**Рабочая программа кружка «Юные всезнайки – Тико»**

Усманова Зелмира Шахбановна-воспитатель

МКДОУ ДСКВ «Югорка»

г. Покачи

**2023г.**

**Пояснительная записка**

В соответствии с ФГОС ДО одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования является проявление детьми инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. В процессе конструирования развиваются психические процессы (восприятие, мышление, воображение, внимание). Данный вид детской деятельности предоставляет широкие возможности для организации и проведения развивающей работы с детьми. В старшем дошкольном возрасте конструирование способствует становлению предпосылок учебной деятельности таких, как умение действовать по образцу, ориентироваться на правило и на способ действия, совершенствуется тонкая моторика руки, получает дальнейшее развитие произвольность познавательных психических процессов. Поэтому, важно как можно раньше начинать развивать конструктивные умения и навыки. Современным инструментом развития ребенка в процессе конструирования является конструктор ТИКО.

**ТИКО** – трансформируемый игровой конструктор, представляющий собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. Для дошкольников это первая ступенька для освоения универсальных логических действий и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения в школе.

**Педагогическая целесообразность использования ТИКО** обусловлена важностью развития навыков пространственного мышления, как в плане математической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития дошкольников.

**Актуальность работы с ТИКО:** обеспечение развития детского творчества, психических процессов, познавательной активности, мелкой моторики, пространственного ориентирования, комбинаторных и конструкторских способностей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.

**Новизна:** формирование у дошкольников элементарных представлений из области геометрии; знакомство детей с объемными геометрическими телами и такими понятиями как «угол», «вершина», «грань», «ребро».

**Отличительная особенность ТИКО от других развивающих игр и пособий:** работа с геометрическими телами, за которыми стоят реальные объекты, сделанные человеком, позволяет, опираясь на актуальные для дошкольника наглядно-действенный и наглядно-образный уровни познавательной деятельности, постепенно подниматься на более высокий

абстрактный словесно-логический уровень. Также конструирование с ТИКО способствует более эффективной подготовке дошкольников к изучению систематического курса геометрии. Обеспечивает включение педагога и детей в совместную деятельность по конструированию, основанную на практической работе с конструктором для объемного моделирования. Конструктор используют, воспитатели в образовательной деятельности, специалисты в индивидуальной работе с детьми с нарушением речи и зрения, а также он доступен для самостоятельной конструктивной деятельности дошкольников. **Цель:** формирование у детей способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, посредством геометрического моделирования. Творчество в широком смысле – это деятельность, направленная на получение чего-то нового. ТИКО позволяет формировать у детей умение конструировать самостоятельно и творчески. Творчество ученые рассматривают как деятельность высшего уровня познания и преобразования окружающего мира. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек – форма и способ его мышления, личные качества.

**Задачи:**

**Обучающие**

- совершенствовать представления о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, телах и их свойствах

- совершенствовать навыки конструирования по образцу, по схеме и по собственному замыслу;

**Развивающие**

- расширять представления об окружающем мире;

- развивать психические процессы;

- формировать умственные операции (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);

- развивать сенсомоторные процессы (глазомер, точность руки) через деятельностный подход;

- создать условия для творческой самореализации, мотивации на успех и

достижения на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Воспитывающие**

- поддерживать интерес детей к совместной интеллектуальной деятельности, проявляя настойчивость, целеустремлённость и взаимопомощь;

- способствовать развитию у детей самоконтроля и самооценки.

**Структура программы кружка**

Программа состоит из двух модулей – «Плоскостное моделирование» и

«Объемное моделирование». У каждого модуля свои предметные цели и задачи. Задачи обоих модулей программы реализуются одновременно и во взаимосвязи.

***Модуль «Плоскостное моделирование»***

**Цель:** развитие умений осуществлять сравнительный анализ и

конструирование многоугольников и плоскостных тематических конструкций.

**Задачи:**

- Развитие умения конструировать по полным, по контурным схемам и по

словесной инструкции.

- Развитие умения определять и называть свойства многоугольников, а также

находить многоугольники по заданным свойствам.

- Развитие умения рисовать и чертить многоугольники и схемы собранных

фигур.

- Развитие умения осуществлять сравнительный анализ многоугольников по

форме, цвету, размеру, количеству сторон и углов, перестраивать

многоугольники.

