

*МАДОУ ДСКВ «Югорка»*

*«Выявление и поддержка  
способных и талантливых  
детей, путем расширения  
форм и методов работы с  
дошкольниками»*



*Подготовила:  
Файзуллина А.Ф*

*г. Тоқачи*


**Художественная одаренность** - высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, в актерской деятельности.

Лейтес Н.С.



**Натан Семенович Лейтес** (р. 1918) - специалист в области дифференциальной и возрастной психологии, доктор психологических наук, профессор.

Первоочередная задача воспитания и развития художественно одаренных детей – **развитие творческой активности, нестандартного видения мира**



*Комарова Т.С и Казакова Т.Г. выделяют следующие особенности изобразительной деятельности художественно одаренных дошкольников:*

- Расположение предметов в соответствии с задуманной композицией.
- Переход от схематического к реалистическому изображению.
- Функционализм. Ребенок изображает не только то, что видит, но и то, что уже знает об этом предмете.
- Богатая тематика рисунков.
- Использование в работе большого количества материалов, техник.
- Практическая направленность продуктивной деятельности.
- Стремление к экспериментированию с различными материалами.
- Специфичность цветовых решений

## Этапы выявления одаренных детей

### 1 этап

- Групповое обследование детей с помощью стандартизированных методик.

### 2 этап

- Анализ результатов аналитических наблюдений воспитателей.
- Анкетирование родителей ребенка.

### 3 этап

- Индивидуальное обследование одаренных детей.



## Методы

Наблюдение

Эксперимент

Творческое задание



**Направления работы по развитию  
художественной одаренности:**

**РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ**

Необходимо целенаправленное развитие творческой активности и нестандартного подхода к решению проблемы.



**НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ**

Обучение различным способам и техникам художественного творчества.



**ОБОГАЩЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Обогащение представлений об окружающем мире, развитие восприятия, образного мышления, внимания, памяти, чувства восхищения обыденными вещами.



**РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ**

Развитие сопереживания, воспитание доброжелательности, умения договориться и уступать, преодоление эгоцентризма.









A decorative border at the top of the page features various floral elements: pink cherry blossoms on the left, a purple butterfly in the center, and green leaves with yellow and white flowers on the right. The background is a soft, light green gradient.

**Спасибо за внимание!**