Е.:Издательство Страна фантазий, 2005.- 8с.

«Небесная гжель»: альбом для детского художественного творчества детей 3-7 лет: наглядно-методическое пособие для педагогов и родителей / И.А.Лыкова.- М.:Издательский дом Карапуз,2008.-10с.

«Гжель»: наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет/ Т.Н Чижкова, Т.Н. А.Н.Дорофеева. -М. Мозаика-Синтез, 2003. -10с.

Интернет ресурсы:

Ход занятия:

1. Создание проблемной ситуации:

Воспитатель обращается к детям:

Воспитатель:

«Сегодня утром почтальон принес нам посылку. Посмотрите, какая она необычная» на посылке наклеены предметы народного художественного промысла.

Воспитатель:

«Кто же нам ее принес? И что в ней?»

Предполагаемые ответы детей:

«Мастера художники»

Воспитатель:

«Откроем посылку?»

Воспитатель и дети открывают посылку

Воспитатель:

«Посмотрите здесь много разных интересных предметов»

Воспитатель и дети достают из посылки предметы и рассматривают их

Воспитатель:

«Как вы думаете, что это за предметы?»

Предполагаемые ответы детей:

«Это ложки, сарафаны, головные уборы. и т.д.»

Воспитатель:

«Да, но это необычная одежда и посуда, она совсем не похожа на нашу одежду и домашнюю посуду».

Воспитатель достает из посылки конверт с письмом и показывает детям.

Воспитатель:

«В посылке лежит письмо. Сейчас я вам его прочитаю и мы узнаем, кто прислал нам эту замечательную посылку»

Воспитатель открывает письмо и читает его.

"Дорогие ребята, мы приглашаем вас принять участие в конкурсе Юных мастеров умельцев, а для этого Вам нужно создать свою коллекцию расписанных предметов.

(Веселые мастера умельцы)

Воспитатель:

Обратите внимание на комплект "Гжельского костюма", чего не хватает на косынке?

Предполагаемый ответ детей:

Узоров, рисунка.

Воспитатель: Наверное, гжельские мастера предлагают нам самим раскрасить свою косынку»

«А что бы создать свою коллекцию нам нужно узнать секреты народного промысла. Для этого я предлагаю отправиться в путешествие в волшебную страну Гжель.

2. Организационная часть

Воспитатель:

«А сейчас мне хочется рассказать вам сказку. Хотите послушать?»

Предполагаемый ответ детей:

«Да!»

Воспитатель рассказывает сказку и свой рассказ сопровождает показом видеофильма.

Воспитатель:

«В некотором царстве, в Российском государстве, недалеко от Москвы, среди лесов и полей стоит город **Гжель**. Давным-давно жили там смелые, да умелые мастера. Нашли они в родной стороншке глину чудесную, белую, белую и решили лепить из нее посуду разную, да такую, какой свет не видывал. Стал каждый мастер свое умение показывать. Один чайник слепил, другой кувшинчик, а третий блюдо и не было ни одного изделия похожего на другое. Но не только лепниной украшали **Гжельские** мастера свои изделия, расписывали посуду синей краской разных оттенков. **Рисовали** на посуде различные узоры из сеточек, полосочек, цветов. Очень нарядная, затейливая получалась роспись. Полюбилась людям красивая посуда и стали называть ее нежно-голубое чудо. На весь мир прославили мастера свой любимый край, всем поведали какие умелые мастера живут на Руси.

Воспит-ль: Ребята, посмотрите и скажите: "Какие элементы росписи использовали гжельские мастера, украшая свои изделия?"

Предполагаемый ответ детей:

(Цветы, травку, листья, завитки, ветки)

Воспитатель: А какие основные цвета используют мастера в своих изделиях? *(Белый, синий, голубой)*

Ребята, скажите какого элемента больше всего в **гжельской росписи (Розы)**.
Правильно **Гжельская роза**.

Воспитатель:

Игра «Выбери гжельские изделия» картинки с изделиями разных народных промыслов. Надо выбрать изделия только гжельского промысла .

Молодцы, справились с заданием.

4. Продуктивная деятельность

Сейчас вы тоже станете художниками декораторами и создадите свой узор на косынке. Я думаю, что сделать вам это будет не сложно, ведь вы -настоящие умельцы, мастера своего дела.

Какими приемами работы кистью вы будете пользоваться при росписи? *(Рисование всей кистью, Кончиком кисти, примакивание, мазок)*

А сейчас разогреем наши пальчики, приготовим их к работе.

Наши синие цветки распускают лепестки

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши синие цветки закрывают лепестки,

Головой качают, тихо засыпают.

Завтра утром все цветки

Вновь распустят лепестки.

Воспитатель. А теперь садитесь поудобнее и приступайте к работе. Не спешите, помните пословицу, которую придумал русский народ о тех , кто спешит. (*Поспешишь- людей насмешишь.*)

Воспитатель:

«Надо рисовать сначала цветок по середине косынки, а потом лепестки, капельки – вокруг. И обязательно не забывайте, что в каждом узоре есть кайма, по краям изделия».

Дети самостоятельно выполняют роспись косынки. Индивидуально подхожу к детям при затруднении, показываю. Звучит спокойная мелодия.

Физминутка.

Музыкально-ритмические движения по песню "Девочка Россия".

По окончанию работы, дети наводят порядок на столах

5. Подведение итога

«Умелец, да рукоделец, себе и людям радость приносит. Она о вас. Своей работой вы подарили радость себе и окружающим людям. Узоры, которые вы нарисовали сделали косынку яркой, красивой и неповторимой.

Воспитатель:

«Вот и подошло к концу наше увлекательное путешествие в мир сказки.

Понравилось вам, путешествие ребята?»

Предполагаемый ответ детей:

«Да»

Воспитатель:

«А вы запомнили из чего гжельские мастера делают свои изделия?»

Предполагаемый ответ детей:

«Из белой глины»

Воспитатель:

«А кто из вас запомнил каким цветом расписывают свои узоры гжельские мастера?»

Предполагаемый ответ детей:

«Сине-голубым цветом»

Воспитатель:

«Правильно:

Воспитатель:

Вы не просто детвора,

Вы ребята мастера,

Взяли краски, кисти взяли

И узор нарисовали.

«А сейчас мы возьмем наши косынки и отнесем в группу. Пусть родители посмотрят на ваши работы»