- Развитие умения решать логические задачи, конструировать тематические

фигуры с использованием многоугольников.

- Развитие умения самостоятельно конструировать узоры и сложные

орнаменты, используя принцип пространственной симметрии (т.е., располагая фигуры симметрично по цвету и по форме).

- Развитие умения конструировать тематические коллажи из плоских фигур.

Чтобы научиться создавать собственные объемные модели, ребенку

необходимо освоить конструирование, анализ и сопоставление объектов на

плоскости, используя для этого картинки, иллюстрации, схемы, фотографии,

рисунки.

***Модуль «Объемное моделирование»***

**Цель:** развитие умений осуществлять исследование и конструирование

многогранников и объемных тематических конструкций.

**Задачи:**

- Развитие умения выделять форму исследуемых многогранников из объектно- предметной среды окружающего мира.

- Развитие умения создавать объемные тематические конструкции по образцу, по словесной инструкции, по технологической карте и по собственному представлению.

- Развитие умения делить многогранник на составные части и называть их

(ребра, вершины, углы, основания).

- Развитие умения конструировать многогранники с помощью развертки или по заданным свойствам (например, сконструируйте многогранник, основанием которого является шестиугольник).

- Изучение изометрических проекций многогранников на плоскость.

- Развитие умения комбинировать различные многогранники друг с другом с

целью создания моделей предметов окружающего мира.

- Развитие умения декорировать объемные конструкции узорами и

орнаментами.

- Развитие умения презентовать ТИКО-изобретение, сконструированное

самостоятельно или в сотворчестве.

**Этапы работы с конструктором**

***Каждый модуль реализуется в несколько этапов***

Этапы выделены условно, переход от одного этапа к другому зависит от

увлеченности ребенка и от результатов деятельности

**1 этап.** Ознакомление с конструктором, деталями, способами соединения,

конструирование по образцу и по схемам.

Преимущественная форма работы на этом этапе – индивидуальная. Основные

способы конструирования – по образцу, по схеме

На данном этапе можно использовать такие игры как: «Классификация»,

«Чудесный мешочек», «Угощение»

**2 этап.** Создание конструкций по контурной схеме, по замыслу, и составление орнаментов.

Форма работа с детьми преимущественно парная или в мини группах, где дети совместно создают конструкцию или осуществляют взаимопроверку

индивидуальных работ.

**3 этап.** Коллективное сюжетное конструирование.

На этом этапе детям предлагается создание коллективной постройки,

объединенной в единую сюжетную линию по типу метода детских проектов.

**Приемы работы с конструктором:**

- Работа по образцу, рисунку, иллюстрации

- Незаконченный образец постройки

- Создание конструкций по заданным условиям

- Создание по схеме, по контурной схеме

- Создание схемы готовой конструкции или орнамента (узор)

- Создание орнаментов (узоров) по образцу, схеме, по собственному замыслу

- Устный диктант (графический диктант)

- «Прием превращения» фигуры из плоской в объемную и наоборот

- «Прием замещения геометрических фигур»

- Творческое конструирование, создание сюжетных композиций

**Методы и формы работы с детьми**

**Конструкторы ТИКО могут использоваться в различных формах**

**организации детей:**

− в индивидуальной работе с детьми (в том, числе коррекционной) 12

− в совместной деятельности воспитателя и детей (фронтальной или

подгрупповой/коллективной) с целью закрепления и уточнения представлений детей:

* как составная часть занятия;
* как элемент занимательности в досуговой деятельности детей;
* при организации коллективной деятельности детей, когда дети

объединяются в мини-группы для выполнения заданий;

− при организации парной работы детей в виде совместного выполнения одного задания или индивидуального выполнения разных заданий с последующей взаимопроверкой;

− при организации самостоятельной деятельности детей, путем обогащения

предметно-развивающей среды и при условии косвенного руководства

деятельностью детей;

− при проведении мониторинга (диагностики актуального уровня развития действ конструктивной деятельности) с целью корректировки педагогических действий при оценке эффективности реализации индивидуального маршрута развития ребенка.

**Работа с родителями:**

1. Познакомить родителей с конструктором Тико и презентовать его.

