***Игровая деятельность аутичного ребенка.***

*Аутичные дети любят манипулировать предметами. Че­рез этот этап познания предметного мира проходят в раннем возрасте все дети. Однако в норме на следую­щем этапе развития ребенка увлеченность миром вещей ослабевает, и на первый план выступают другие ценно­сти, а именно — мир социальных отношений. В норме человек всегда значим для ребенка, с возрастом меняет­ся только стиль и интенсивность общения.*

*В отличие от обычных сверстников аутичные дети на­долго «застревают» на этапе изучения предметного мира. При этом основной мотив их манипуляций с предметами и игрушками — привлекательные сенсорные свойства: яркие цвета кубиков, гладкая лакированная поверхность матрешки, звук, с которым неваляшка падает на пол... Именно стремлением извлекать из окружающего разно­образные сенсорные эффекты объясняется активный интерес аутичного ребенка к предметам: ему нравится трогать, вертеть, подбрасывать, ронять на пол, нюхать, пробовать на вкус. Характерная особенность интереса аутичного ребенка к предметному миру — изменение порогов чувствительности: его привлекают самые разно­образные, порой совсем для этого не подходящие, пред­меты и материалы — он пробует на вкус зубную пасту и стиральный порошок, жидкие лекарства и средство для мытья посуды, начинает жевать пластилиновую ягодку. При этом у ребенка часто наблюдается страстное жела­ние завладеть каким-либо предметом — мамиными духа­ми и кремами; таблетками, микстурами и витаминами; молотком и т.д.*

*Но вот действовать с предметами в соответствии с функциональным назначением аутичный ребенок часто отказывается, поскольку социальное назначение предме­та для него менее важно, нежели его отдельное сенсор­ное свойство. Так, ребенок подбрасывает в воздух моло­ток, а «забивать гвоздики» категорически не желает... С шелестом перелистывает страницы книги, не пытаясь чи­тать... То же самое происходит и с игрушками: ребенок катает кольца от пирамидки, но не хочет собрать ее, раз­брасывает кубики и конструктор, отказываясь от строи­тельства и сборки. При этом аутичного ребенка часто удается научить действовать с предметами и игрушками в соответствии с заложенным в них смыслом (собрать пирамидку, построить башню из кубиков, нанизать бусы на нитку), но его не привлекают эти действия, ему боль­ше нравится получение в процессе манипуляций с иг­рушками разнообразных сенсорных эффектов.*

*Однако не следует замечать лишь отрицательные сто­роны подобного отношения к предметам и игрушкам. Выделение ребенком отдельных сенсорных свойств, ко­торые ему приятны, ложится в основу проведения с ним сенсорных игр, бесспорно дающих новые возможности развития ребенка.*

***Сюжетно-ролевая игра*** *— высшая форма развития игры ребенка. Именно в процессе таких игр маленький ребе­нок может брать на себя разные роли и проживать раз­нообразные ситуации из социальной жизни. От того, на­сколько полноценно развивалась сюжетно-ролевая игра в дошкольном детстве, во многом зависят возможности будущей социализации. В игровом проживании сюжетов из жизни людей ребенок учится договариваться, учиты­вать желания других, отстаивая в то же время свои ин­тересы, быть гибким во взаимоотношениях и т.д. Имен­но в сюжетно-ролевой игре приобретает ребенок очень важный и разнообразный социальный опыт.*

*Так как связи с миром у аутичного ребенка наруше­ны, ему не удается естественное усвоение закономер­ностей социальной жизни. Развитие сюжетно-ролевой игры, требующей принятия на себя определенной роли и действия в соответствии с ней, затруднено, а часто невозможно без специальной коррекционной работы.*

*Такой ребенок не умеет договориться с другим чело­веком. Приведем пример. К аутичной девочке шести лет обращается с просьбой дать игрушку другой ребенок. Ее реакция: сначала она замирает в растерянности, затем с плачем убегает. Следует учесть, что ситуация взаимодей­ствия детей комфортна — девочка находится у себя дома, а ребенок, который к ней обращается, знаком и часто приходит в гости. Человек, не знающий особенностей синдрома детского аутизма, может подумать, что такое поведение обусловлено «приступом детской жадности». Однако настоящая причина в другом: девочка просто не знает, что ей следует ответить. В этой ситуации мама, по­нявшая причину столь бурной реакции своего ребенка на обычную просьбу, тут же пришла к ней на помощь. Подойдя к дочери, она тихо объяснила: «Надо сказать "Возьми, пожалуйста" или "Нет, нельзя"». Девочка вы­брала ответ наугад, но все равно можно говорить о бла­гополучном разрешении внутреннего конфликта — с по­мощью мамы удалось разобраться в ситуации, и был найден социально адекватный выход.*

*Такие трудности аутичных детей мешают развитию сюжетно-ролевой игры: ребенок оказывается совершен­но беспомощен в ситуации, когда необходимо обсудить правила игры, распределить роли и договориться о со­вместных действиях. Мало того: если дети приняли ре­бенка с синдромом аутизма в игру, он начинает действо­вать в соответствии с собственными представлениями, нарушая ход игры. Негативная реакция на это других детей, которая, скорее всего, последует незамедлитель­но, травматична для аутичного ребенка.*