Мастер – класс: «Конструктор ТИКО – развиваемся играя

Консультация: «Современные развивающие конструкторы для детей дошкольного возраста»

1. Проводить отчетную работу по кружковой работе в форме выставок работ и фото отчетов на стенде группы раз в квартал.

**Учебный план**

Занятия проводятся в нерегламентированной образовательной деятельности

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю длительностью 30 минут.

Учебный план.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Тема занятия** | **Задачи**  | **Материал** | **Часы**  |
| **сентябрь** | **1.«Встреча с****зайчонком ТИКО»**Индивидуальнаяработа | 1. Совершенствовать умение соединять ТИКО-детали.2. Совершенствовать умение конструировать ТИКО – фигуры по схеме.3. Познакомить смногоугольниками. | Конструктор,Схемы дорожек на каждогоребёнка.Схема «Зайца» (приложение 2схема №1) | 1 |
| **2.«Правила****безопасного****поведения на****дорогах»**Индивидуальнаяработа | 1. Совершенствовать умение соединять ТИКО-детали.2. Совершенствовать умение конструировать ТИКО-фигуры по образцу3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.4. Познакомить детей собъёмными ТИКО фигурами5. Формировать умениесоздавать фигуры путемзамещения. | КонструкторОбразец пешеходного перехода. (приложение 4 схема №1)Образец плоскостной фигуры «Машины (приложение 2 схема№33,34,35).Образец объёмной фигуры «Дом» (приложение 3 схема№1)Схемы за замещение фигур - (Приложение 5) | 1 |
|  **октябрь** | **1.«Угощенье для****зайчика»**Работа в парах | 1. Продолжать работу поумению соединять ТИКО-детали.2. Продолжать конструироватьТИКО - фигуры по схеме.3. Совершенствовать умениеконструировать объёмныеТИКО фигуры.4. Формировать умениесоздавать фигуры путемзамещения. | Конструктор,Схемы зайца и морковки(приложение: 2 схема №36, 2)Образец объёмной ТИКОфигуры (яблоко) (Приложение:3 схема №3)Схемы за замещение фигур -(Приложение 5) | 1 |
| **2.«Прогулка в осенний****лес»**Работа в парах | 1. Совершенствовать умениесоединять ТИКО-детали,конструировать объёмныеТИКО фигуры.2. Формировать умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование3. Развивать игровое общениедруг с другом с помощьюТИКО-фигур. | Конструктор,Объемные фигуры(Приложение:3 схема №5, 6, 9,10)Слуховой диктант (Приложение6 схема№1) | 1 |
| **ноябрь** | **1.«Как Белочка с****друзьями готовится****к зиме»**Коллективная работа | 1. Закреплять умение соединятьТИКО-детали.2. Закреплять умениеконструировать плоскостныеТИКО-фигуры по образцу.3. Конструировать объёмныеТИКО фигуры по образцу.4. Развивать игровое общениедетей в процессе созданиюколлективной работы.5. Формировать умениесоздавать фигуры путемзамещения | Конструктор,Образцы плоскостных ТИКО фигур (белочка, медведь, ёжик,зайчик, лиса, волк) -(Приложение 4 - схема №2, №3, №4, №5, №6, №7)Образцы объёмных ТИКО фигур (грибов, деревьев)-(Приложение:3 схема №7, 8)Схемы за замещение фигур -(Приложение 5) | 1 |
|  | **«Приключение****волка»**Индивидуальнаяработа | 1. Совершенствовать умениеконструировать ТИКО -фигурыпо схеме.2. Формировать умениедекодировать информациюпутем раскрашивания деталей,имеющихся на схеме фигуры(дети конструируют фигуру посхеме, а затем раскрашиваютсхему)3. Формироватькоммуникативные навыки впроцессе работы с ТИКО-фигурами | Конструктор,Цветные карандаши на каждого ребёнка.Схемы плоскостных ТИКО фигур (Волк и собака) -(Приложение:2 схема №22)Схемы для раскрашивания -(Приложение 8 схема№2) | 1 |
| **декабрь** | **«Земля наш дом****родной»**Индивидуальнаяработа | 1. Совершенствовать умениесоздавать объемные фигуры по схеме;2. Формировать умениедекодировать информациюпутем раскрашивания деталей,имеющихся на схеме фигуры(дети конструируют фигуру посхеме, а затем раскрашиваютсхему)3. Формироватькоммуникативные навыки впроцессе работы с ТИКО-фигурами4. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения | Конструктор,Цветные карандаши на каждого ребёнка.Технологическая карта на каждого ребёнка (шар) - (Приложение:9 схема№4)Схема для раскрашивания(человек)-(Приложение:8схема№11)Схемы за замещение фигур - (Приложение 5) | 1 |
|  | **« Моя Родина****Россия»**Индивидуальнаяработа | 1. Совершенствовать умениеконструировать объёмныеТИКО – фигуры по образцу.2. Формировать умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование3. Закреплять представления огеометрических фигурах. | Конструктор,Образец объёмной фигуры (Кремль и Софийский собор) -(Приложение:3 схема №4)Слуховой диктант (Приложение6 схема№8 ) | 1 |
| **январь** | **«Прогулка кота****Тимофея на****автомобиле по****городу Стрежевому»**Парная работа иливзаимопроверка | 1. Формировать умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование2. Совершенствовать умениесоздавать объёмные ТИКОфигуры по схеме3. Закреплять умение различать многоугольники.4. Продолжать развиватьигровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур. | Конструктор,Слуховой диктант -(Приложение 6 схема№2)Технологическая карта на каждого ребёнка (автомобиль) -(Приложение 9 схема№2) | 1 |
| **«Зимние забавы»**Индивидуальная иколлективная работа | 1. Закреплять умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование2. Закреплять умениедекодировать информациюпутем раскрашивания деталей,имеющихся на схеме фигуры3. Совершенствовать умениеконструировать объёмныеТИКО – фигуры по образцу.4. Совершенствоватькоммуникативные навыки впроцессе созданияколлективной работы | Конструктор,цветные карандаши на каждого ребёнкаслуховой диктант -(Приложение 6 схема№6)Схема для раскрашивания(снежинка) - (Приложение 8схема№10)Образцы объёмных фигур (горка, качели) - (Приложение:3схема № 11, 12, 13, 14) | 1 |
| **февраль** | **«Приключение****зайчонка ТИКО в****зимнем лесу»**Коллективная работа | 1. Формировать умениеконструировать по контурнымсхемам2. Совершенствовать умениеконструировать плоскостныеТИКО фигуры по схеме иобъёмные фигуры по образцу.3. Закреплять умение находитьи называть заданныемногоугольники.4. Совершенствовать умениевзаимодействовать в процессесоздания коллективной работы | Конструктор,цветные карандаши на каждого ребёнка.Контурная схема (волк) -(Приложение 7 схема №10)Образец объёмных фигур (деревья) – (Приложение:3схема №8, 9, 10)Плоскостная схема (птицы) -(Приложение 2 схема №32) | 1 |
| **«Уборка снега на****дорогах»**Индивидуальнаяработа,взаимопроверка | 1. Совершенствовать умениеконструировать объёмныеТИКО-фигуры.2. Закреплять умениеконструировать ТИКО-фигуры по слуховому диктанту3. Формировать умениесравнивать геометрическиефигуры и выделять их свойства. | КонструкторОбразец объёмных фигур (снегоуборочная машина, трактор) - (Приложение 3 схема№16,15)Слуховой диктант -(Приложение:6 схема№7) | 1 |
| март | **«Игрушки для****новогодней ёлки»**Индивидуальнаяработа | 1. Закреплять умение работа сконтурными схемами.2. Формировать умениесоздавать объемные ТИКО-фигуры по собственномузамыслу.3. Продолжать развиватьигровое общение друг с другомс помощью ТИКО-фигур. | Конструктор,Контурные схемы (конфета, снежинка, снеговик, звезда) -(Приложение 7 схема №24, 35,37, 38) | 1 |
| **«Весёлая ферма»**Индивидуальнаяработа | 1. Познакомить детей сприёмом «превращения»плоскостной фигуры вобъёмную конструкцию.2. Продолжать конструироватьТИКО - фигуры по схеме.3. Воспитывать чуткое,внимательное отношение кокружающим и друг к другу. | Конструктор,Технологическая карта«Собака» - (Приложение 9 схема№1)Схемы плоскостных фигур (лошадь, кот, цыпленок, баран,корова, утка) - (Приложение 2схема №31,30,28,19,27) | 1 |