*Также затруднено использование в сюжетно-ролевых играх предметов-заместителей. С одной стороны, у ре­бенка за многими предметами, которые не имеют фик­сированного назначения (палочки, коробочки, шарики) может быть закреплена определенная функция, и он не согласен использовать предмет по-другому. Например, он использует палочки исключительно для того, чтобы вты­кать их в диванные подушки в ходе своей стереотипной игры, а вот применить палочки для изготовления плас­тилинового чупа-чупса или эскимо из конфетки-суфле отказывается. С другой стороны, ребенок часто исполь­зует предметы и игрушки не по их функциональному назначению, а исходя из собственной логики и предпоч­тений, и упорствует в этом. Так, он наклеивает пластырь на стену, но заклеить «ранку на лапке у мишки» отказы­вается; катает по полу барабан, но не желает стучать по нему палочками.*

*Несмотря на странность, неадекватность действий аутичного ребенка, неправомерно было бы утверждать, что мир людей и их отношений совсем ему неинтересен. Он тянется к людям, у него есть живые детские реакции. При этом внешне он может выглядеть апатично, не про­являя интереса к происходящему вокруг (например, на детской площадке играть «сам по себе», вроде бы не нуждаясь в партнерах). Однако взрослый, близко зна­ющий ребенка, может увидеть то, что скрыто: и любо­пытство, и интерес, и желание присоединиться к игре.*

*Чтобы помочь ребенку, близкий взрослый должен объяснять смысл каждой возникающей ситуации, пред­лагая при этом ребенку возможные способы действия. И, конечно, следует проигрывать самые разнообразные ситуации из жизни в игре.*

*Развитие сюжетно-ролевой игры аутичного ребенка отличается рядом особенностей.*

* ***Во-первых****, обычно без специальной организации такая игра не возникает. Тре­буется обучение и создание особых условий для игр. Од­нако даже после специального обучения еще очень дол­го присутствуют лишь свернутые игровые действия — вот ребенок бегает по квартире с пузырьком; увидев мишку, быстро закапывает ему «капли» в нос, озвучив это действие: «Закапать нос», и бежит дальше; бросает в таз с водой кукол со словами «Бассейн — плавать», после чего принимается переливать воду в бутылку.*
* ***Во-вторых****, развивается сюжетно-ролевая игра очень постепенно, и в своем развитии должна пройти несколь­ко последовательных этапов. Игра с другими детьми, как обычно происходит в норме, сперва недоступна аутичному ребенку. На начальном этапе специального обучения с ребенком играет взрослый. И лишь после долгой и кропотливой работы можно подключать ребенка к играм других детей. При этом ситуация организованного взаи­модействия должна быть максимально комфортна для ребенка: знакомая обстановка, знакомые дети.*

*К сожалению, процесс общения со сверстниками на­рушен у аутичных детей в наибольшей степени. А по­скольку реакции детей в ходе игры непосредственны и возникают спонтанно, взрослый может влиять на ход игры лишь отчасти. Невозможно объяснить детям все особенности ситуации и научить правильно вести себя по отношению к необычному сверстнику. А непосредст­венная реакция кого-то из детей может оказаться слиш­ком сильным эмоциональным испытанием для аутичного ребенка, а в некоторых случаях станет травмирующей.*

*На начальном этапе оптимально общение не со свер­стниками, а с младшими или старшими по возрасту деть­ми. При общении с малышами не так заметно отстава­ние и искажения в психическом развитии аутичного ре­бенка, а старшие дети отнесутся к нему снисходительно, как к маленькому, будут помогать ему, жалеть и опекать. А взрослый должен внимательно следить за ходом игры и в случае затруднения помочь ребенку.*

***СЕРИЯ ОСОБЫЙ РЕБЕНОК***

*Елена Янушко*

*Игры* ***с*** *аутичным ребенком.*

*Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия*

*Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей*

*Рисунки автора*

*Художественный*

*и литературный редактор*

*И.Э. Бернштейн*

*Корректор Ю.Г. Яникова*

*Лицензия ИД № 03867 от 30.01.2001.*

*Подписано к печати 31.05.2004. Формат 70 х 90Vi6. Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура «Балтика». Усл. печ. л. 9,95. Тираж 3000 экз. Заказ 6363.*

*Издательство «Теревинф»*

*117334, Москва, ул. Косыгина, д. 5;*

*для переписки: 119002, Москва, а/я 9;*

*тел./факс: (095) 201 52 38;*

*эл. почта:* *terevinf@online.ru**;* *tevk@terevinf.ru*

*сайт:* [*www.osoboedetstvo.ru*](http://www.osoboedetstvo.ru)

*Отпечатано с фотоформ заказчика*

*в ГУП «Брянское областное полиграфическое объединение» 241019, г. Брянск, пр-т Ст. Димитрова, д. 40 Телефон (0832) 414423, факс (0832) 414664*