| **апрель** | **«Загадки от****зайчонка ТИКО»****(дикие птицы и****животные)**Коллективная работа | 1. Закреплять умение работа сконтурными схемами2. Закреплять умениедекодировать информациюпутем раскрашивания деталей,имеющихся на схеме фигуры.3. Продолжать развиватьигровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур. | Конструктор,цветные карандаши на каждого ребёнка.Контурные схемы (заяц,медведь, волк, лиса, ёж, белка) - (Приложение 7 схема №11, 18,15, 16)Схемы для закрашивания -(Приложение 8схема№6) | 1 |
| **«Что перепутал****художник»****(дифференциация****домашние и дикие****животные)**Индивидуальнаяработа | 1. Закреплять умение работа сконтурными схемами2. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения3. Закреплять умениедекодировать информациюпутем раскрашивания деталей,имеющихся на схеме фигуры | Конструктор,цветные карандаши на каждого ребёнка.Схемы плоскостных фигур (дикие и домашние животные) -(Приложение 2 схема №3, 7, 12,17, 19, 23)Схемы для замещения -(Приложение 5)Схемы для закрашивания -(Приложение 8 схема №4) | 1 |
| **май** | **«Мебель для****медвежонка»**Индивидуальнаяработа | 1. Закреплять умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование2. Совершенствовать умениеконструировать объёмныеТИКО – фигуры по образцу.3. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения | Конструктор,Слуховой диктант -(Приложение 6 схема №4)Образцы объёмных фигур (шкаф, пуфик) - (Приложение 3схемы №26, 24)Схемы для замещения -(Приложение 5) | 1 |
| **«Мебель для****медвежонка»**Коллективная работа | 1. Совершенствовать умениеконструировать объемныефигуры.2. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.3. Закреплять умениедекодировать информациюпутем решения логическихзадач.4. Совершенствоватькоммуникативные умения детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию | Конструктор, цветныекарандаши на каждого ребёнка.Образцы объёмных фигур (стул, стол, диван, кровать) -(Приложение 3 схема №23, 25,27, 29)Схемы для замещения -(Приложение 5)Логические задачи -(Приложение 8 схема №3) | 1 |
|  | **«Ковёр для****мышонка»**Индивидуальнаяработа | 1. Формировать умениесоздавать узоры по образцу2. Закрепить представлениедетей о многоугольниках.3. Закреплять умениекодировать и декодироватьинформацию путем решениялогических задач4. Продолжать развиватьигровое общение друг с другомс помощью ТИКО-фигур. | Конструктор,цветные карандаши на каждого ребёнка.Схема плоскостная: мышонок.Схемы узоров и орнаментов -(Приложение 4 схемы №9, 10,11, 12)Схемы логических задач - (Приложение 8 схема №13) | 1 |
| **«Подарок маме и****папе»**Индивидуальнаяработа | 1. Закреплять умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование2. Совершенствовать умениявыделять и называть свойствагеометрической фигуры.3. Совершенствовать умениеконструировать по схеме и пообразцу.4. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения . | Конструктор,Слуховой диктант -(Приложение 6 схема №5)Схемы и образцы ТИКО фигур (вазы, цветы, корабль, самолет,ракета) - (Приложение 2 схема №37,38,39. 40, 41; Приложение 3 схема №18, 19, 17, 20, 21, 22)Схемы для замещения -(Приложение 5) | 1 |
|  | **Театрализация****сказки «Коза дереза»**Коллективная работа | 1. Развивать способностьиспользовать ТИКО-конструкции в рассказываниисказки.2. Совершенствовать умениеконструировать по схеме и пообразцу.3. Формировать умениепланировать совместнуюдеятельность, распределятьобязанности и получатьожидаемый результат | КонструкторСхемы и образцы фигур к заданной сказке - (Приложение3 схема №31; Приложение 2 схема №42, 43, 29, 1) | 1 |
|  | **Р.н.с. «Заюшкина****избушка»**Коллективная работа | 1. Закреплять способностьиспользовать ТИКО-конструкции в рассказываниисказки.2. Формировать умениеосуществлять выбор контурных схем для конструирования.3. Формировать умениепланировать совместнуюдеятельность, распределятьобязанности и получатьожидаемый результат | Конструктор.Контурные схемы (Заяц, волк, медведь, лиса, петух, собака,ёлочки) - (Приложение 7 схема №14, 10, 9, 5, 2, 25, 26) | 1 |
|  | **Р.н.с. «Бычок –****смоляной бочок»**Коллективная работа | 1. Закреплять способностьиспользовать ТИКО-конструкции в рассказываниисказки2. Формировать умениеосуществлять выбор контурных схем для конструирования.3. Развивать игровое общениедруг с другом с помощьюТИКО-фигур. | Конструктор,Схемы и образцы фигур к заданной сказке. | 1 |
|  | **Р.н.с. «Маша и****медведь»**Коллективная работа | 1. Закреплять способностьиспользовать ТИКО-конструкции в рассказываниисказки2. Закреплять умениеосуществлять выбор фигуры исамостоятельно конструироватьпо образцу и по схеме.3. Развивать игровое общениедруг с другом с помощьюТИКО-фигур. | КонструкторОбразцы объёмных фигур: ёлочки, домик, пенёк, кузовок –(Приложение 3 схема №10, 1,23, 28)Схемы плоскостных фигур:медведь, Машенька, дедушка ибабушка - (Приложение 2 схема №11, 43, 42; | 1 |
|  | **«Весна пришла»**Взаимопроверка | 1. Совершенствовать умениеконструировать по контурнымсхемам2. Закреплять умениедекодировать информациюпутем решения логическихзадач.3. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения | Конструктор,цветные карандаши на каждого ребёнкаКонтурная схема (кораблик) –(Приложение 7 схема №29)Схемы логических задач - (Приложение 8)Схемы для замещения –(Приложение 5) | 1 |
|  | **«Ракета»**Индивидуальнаяработа | 1. Закреплять умение создавать объемную фигуру из плоской, используя прием«превращения».2. Совершенствоватьспособности конструироватьплоскостные ТИКО-конструкции по схеме,объёмные ТИКО-конструкциипо образцу. | Конструктор,Технологическая карта: ракета - (Приложение 9 схема №9)Схемы плоскостных фигур на выбор. | 1 |
|  | **«Кого встретил****зайчонок ТИКО в****весеннем лесу»**Индивидуальнаяработа | 1. Закреплять умениевыполнять слуховой диктантТИКО моделирование2. Закреплять умениеконструировать плоскостныеТИКО-конструкции по схеме,объёмные ТИКО-конструкциипо образцу. | Конструктор,Слуховой диктант -(Приложение 6 схема №3)Схемы плоскостных иобъёмных фигур на выбор (дикие животные и птицы) -(Приложение 2 схема №4, 5, 8,9, 10, 13, 16; Приложение 3схема №30) | 1 |
|  | **«Насекомые и****рыбы»**По собственномузамыслу | 1. Совершенствовать умениеосуществлять замысел,работать с контурнымисхемами2.Продолжать учитьконструировать плоскостные и, объёмные ТИКО-конструкции по собственному замыслу. | Контурные схемы насекомых.Схемы плоскостных иобъёмных фигур на выбор. | 1 |
|  | **«День победы»** | 1. Совершенствовать умениеосуществлять замысел,планировать и получатьрезультат | Конструктор,Контурные схемы (военнаятехника) - (Приложение 7 схема№27, 28, 31, 32, 33, 34) | 1 |
|  | **По замыслу.** | 1.Развивать творческиеспособности черезконструирование.2.Закрепить умение работать сконструктором. | Конструктор. | 1 |

**Заключение:**

**Ожидаемые результаты:**

*По окончании дети должны знать и уметь:*

• различные виды многогранников;

• понятия о «периметре» и «площади» геометрических фигур.

***По окончании дети должны уметь:***

• конструировать и исследовать многогранники;

• владеть основами моделирующей деятельности;

• ориентироваться в понятиях «направо», «налево», «по диагонали»;

• сравнивать и анализировать объемы различных геометрических тел;

• решать комбинаторные задачи;

• выделять «целое» и «части»;

• выявлять закономерности;

• считать и находить нужное количество геометрических фигур (от 1 до 20);

• конструировать объёмные фигуры по технологическим картам;

• создавать собственные ТИКО-изобретения путем комбинирования изученных геометрических модулей (многоугольников, многогранников).

**Приложение № 1**

Схемы конструирования плоскостных фигур для детей дошкольного возраста















 













